



# أسماء خيل العرب وفرسانها

لابن الأعرابي المتوفى سنة ٢٣١ هـ

رواية أبي منصور الجواليقي المتوفى سنة ٥٤٠ هـ



تحقيق

الأستاذ الدكتور حاتم صالح الضامن

دارالبشائر

دمشق - سورية



# أسماء خيل العرب وفرسانها

لابن الأعْرَابِيِّ الْمُتَوَفِّ في سَنَةِ ٩٢١

رواية أبي نصر الموصلي المتوفى سنة ٥٤٠

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

العنوان : سلسلة كتب الخيال (٢)

أسماء خيل العرب وفرسانها

تأليف : ابن الأعرابي

رواية أبي منصور الجواليقي

تحقيق : الأستاذ الدكتور حاتم صالح الصامن

عدد الصفحات : ١٢٦ صفحة

قياس الصفحة : ١٧ × ٢٥ سم

عدد النسخ : ١٠٠٠ نسخة

التنضيد والإخراج الفني : زياد ديب السروجي

## حُقُوقُ الطبع محفوظة

يمنع طبع هذا الكتاب أو جزء منه بكل طرق الطبع  
والتصوير والنقل والترجمة والتسجيل المرئي  
والسموع والحسوبي وغيرها من الحقوق إلا بإذن  
خطي من :

## دار البشائر

للطباعة والنشر والتوزيع

دمشق - شارع ٢٩ أيار - جادة كرجية حداد

هاتف : ٢٣١٦٦٦٨ - ٢٣١٦٦٦٩

ص. ب ٤٩٢٦ سوريا - فاكس ٢٣١٦١٩٦

الطبعة الثانية  
٢٠٠٩ - ١٤٤٠ م



سِلْسِلَةُ كُتُبِ الْخَيْلِ

(٩)

# أَسْمَا خَيْلِ الْعَرَبِ وَفَرْسَانِهِ

لِابْنِ الْأَعْرَابِيِّ الْمُتَوَفِّ فِي سَنَةِ ٩٢١ هـ

رواية أبي منصور الجوني المسوبي سنة ٥٤٠ هـ

تحقيق

لِلْفَرْسَادِ الْكَوْحِ حَاتِمِ صَاحِبِ الْصَّاْمِدِ

كُلِّيَّةُ الدِّرَاسَاتِ الْإِسْلَامِيَّةِ وَالْعَرَبِيَّةِ  
الْإِمَارَاتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ - دُبَيُّ

مركز جمعة الباجد للثقافة والتراث

ر.م: ٤٨٩٢٥٢

ر.ن: ٩١٣١٣٧٥

المصدر: ١٥٦

التاريخ: ٢٠١٥/٥/٢

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## المقدمة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وبعد : فهذا كتاب ثانٍ في أسماء خيل العرب وفرسانها لابن الأعرابي المتوفى سنة ٢٣١ هـ . والكتاب أيضاً برواية اللغوي المشهور أبي منصور الجواليقي المتوفى سنة ٥٤٠ هـ .

وقد حذفت من الطبعة الأولى التي نشرت في مجلة المجمع العلمي العراقي سنة ١٤٠٥ هـ - ١٩٨٥ م المقدمة ، وهي في صفحات معدودة ، التي كتبها زميل لي ، لكي يكون ما أنشره اليوم خالصاً لي ، لم يشاركني فيه أحد .

وختاماً أسأل الله تعالى أن ينفعنا بما علمنا ، وأن يجعلنا من يسمع القول فيتبع أحسنه ، وأن يلهمنا السداد والصواب ، ويتجنبنا المزالق والعثرات ، إنه سميع مجيب .

للأَسْفَافِ الْكَوْحَرِ اَعْصَمُ الصَّانِمَةِ  
كُلِّيَّةِ الْوَزَارَاتِ الْإِسْلَامِيَّةِ وَالْعَرَبِيَّةِ  
الْإِمَارَاتِ الْعَاهِدَةِ الْمَتَّجِدَةِ ذَلِكُمْ



## ابن الأعرابي

أبو عبد الله محمد بن زياد الأعرابي . ولد سنة ١٥٠ هـ وتوفي سنة ٢٣١ هـ . تلقى العلم على علماء عصره ، وسمع من الأعراب الذين كانوا ينزلون بظاهر الكوفة ، وهم بنو أسد وبنو عقيل واستكثروا منهم . وفيما يأتي ثبت بأسماء شيوخه :

- ١ - المفضل الضبي (ت ١٦٨ هـ) : مراتب النحوين ٩٢ .
- ٢ - القاسم بن معن (ت ١٧٥ هـ) : وفيات الأعيان ٤ - ٣٠٦ .
- ٣ - علي بن حمزة الكسائي (ت ١٨٩ هـ) : إنباء الرواية ٣ - ١٣٢ .
- ٤ - لقيط بن بكير المحاربي (ت ١٩٠ هـ) : معجم الأدباء ١٧ - ١٣٧ .
- ٥ - أبو معاوية الضرير (ت ١٩٥ هـ) : معجم الأدباء ١٨ - ١٩٠ .
- ٦ - ابن الكلبي هشام بن محمد (ت ٢٠٤ هـ) : مخطوط فريد نفيس . ١٤٢ .
- ٧ - الهيثم بن عدي (ت ٢٠٦ هـ) : مخطوط فريد نفيس ١٤٢ .
- ٨ - أبو زيد الأنصاري (ت ٢١٥ هـ) : مخطوط فريد نفيس ١٤٢ .
- ٩ - سعيد بن سلم الباهلي (ت ٢١٧ هـ) : تاريخ بغداد ٩ - ٧٤ .
- ١٠ - أبو زياد الكلابي (مراتب النحوين ٩٢) .
- ١١ - الصموطي الكلابي (الفهرست ٧٦) .
- ١٢ - عُجْرُمة (مراتب النحوين ٩٢) .
- ١٣ - أبو المجيب الربيعي (الفهرست ٧٦) .

- ١٤ - أبو المكارم (تهذيب اللغة ١ - ٦٠) .
- ١٥ - أبو عرعرة الكلبي (تهذيب اللغة ١٤ - ٢٢١) .
- ١٦ - أبو الجماهر (الأزمنة والأمكنة ١ - ٢٠٠) .
- ١٧ - أبو صارم البهدلاني (المحكم ٤ - ٢٣) .
- ١٨ - أبو محضة (تهذيب اللغة ١/٢١٦) .
- ١٩ - ابن فارس بن ضبعان الكلبي (الحيوان ٦ - ١٢٠) .
- ٢٠ - الصقيل ، وهو أبو الكميـت العـقيلي (مراـتب النـحويـن ٩٢) .

\* \* \*

ودرس على ابن الأعرابي وروى عنه علماء كثيرون وهم حسب حروف  
الهجاء :

- ١ - إبراهيم بن إسحاق الحربي (تهذيب اللغة ١ - ٢١) .
- ٢ - إبراهيم بن علي بن مخلد (شرح ما يقع فيه التصحيف والتحريف . (٣٤) .
- ٣ - أحمد بن إبراهيم الدورقي (أنساب الأشراف ٥ - ٧١) .
- ٤ - أحمد بن إسحاق أبو المدور (ذيل الأمالي ١١٣) .
- ٥ - أحمد بن الحارث ، أبو جعفر الخاز (بلاغات النساء ٩٥) .
- ٦ - أحمد بن خالد ، أبو سعيد الضرير (نكت الهميان ٩٧) .
- ٧ - أحمد بن عبيد بن ناصح (فصل المقال في شرح كتاب الأمثال ٥١٧) .
- ٨ - أحمد بن محمد بن شيبان الترمذـي (مخطوط فـريـد نـفـيس ١٤٤) .

- ٩ - أحمد بن يحيى البلاذري (المصون في الأدب ١٠) .
- ١٠ - أحمد بن يحيى ثعلب (إنباه الرواة ١ - ١٣٩) .
- ١١ - أبو بكر العبدلي (فصل المقال ٥١٧) .
- ١٢ - شمر بن حمدویه (تهذیب اللغة ١ - ٢١) .
- ١٣ - صالح بن محمد بن عبد الله (تاریخ بغداد ٩ - ٣١٩) .
- ١٤ - عامر بن عمران الضبي ، أبو عكرمة (الأنساب ١ - ٣٠٧) .
- ١٥ - العباس بن الفضل الأسدي (مصارع العشاق ٢ - ٢٨٤) .
- ١٦ - عبد الله بن خلید ، أبو العمیل (المأثور ٣٢ ، ٨٥) .
- ١٧ - عبد الله بن مسلم الحراني (تاریخ بغداد ٥ - ٢٨٥) .
- ١٨ - عبد الله بن يعقوب (التنبیه على حدوث التصحیف ٨٣) .
- ١٩ - عثمان بن سعيد الدارمي (شدّرات الذهب ٢ - ١٧٦) .
- ٢٠ - علي بن الحسين الإسکافي (شرح ما يقع فيه التصحیف والتحریف ٣٤) .
- ٢١ - علي بن عبد الله بن سنان الطوسي (الفهرست ٧٧) .
- ٢٢ - عمرو بن بحر الجاحظ (البيان والتبيین ١ - ٤١ ، ٥٧ ، ٦٨ ، ...) .
- ٢٣ - الفضل بن سعيد بن سلم (إنباه الرواة ٣ - ١٢٩) .
- ٢٤ - القاسم بن سلام ، أبو عبيد (نَزَهَةُ الْأَلْبَاءِ ١٣٧) .
- ٢٥ - محمد بن الأزهر بن عيسى (الفهرست ١٢٦) .
- ٢٦ - محمد بن الجهم (الأضداد لابن الأنباري ١٨٠) .
- ٢٧ - محمد بن حبیب (تهذیب اللغة ١ - ٢١) .

- ٢٨ - محمد بن الحسن بن دينار الأحوال (تاريخ بغداد ٢ - ١٨٥) .
- ٢٩ - محمد بن عبد الله الحزنبل (شرح ما يقع فيه التصحيف والتحريف ١٦١) .
- ٣٠ - محمد بن عبد الله بن طهمان (بلاغات النساء ١٢٣) .
- ٣١ - المفضل بن سلمة (الفهرست ٨٠) .
- ٣٢ - هارون بن زكريا ، أبو علي الهمجري (التعليقات والنواادر ١ - ٢٧١) .
- ٣٣ - يعقوب بن السكريت (مجالس العلماء ٤٤) .
- ٣٤ - اليمان بن أبي اليمان البندنيجي (معجم الأدباء ٢٠ - ٥٦) .

\* \* \*

### آثاره :

ألف ابن الأعرابي كتاباً كثيرة لم يصل إلينا منها إلا القليل ، ونذكر فيما يأتي أسماء هذه الكتب مرتبة حسب حروف الهجاء :

- ١ - أبيات المعاني : ذكره الحريري في درة الغواص ٣٤ .
- ٢ - أسماء خيل العرب : وهو الكتاب الذي نشره اليوم وسيأتي الحديث عنه .
- ٣ - أفعل : تفرد بذكره علي بن حمزة في كتابه التنبيهات على أغاليط الرواة ٣١٤ .
- ٤ - الألفاظ : ذكره الققطني في إنباه الرواة ٣ - ١٣١ . . .
- ٥ - الأمالي : ذكره الحريري في درة الغواص ٧٤ .

- ٦ - الأمثال : ذكره القبطي في إنباه الرواة ٣ - ١٤ .
- ٧ - الأنواء : ذكره ابن النديم في الفهرست ٧٦ . . .
- ٨ - البئر : تفرد بذكره ابن خير الإشبيلي في فهرسته ٣٧٣ .
- وقد نُشر الكتاب ثلاث مرات : الأولى نشرة محمود شكري الألوسي في مجلة المقتبس ١٩١١ ، والثانية نشرة د . نوري القيسي في مجلة كلية الآداب ، بغداد ١٩٦٦ ، والثالثة نشرة د . رمضان عبد التواب بالقاهرة ١٩٧٠ .
- ٩ - تاريخ القبائل : ذكره ياقوت في معجم الأدباء ١٨ - ١٩٦ . . .
- ١٠ - تفسير الأمثال : ذكره ياقوت في معجم الأدباء ١٨ - ١٩٦ . . . ولعله كتاب الأمثال الذي سلف ذكره .
- ١١ - الخيل : ذكره ابن النديم في الفهرست ٧٦ . . .
- ١٢ - ديوان العاشقين : ذكره ابن أبي حجلة في ديوان الصباية ١٨ .
- ١٣ - ديوان عمرو بن معدىكرب : ذكره البغدادي في الخزانة ٣ - ٥٥٢ .
- ١٤ - ديوان أبي محجن الثقفي : ذكره البغدادي في الخزانة ٣ - ٥٥٢ .
- ١٥ - الذباب : ذكره ابن النديم في الفهرست ٧٦ . . .
- ١٦ - شعر أرطاة بن سهيبة : ذكره أبو الفرج في الأغاني ١٣ - ٣٤ . . .
- ١٧ - صفة الدرع : ذكره ياقوت في معجم الأدباء ١٨ - ١٩٦ . . .
- ١٨ - صفة الزرع : ذكره ياقوت في معجم الأدباء ١٨٠ - ١٩٦ . . .
- ١٩ - صفة النخل : ذكره ابن النديم في الفهرست ٧٦ . . .
- ٢٠ - غريب الحديث : تفرد بذكره ابن النديم في الفهرست ٩٦ .
- ٢١ - الفاضل في الأدب : مخطوط بالمكتبة الخالدية بالقدس ، ذكره

- بروكلمان في تاريخ الأدب العربي ٢ - ٢٠٤ .
- ٢٢ - الفوائد : تفرد بذكره أبو أحمد العسكري في شرح ما يقع فيه التصحيف والتحريف ٢٦٧ .
- ٢٣ - مدح القبائل : ذكره ابن النديم في الفهرست ٧٦ .
- ٢٤ - المعاقبات : ذكره اللبلي في كتابه تحفة المجد الصريح في شرح كتاب الفصيح ٥ ، والزبيدي في تاج العروس (غلت) .
- ٢٥ - معاني الشعر : ذكره ابن النديم في الفهرست ٧٦ . . .
- ٢٦ - مقطوعات مرات لبعض العرب : نشره وليم رايت في مجموعة (جزءة الحاطب وتحفة الطالب) ، ليدن ١٨٥٩ . وفي نسبة هذا الكتاب إلى ابن الأعرابي شك .
- ٢٧ - من نسب من الشعراء إلى أمه : تفرد بذكره ياقوت في معجم الأدباء ١٣٠ - ١٢٩ .
- ٢٨ - النبات : ذكره ابن النديم في الفهرست ٧٦ . . .
- ٢٩ - النبت والبقل : ذكره ابن النديم في الفهرست ٧٦ . . .
- ٣٠ - نسب الخيل : ذكره ابن النديم في الفهرست ٧٦ . . .
- ٣١ - النوادر : ذكره الأزهري في تهذيب اللغة ١ - ٢١ . . .
- ومن النوادر نسخة في المكتبة الخالدية ، ذكر ذلك بروكلمان في تاريخ الأدب العربي ٢ - ٢٠٤ .
- وحقق الزميل كامل سعيد عواد قسماً من النوادر في رسالته عن ابن الأعرابي اعتماداً على نسخة ناقصة في دار الكتب المصرية .
- ٣٢ - نوادر الزبيريين : ذكره ابن النديم في الفهرست ٧٦ . . .

٣٣ - نوادر بنى فقعن : ذكره ابن النديم في الفهرست ٧٦ . . .

ولابد من الإشارة إلى أنَّ ابن الأعرابي قد روَى كثيراً من دواوين الشعراء ونذكر فيما يأتي ما وصل إلينا منها : ديوان جرير ، ديوان الحطيئة ، ديوان النساء ، ديوان رؤبة ، ديوان سراقة البارقي ، ديوان الفرزدق ، شعر أبي ذؤيب الهمذلي .

كما أشارت المصادر إلى دواوين أخرى لم تصل إلينا وهي :

ديوان ابن الطثريه (سمط اللالكي) ٤٧١ .

ديوان عدي بن زيد (المصباح المنير ١ ت ٢٣ : أمه) .

ديوان النمر بن تولب (الفهرست ١٧٨) <sup>(١)</sup> .

---

(١) ينظر عن ابن الأعرابي وآثاره المصادر الآتية وهي مرتبة ترتيباً زمنياً :

المعارف ٥٤٦

مراتب النحويين ١٤٧

تهذيب اللغة ١ - ٢٠

طبقات النحويين واللغويين ١٩٥

الفهرست ٧٦

تاريخ العلماء النحويين ٢٠٥

تاريخ بغداد ٥ - ٢٨٢

الأنساب ١ / ٣٠٧

فهرسة ابن خير ٣٧٢

نزهة الآباء ١٥٠

معجم الأدباء ١٨ - ١٨٩

إنبأ الرواة ٣ - ١٢٨

وفيات الأعيان ٤ - ٣٠٦

الوافي بالوفيات ٣ - ٧٩

مرأة الجنان ٢ - ١٠٦ =

البلغة في تاريخ أئمة اللغة ٢٢١

النجم الزاهر ٢ - ٢٦٤

بغية الوعاة ١ - ١٠٥

ولابن الأعرابي ترجمة مفصلة في مقدمة د . رمضان لكتاب البشر ، وفي رسالة الزميل كامل سعيد أغنت عن الإعادة وقد أخذنا منها كثيرا .

منهجه :

## كتاب أسماء خيل العرب وفرسانها

بدأ ابن الأعرابي كتابه بالحديث عن تسخير الإنسان الخيل ، وأصل خيل العرب ، ثم أتبعه بالحديث عن خيل القبائل العربية ، ورتبتها كما يأتي : خيل بني هاشم ، خيل قريش ، خيل الأنصار ، خيل بني أسد ، خيل بني ضبة ، خيل سعد بن زيد مناة بن تميم ، خيل عمرو بن تميم ، خيل بني حنظلة ، خيل باهلة ، خيل غنّي بن أعصر ، خيل غطفان بن سعد ، خيل بني سليم ، خيل هوازن ، خيل ربيعة بن نزار وبني ضبيعة بن نزار ، خيل عنزة بن أسد ، خيل عبد القيس بن أفصى ، خيل النمر بن قاسط ، خيل بني وائل ، وبني شيبان ، وبني قيس بن ثعلبة ، وبني ذهل بن ثعلبة ، خيل عجل بن لجيم وإياد بن نزار ، خيل اليمن ، خيل همدان .

وكان يذكر اسم القبيلة أحياناً ثم يذكر البطون التي تفرعت عنها وخيوطها . فقد ذكر ، على سبيل المثال لا الحصر ، في خيل هوازن خيل بني هلال وبني الوحيد وبني نصر بن معاوية وبني نفيل ، وهم بطون من هوازن .

وكان المؤلف يذكر اسم الفارس باسم فرسه ، وكثيراً ما يستطرد فيذكر قسماً من أخبارها وما قيل فيها من شعر ، ويذكر أحياناً اسم أم الفرس أو اسم أبيه .

أما بالنسبة إلى الشعر الذي يرويه فكان يذكر الروايات المختلفة أحياناً شارحاً ما فيه من غريب .

وفي الكتاب إشارات كثيرة إلى أيام العرب وبلاء هذه الأفراط فيها .

## أهمية :

تكمّن أهمية هذا الكتاب في أنه من أقدم المؤلفات في هذا النوع من التأليف ، فهو يعني بالخيل من حيث أسماؤها وفرسانها وأخبارها وما قيل فيها من شعر وتفسير غريبيه .

وفي الكتاب ذكر لأيام العرب إذ ذكر فيه الأيام الآتية : يوم ذي قار ، يوم مؤة ، يوم الكلاب ، يوم الروضة ، يوم المداين ، يوم كلب ، يوم كاظمة ، يوم الرقم ، يوم قضة ، يوم الخوع ، يوم جبلة ، يوم الدهناء ، يوم السرح ، يوم جبلة ، يوم أوارة ، يوم وادي السبع ، يوم البسوس ، يوم فيف الريح ، يوم نقا الحسين ، يوم حنين ، يوم مُحَجَّر .

فالكتاب إذن له قيمة لغوية وأدبية وتاريخية .

## مخطوطاته :

اعتمدنا في تحقيق هذا الكتاب على أربع نسخ مخطوطة هي :

### أولاً - نسخة الإسكويال (الأصل) :

وهي نسخة نفيسة محفوظة بالإسكوريال بإسبانيا تحت رقم ١٧٠٥ ، وهي في مجموع كتبه أبو منصور الجوليقي المتوفى سنة ٥٣٩هـ في أواخر القرن الخامس الهجري ، من نسخة الحافظ أبي العباس محمد بن العباس بن الفرات المتوفى سنة ٣٨٤هـ ، ويشتمل هذا المجموع على الكتب الآتية :

- ١ - كتاب أسماء خيل العرب وفرسانها : لابن الأعرابي .
- ٢ - كتاب نسب الخيل في الجاهلية والإسلام وأخبارها : لابن الكلبي .
- ٣ - كتاب الإبل : للأصممي .

- ٤ - كتاب الشاء : للأصمسي .
  - ٥ - كتاب الأمثال : لأبي عكرمة الضبي .
  - ٦ - كتاب نسب عدنان وقططان : للمبرد .
  - ٧ - كتاب ما يذكر من الإنسان واللباس : لأبي موسى الحامض .
  - ٨ - كتاب الأمثال : لأبي فيد مؤرج السدوسي .
- ويشمل كتاب ابن الأعرابي ١٨ صفحة ، من ٢٣ إلى ١١ ب وفي كل صفحة ٢٦ سطراً . وهو مكتوب بخط النسخ الجميل المضبوط بالشكل .
- وقد نسخت عدة نسخ عن هذا المجموع ، منها نسخة بمكتبة ولی الدين باستنبول ، وأخری بمكتبة عاطف أفندي باستانبول ، وثالثة بمكتبة دار الكتب المصرية .
- وعن هذه النسخة نشر دلاؤيدا الكتاب ، فله فضل السبق في ذلك .
- وقد جعلنا هذه النسخة أصلًا لقدمها أولاً ، لأنها بخط عالم كبير هو الجوالقي ثانياً .
- وأهملنا ذكر الخلاف بين هذه النسخة وسائر النسخ الأخرى لعدم جدواها لأنها جميعاً كتبت عن نسختنا .
- ثانياً - نسخة المتحف العراقي (أ) :**

وهي نسخة كتبت سنة ١٣٦١ هـ . رقمها ٥٢٧ (مجاميع) عدد صفحاتها ٢٢ صفحة ، وفي كل صفحة ٢٥ سطراً . واسم الكتاب فيها : (كتاب الخيل وفوارسها من العرب) . وفي النسخة تصحيف وتحريف وتصرف بالنص من حيث الاختصار والتقديم والتاخير . وقد أفردنا منها في مواضع .

## ثالثاً - نسخة المتحف العراقي (ب) :

وهي نسخة الكرملي وهي غير مورخة . رقمها ١٥١ (مجاميع) . عدد صفحاتها ٣١ صفحة ، وفي كل صفحة ٢٢ سطراً . واسم الكتاب فيها : (كتاب الخيل وفوارسها من العرب) . وهي كسابقتها من حيث التحرير والتصريف . وقد أفردنا منها في عدة مواضع .

## رابعاً - نسخة مكتبة الدراسات العليا بكلية الآداب بجامعة بغداد (ج) :

وهي نسخة ناقصة الأول إذ تبدأ بالصفحة التاسعة ، وقد كتبها محمد السماوي سنة ١٣٣٢ هـ عن نسخة قديمة عليها تملك كتب سنة ٦٨١ هـ .

عدد صفحات هذه النسخة ٤٥ صفحة ، في كل صفحة ١٩ سطراً . رقمها ٩٥٦ . وعنوانها : (كتاب أسماء خيل العرب وأفراسها) .

وفي النسخة كثير من التحريرات . وعليها تعليقات للأدب الكرملي . وقد أفردنا منها في عدة مواضع .

ولا بد من الإشارة إلى أننا وضعنا بين قوسين مربعين كل ما زدناه من النسخ الثلاث الأخيرة ، ولم نُشر إلى ذلك .

وفي الكتاب تعليقات لأبي جعفر محمد بن حبيب تلميذ ابن الأعرابي جاءت في متن الكتاب ، وقد حصرناها بين قوسين .

وحرصنا كل الحرص على توثيق نص الكتاب من كتب الخيل أولاً ، ومن المعجمات وكتب الأدب والتاريخ ثانياً .

والحمد لله أولاً وأخراً إنه نعم المولى ونعم النصير .

الدیدران  
و ولیم

كتاب شهادت حب الشفاعة  
لله رب العالمين حب و ايمان  
الحمد لله رب العالمين امير المؤمنين  
امير المؤمنين امير المؤمنين

صفحة العنوان من الأصل

الصفحة الأولى من الأصل

الصفحة الاخيرة من الاصannel

**مُؤْلِفُهُ** [جعفر بن مُحَمَّد] **كِتَابُهُ** [الْمُؤْلِفُ] **مُنْظَرُهُ** [الْمُؤْلِفُ]

卷之三

الآن، ولهذا السبب، يرى الكثيرون أنّه من الأفضل إغلاق المدارس والجامعات، وإلغاء الامتحانات، وإيقاف العمل في المؤسسات العامة والخاصة، وإغلاق المطاعم والمقاهي، وإيقاف حركة النقل العام والخاص، وإغلاق المساجد، وإيقاف جميع الأنشطة الدينية والاجتماعية.

الصفحة الأولى من الأصل

الصفحة الاخيرة من

الصينيون

فَالْأَكْبَرُ هُمْ يُنْهَا وَهُوَ يُنْهَى بِهِ مِنْهَا وَهُوَ يُنْهَى بِهِ مِنْهَا فَإِذَا  
لَمْ يَرَهُمْ يُنْهَا وَهُوَ يُنْهَى بِهِ مِنْهَا فَيَقُولُونَ إِنَّمَا زَعْنَةٌ مُنْهَى سَلَيْ

پایانی مکتب کائن تاریخ / دکمال نظریه متن

الأخوات وأخواته في كل الأوقات والظروف

( نیلیزه دن ) الیکچیمیه الدن ام فرمه سلاس فارق فنچه

**الوعج** "ما زاد و ما عدوه يزيد" **له** **شذوذ** "إِنْسِيَّةً فِي الْجَهَنَّمِ"

**بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ**

لهم ودعا بالآيات والآيات  
أي آيات وأيات وآيات

لابد من تغيير الاعمال

لقد كان ذلك في العصر الذهبي للإمبراطورية العثمانية، حيث ازدهرت الفنون والآداب والعلوم، وبلغت الحضارة العثمانية ذروتها. وكان سليمان القانوني، الذي حكم من 1520 إلى 1566، من أبرز ملوك العثمانيين. وقد اشتهر بـ«السليمانية»، وهي إحدى التيجان التي يرتديها الملوك العثمانيون، والتي ترمز إلى الملكية والسلطة. كما اشتهر بـ«السليمانية»، وهي إحدى التيجان التي يرتديها الملوك العثمانيون، والتي ترمز إلى الملكية والسلطة.

六

لـ الكتاب والقدوة على ولاته  
تم الـ الكتاب والقدوة على ولاته

الصفحة قبل الأخيرة من ٦٠

الصفحة الـ ٣٩

13

卷之三

卷之三

كتاب الالمه معن

جوابی فتوحات من صلی اللہ علیہ وسلم

—لَا تَقْرَئُنَّ الْبَيْسِمَ فِيمَهُ (سَكَابَ) فَالْفَعْلَةُ

卷之三

وقال الماج عالي وعوصبان سليمان

**وختیل قد شد لات و شنیه + شد بدل کاره + بیشی فی جهان**

٣٧٦ - النحو في القرآن (عشرين)

二十一

وله این

أو بديل دماغي ملائمة . وفق المعلم ينافس الآخرين

卷之三

2

الصفحة الأولى من جـ الصفحة الأخيرة من جـ



قال أبو البختري <sup>(١)</sup> يرفعه قال : قال رسول الله ﷺ <sup>(٢)</sup> : ارتبطوا هذه الخيل فإنها دعوة أبيكم إسماعيل ، وكانت وحوشاً فدعوا ربها فسخرها له <sup>(٣)</sup> .  
 ويقال : إن أصل خيل العرب من فرس زوجة سليمان عليه السلام ناساً من العمالق يقال له : (زاد الركب) <sup>(٤)</sup> .  
 قال ابن حبيب <sup>(٥)</sup> : فولد زاد الركب (الهجيني) <sup>(٦)</sup> فكان أجود منه ، فولد الهجيني (الديناري) <sup>(٧)</sup> فكان أجود منه .  
 وقال أنس بن مذر <sup>(٨)</sup> :

أبونا الذي لم تُركب الخيل قبله ولم يدر حي قبله كيف يركب

(١) سعيد بن فیروز ، فقيه محدث ، ت ٢٨٢ هـ . (حلية الأولياء ٤/٣٧٩) . تهذيب التهذيب ٤/٧٢ .

(٢) عليه : ساقطة من المطبوع .

(٣) ينظر : فضل الخيل ٢٧ ، نهاية الأربع ١٠/٣٤٥ ، رشحات المداد ٨ .

٢٢٧

(٤) ابن الكلبي ١٤ ، الأنوار ١/٢٧٠ ، الحلبة ١/٧٣ .

(٥) محمد بن حبيب ، ت ٢٤٥ هـ . طبقات النحوين واللغويين ١٣٩ ، بغية الوعاء ١/٧٣ .

(٦) ابن الكلبي ١٥ ، الغندجاني ٢٦٤ ، حلية الفرسان ١٥١ . وورده باسم (الهجين) .

(٧) ابن الكلبي ١٥ ، الأنوار ١/٢٧٠ ، الحلبة ٢٢٧ . وما بين الفرسين إضافة من ابن حبيب .

(٨) سيد خثعم وفارسها في الجاهلية ، أدرك الإسلام فأسلم ، وكان من المعمرين . (المعمرون ٤٢ ، الأغاني ١٠/٣٥ ، الإصابة ١/١٣٠) .

قالَ يعقوبُ بْنُ مُحَمَّدِ الزُّهْرِيِّ<sup>(١)</sup> : حَدَّثَنِي عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ عِمْرَانَ<sup>(٢)</sup> عَنْ إِبْرَاهِيمَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ أَبِي حَبِيبَ الْأَشْهَدِيِّ<sup>(٣)</sup> عَنْ دَاوُدَ بْنِ الْحُصَيْنِ<sup>(٤)</sup> عَنْ عَكْرَمَةَ<sup>(٥)</sup> عَنْ أَبْنِ عَبَّاسٍ<sup>(٦)</sup> قَالَ : كَانَتِ الْخَيْلُ وَحْوَشًا لَا تُرْكَبُ فَأَوْلُ مَنْ رَكَبَهَا إِسْمَاعِيلُ فَلَذِلَكَ سُمِّيَتْ عَرَابًا<sup>(٧)</sup> .

## سَمِيمَيْهُ خَيْلٌ بْنِ هَاشِمٍ

كَانَ لِرَسُولِ اللَّهِ ﷺ خَمْسَةُ أَفْرَاسٍ<sup>(٨)</sup> : (الظِّرْبُ) وَ(الِّزَّارُ ) وَ(السَّكْبُ ) وَ(الْمُرْتَاجُ ) ، وَإِنَّمَا سُمِّيَ الْمُرْتَاجَ لِحُسْنِ صَهْيلِهِ .

(قَالَ أَبْنُ حَبِيبٍ<sup>(٩)</sup> : وَكَانَ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ : (الْلَّحِيفُ ) .

قَالَ : وَكَانَ السَّكْبُ كُمِيَّةً أَغْرَى مُحَاجِلًا مُطْلَقَ الْيَمْنِيِّ ) .

وقَالَ يعقوبُ بْنُ مُحَمَّدِ الزُّهْرِيِّ : حَدَّثَنِي إِبْرَاهِيمَ بْنُ جَعْفَرَ الْأَنْصَارِيِّ عَنْ

(١) من المحدثين ، ت ٢١٣ هـ . (ميزان الاعتدال ٤ / ٤٥٤ ، تهذيب التهذيب ١١ / ٣٩٦) .

(٢) من المحدثين ، ت ١٩٧ هـ . (ميزان الاعتدال ٢ / ٦٣٢ ، تهذيب التهذيب ٦ / ٣٥٠) .

(٣) من المحدثين ، ت ١٦٥ هـ (ميزان الاعتدال ١ / ١٩ ، تهذيب التهذيب ١ / ١٠٤) .

(٤) من المحدثين ، ت ١٣٥ هـ . (مشاهير علماء الأمسكار ١٣٥ ، تهذيب التهذيب ٣ / ١٨١) .

(٥) مولى ابن عباس ، ت ١٠٥ هـ . (حلية الأولياء ٣ / ٣٢٦ ، وفيات الأعيان ٣ / ٢٦٥) .

(٦) عبد الله بن عباس بن عبد المطلب ، ت ٦٨ هـ . (المعارف ١٢٣ ، نكت الهميان ١٨٠) .

(٧) فضل الخيل ٢٧ ، رشحات المداد ٨ . وفي أ : فلذلك الشأن سميت عرباً .

وفي ب : فلذلك عرباً . وسنهمل الخلاف بين الأصل وسائر النسخ لكثرتها .

(٨) ينظر في أفراس النبي ﷺ : ابن الكلبي ١٩ ، الطبقات الكبرى ٤٨٩ / ١ ، المتنق ٥١١ ، أنساب الأشراف ١ / ٥١١ ، المعارف ١٤٩ ، فضل الخيل ١٣٦ ، تهذيب الكمال في أسماء الرجال ١ / ٢٠٩ ، رشحات المداد ١١٦ .

(٩) المتنق ٥١١ .

أبيه<sup>(١)</sup> قال : كانَ لرسولِ اللهِ ﷺ فَرْسٌ يُقَالُ لَهُ : (ذو اللّمَةِ) ، وكانت لجعفر بن أبي طالب<sup>(٢)</sup> فرسٌ أُنْشِي شقراءً يُقَالُ لَهَا : (سَبِّحَةُ) ، استشهدَ عليها ، رحمةُ اللهِ ، يوْمَ مَوْتَهُ ، عَزَّقَبَهَا فَهِيَ أَوَّلُ فَرْسٍ عُزَّقَبَتْ فِي الْإِسْلَامِ . وَيُقَالُ : إِنَّ الْخَوَارِجَ إِنَّمَا تُعَزَّقُ بِذَلِكَ<sup>(٣)</sup> .

قال [ محمد ] المُوَتَّهُ : السَّبَّاتُ<sup>(٤)</sup> يَأْخُذُ الْإِنْسَانَ إِذَا غُلِبَ عَلَى عَقْلِهِ ، وَالْمَوْتَهُ : أَنْ يَمُوتَ الْإِنْسَانُ مَوْتَهُ وَاحِدَةٌ .  
وَيُقَالُ : إِنَّهُ كَانَ لِحَمْزَةَ بْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ<sup>(٥)</sup> فَرْسٌ يُقَالُ لَهُ : (الْوَزْدُ)<sup>(٦)</sup> ،  
قَالَ فِيهِ :

قَارِحٌ مِنْ بُنَاتِ ذِي الْعَقَالِ  
وَهُوَ دُونِي بِعُشْنَى صَدُورَ الْعَوَالِيِّ  
حِينَ تَخْمِي أَبْطَالَهَا لَا أَبَالِيِّ  
ذَالِكَ لَا غَيْرَ ذَالِكُمْ جُلُّ مَالِيِّ  
وَسِجَالًا مُحْمُودَةً مِنْ سِجَالِيِّ  
لِيَسَّ عَنِّي إِلَّا سَلَاحٌ وَوَرْدٌ  
أَنْقَى دُونِيُّ الْحَرَوَبَ بِنَفْسِيِّ  
جُرْشُعُ مَا أَصَابَتِ الْحَرْبُ مِنْهُ  
وَطَرِيرُ كَانَهُ قَرْنُ ثَوْرِ  
وَإِذَا مَا هَلَكْتُ كَانَ ثُرَائِيِّ

## خَيْلُ قَرْيَشٍ

قال : أَخْبَرَنِي إِبْرَاهِيمُ بْنُ جَعْفَرَ الْأَنْصَارِيِّ عَنْ سَعِيدِ بْنِ سَعِيدِ بْنِ قَيسٍ

(١) ينظر : تهذيب التهذيب ٢/١٠٦ .

(٢) صحابي ، ت ٨٨ هـ . (مقاتل الطالبين ٦ ، أسد الغابة ١/٣٤١) .

(٣) المنمق ٥١٣ ، الأوائل ١/٣٣٥ .

(٤) في المطريع : السباب .

(٥) عم النبي ﷺ ، ت ٣٢ هـ . (أسد الغابة ٢/٥١ ، الإصابة ٢/١٢١) .

(٦) المنمق ٥١٢ - ٥١٣ وفيه الآيات .

الأنصاري<sup>(١)</sup> قال : أَوْلُ مَنْ ارْتَبَطَ فِرْسًا فِي سَبِيلِ اللَّهِ سَعْدُ بْنُ أَبِي وَقَاصِرٌ<sup>(٢)</sup> .

سُفْيَانُ بْنُ عُيَيْنَةَ<sup>(٣)</sup> عن المَسْعُودِيِّ<sup>(٤)</sup> عن القَاسِمِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ<sup>(٥)</sup> قال :

أَوْلُ مَنْ عَدَا يَهُ فَرَسُهُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ الْمِقْدَادُ بْنُ [١٤] الْأَسْوَدِ<sup>(٦)</sup> .

[ و ] كَانَ لِلزَّبَيرِ بْنِ الْعَوَامِ فَرَسٌ يُقَالُ لَهُ : (الْيَمْسُوبُ)<sup>(٧)</sup> ، وَفَرَسٌ شَهَدَ عَلَيْهِ خَيْرٌ يُقَالُ لَهُ : (مَغْرُوفُ)<sup>(٨)</sup> ، وَكَانَ لَهُ أَيْضًا فَرَسٌ يُقَالُ لَهُ : (ذُو الْجِمَارِ)<sup>(٩)</sup> شَهَدَ عَلَيْهِ يَوْمَ الْجَمَلِ .

(قال ابن حبيب<sup>(١٠)</sup> : وَكَانَ لَهُ فَرَسٌ يُقَالُ لَهَا : (ذَاتُ النِّعَالِ) قُتِلَ عَلَيْهَا يَوْمَ وَادِي السِّبَاعِ) .

الْمِقْدَادُ بْنُ عُمَرٍو ، وَالْأَسْوَدُ بْنُ عَبْدِ يَغْوَثِ الزَّهْرِيِّ رَبِيبُهُ وَحَلِيفُهُ ، وَهُوَ أَحَدُ الْمُسْتَهْزِئِينَ<sup>(١١)</sup> الَّذِينَ ذَكَرْتُهُمْ<sup>(١٢)</sup> اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ فِي كِتَابِهِ ، كَانَ لَهُ فَرَسٌ

(١) من المحدثين ، ت ١٤١ هـ . (مشاهير علماء الأمصار ١٣٦ ، تهذيب التهذيب ٤٧٠ / ٣) .

(٢) صحابي ، ت ٥٥ هـ . (حلية الأولياء ١ / ٩٢ ، الإصابة ٣ / ٨٨) .

(٣) من المحدثين ، ت ١٩٨ هـ . (ميزان الاعتلال ٢ / ١٧٠ ، تهذيب التهذيب ٤ / ١١٧) .

(٤) عبد الرحمن بن عبد الله بن عتبة بن عبد الله بن مسعود ، ت نحو ١٦٠ هـ . (تهذيب التهذيب ٦ / ٢١٠ ، طبقات الحفاظ ٨٤) .

(٥) من المحدثين ، ت نحو ١٢٠ هـ . (مشاهير علماء الأمصار ١٠٦ ، تهذيب التهذيب ٨ / ٣٢٨) .

(٦) صحابي ، ت ٣٣ هـ . (الإصابة ٦ / ٢٠٢ ، تهذيب التهذيب ١٠ / ٢٨٥) .

(٧) ابن الكلبي ، ٣٠ ، الغندجاني ، ٢٧٣ ، المخصص ٦ / ١٩٣ .

(٨) الغندجاني ، ٢٢٤ ، المخصص ٦ / ١٩٣ ، اللسان (عرف) .

(٩) المخصص ٦ / ١٩٤ ، القاموس ٢ / ٢٤ (خمر) .

(١٠) المتفق عليه ٥١٤ وهي مصحفة فيه إلى : ذات البغال . وما بين القوسين إضافة من ابن حبيب .

(١١) ينظر : المحجر ١٦١ ، المتفق عليه ٤٨٦ ، المعرف ٤٣١ .

(١٢) من أ ، ب . وفي الأصل : الذي قال ...

شهدَ عليه بدرأً يُقالُ له : (ذو العُنْق)<sup>(١)</sup> وكانَ له فرسٌ شهدَ عليه يوم السُّرْجِ يُقالُ له : (بَعْزَجَةُ)<sup>(٢)</sup>.

عُكاشةُ بْنُ مِحْصَنَ الأَسْدِي حَلِيفُ ابْنِ أُمِّيَّةَ كَانَ لَه فَرْسٌ يُقالُ له : (ذو اللَّمَّةُ)<sup>(٣)</sup> . وَلَه أَيْضًا فَرْسٌ شهدَ عَلَيْهِ يَوْمَ السُّرْجِ يُقالُ له : (جَنَاحُ)<sup>(٤)</sup> .  
أَبُو ذَرَّ الغَفارِي لَه فَرْسٌ يُقالُ له : (الْأَجْدَلُ)<sup>(٥)</sup> .

وَلِبَكَيْرٍ أَحَدِ بْنِي الشُّدَّاْخِ فَرْسٌ يُقالُ له : (أَطْلَالُ)<sup>(٦)</sup> ، يَتَحَدَّثُ النَّاسُ أَنَّهُ يَوْمَ الْمَايَّنِ قَالَ لَهَا : وَبِنَا أَطْلَالُ ، فَالْتَفَتَ إِلَيْهِ وَقَالَتْ : إِنِّي وَسُورَةُ الْبَقَرَةِ ، ثُمَّ شَهَدَ أَذْرَيْجَانَ وَمَعَهُ الشَّمَّاْخُ فَاسْتَشَهَدَ<sup>(٧)</sup> عَلَيْهَا فَقَالَ الشَّمَّاْخُ<sup>(٨)</sup> بِرَثِيهِ : وَغُيَّبَ عَنْ خَيْلِ بِمَوْقَانَ أَسْلَمَتْ بَكَيْرُ بْنِي الشُّدَّاْخِ فَارِسُ أَطْلَالِ فَرَسُ سُرَاقَةِ بْنِ مَالِكِ بْنِ جُعْشَمِ الْمُذْلِجِي الَّذِي تَبَعَ النَّبِيَّ ﷺ ، يُقالُ له : (الْعَوْدُ)<sup>(٩)</sup> .

فَرَسُ أَبِي جَهْلِ بْنِ هِشَامٍ يُقالُ له : (مِجَاجُ)<sup>(١٠)</sup> .

(١) ابن الكلبي ١٠٧ ، الغندجاني ١٠٥ ، الحلبة ٢٣٠ .

(٢) المخصص ٦/١٩٤ ، الحلبة ٢١٣ ، فضل الخيل ١٦٨ .

(٣) ابن الكلبي ٣٠ ، الغندجاني ١٠٥ ، الحلبة ٢٣٠ .

(٤) السيرة النبوية ٢/٢٨٤ ، الحلبة ٢١٧ .

(٥) ابن الكلبي ٢٩ ، الغندجاني ٣٠ .

(٦) ابن الكلبي ١١١ ، الغندجاني ٣٣ ، الحلبة ٢١٠ .

(٧) فِي الْمَطْبُوعِ : وَاسْتَشَهَدَ .

(٨) ديوانه ٤٥٦ .

(٩) المخصص ٦/١٩٤ .

(١٠) المخصص ٦/١٩٤ . وَيَنْظُرُ : التَّكْمِلَةُ وَالذِّيلُ وَالصَّلَةُ ١٠٣/٢ .

أُبَيِّ بْنُ خَلَفٍ الْجُمَاحِيُّ يُقَالُ لِفَرَسِهِ : (الْعَوْدُ)<sup>(١)</sup> .  
مُسَافِعُ بْنُ عَبْدِ الْعَزَى ، أَحَدُ بْنِي عَامِرٍ بْنِ لَوْيَى ، فَرَسُّهُ يُقَالُ لَهُ :  
(النَّعَامَةُ)<sup>(٢)</sup> . قَالَ فِيهِ :

وَاللَّهِ لَا أَنْسَى النَّعَامَةَ لِلَّةَ وَلَا يَوْمَهَا حَتَّى أَوْسَدَ مِعَصَمِي  
فَرَسُّ مُحَرِّزٍ بْنِ نَضْلَةَ ، حَلِيفُ بْنِي عَبْدِ شَمْسٍ ، يُقَالُ لَهُ :

(السَّرْحَانُ)<sup>(٣)</sup> شَهَدَ عَلَيْهِ يَوْمَ السَّرْحِ .

فَرَسُّ مُسْلَمَةَ بْنِ عَبْدِ الْمَلْكِ يُقَالُ لَهُ : (الظَّلُّ)<sup>(٤)</sup> .

قَالَ [مُحَمَّد] : يَوْمُ السَّرْحِ يَوْمُ أَغَارِ عَيْنَيْهِ بْنُ حِصْنِ الْفَزَارِيِّ بِقَوْمِهِ وَمَنْ  
تَبَعَهُ عَلَى سَرْحِ الْمَدِينَةِ فَذَهَبَ بِالسَّرْحِ فَتَبَعَهُ الْأَنْصَارُ فَهُمْ وَفَضَّلُوهُ  
وَاسْتَقْدَمُوا<sup>(٥)</sup> مَا فِي يَدِهِ .

## خَيْلُ الْأَنْصَارِ

فَرَسُّ سَعْدٍ بْنِ زَيْدِ الْأَشْهَلِيِّ اسْمُهُ : (الْأَحْقُّ)<sup>(٦)</sup> ، وَكَانَ شَهَدَ يَوْمَ السَّرْحِ .  
عَبَادُ بْنُ بِشَرٍ ، أَحَدُ بْنِي حَارَثَةَ ، يُقَالُ لِفَرَسِهِ : (الْإِمَاعُ)<sup>(٧)</sup> ، شَهَدَ عَلَيْهِ يَوْمَ  
السَّرْحِ .

(١) الغندجاني ١٧١ ، القاموس ٣١٨ / ١ (عود).

(٢) الغندجاني ٢٤٤ وفيه البيت ، المخصص ٦ / ١٩٤ .

(٣) الغندجاني ١٢٢ ، المخصص ٦ / ١٩٤ .

(٤) المخصص ٦ / ١٩٤ ، القاموس ٤ / ١٠ (ظل).

(٥) في المطبوع : واستنقذوه .

(٦) السيرة النبوية ٢ / ٢٨٤ ، الغندجاني ٢١٧ ، المخصص ٦ / ١٩٤ .

(٧) السيرة النبوية ٢ / ٢٨٤ ، المخصص ٦ / ١٩٤ ، فضل الخيل ١٧٥ .

طهير بن رافع الحارثي ، اسم فرسه : (المشتون)<sup>(١)</sup> ، شهد عليه يوم السرج .

أبو قتادة بن ربيع ، أحد بنى سلمة ، اسم فرسه : (جزوة)<sup>(٢)</sup> ، وشهد عليه يوم السرج .

معاذ بن ماعصي الزرقاني شهد يوم السرج على فرس أبي عياش عبيد بن معاوية الزرقاني ، يقال له : (حلوة)<sup>(٣)</sup> .

فرس أبي طلحة<sup>(٤)</sup> زيد بن سهل التجارى يقال له : (مندوب)<sup>(٥)</sup> . زكيه رسول الله صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فقال : وجذناه بحرا<sup>(٦)</sup> .

## خيل بنى أسد

سلمة بن هند الغاضري يقال لفرسه : (المعروف)<sup>(٧)</sup> ، وقال :  
أقلب معروفاً عليهم كأنه إذا ازور من وقع الأسنة آخره  
[ابن] دثار بن فقعن ، اسم فرسه : (المتبixa)<sup>(٨)</sup> ، قال :  
قرباً مربسط المنيحة مني شبت الحرب للصلاء سعارة

(١) الغنجاني ٢٣١ ، المخصص ٦/١٩٤ .

(٢) الغنجاني ٦٦ ، المخصص ٦/١٩٦ .

(٣) الحلبة ٢٢١ . وهي جلوة ، بالجيم ، في السيرة النبوية ٢٨٤/٢ وتهذيب التهذيب ١٩٣/١٢ .

(٤) هنا تبدأ نسخة ج .

(٥) الغنجاني ٢٣١ ، القاموس ١/١٣١ (ندب) .

(٦) فضل الخيل ١٣٨ - ١٣٩ .

(٧) ابن الكلبي ٣٨ - ٣٩ وفه الـيت ، الغنجاني ٢٣٢ .

(٨) ابن الكلبي ٣٩ ، الغنجاني ٢٣٢ وفيهما الـيت . وفي المطبوع : سعار .

فضالة بن هنيد ، فرسه : (الظليم)<sup>(١)</sup> ، قال فيه :

نصبت لهم صدر الظليم وألة شراعية في رأس حرثان شائر  
جزيئه بن الأشيم الفقعنسي ، فرسه : (خرج)<sup>(٢)</sup> ، قال فيها :  
والله ما مروا علي وإنما مت خراج علي حين تصادف  
عريقت وأنجى نحرها وكأنها خلفي وبين يدي عجلة مختلف  
العجلة : الفرز . المختلف : الذي يأتي القوم ، وهم في ربيعهم ، بالماء  
العذب من موضع آخر<sup>(٣)</sup> .

ضرار بن الأزور الأسدي قاتل مالك بن نويرة اليربوعي ، قال فيه  
مشتمم<sup>(٤)</sup> :

نعم القتيل إذا الرياح تناوح تحت الكنيف قتيلك ابن الأزور  
أدعوه بالله ثم غرزته لو هو دعاك بمثلها لم يغدر  
قال : وغضب عمر بن الخطاب لما بلغه قتل مالك . فرسه<sup>(٥)</sup> :  
(المحيبر) ، قال فيه<sup>(٦)</sup> :

جعلت القداح وعزف القيا ن والخمر تصليمة وابتها لا  
تصليمة تصليمة ، والتصليمها هنا الصلاة .

(١) ابن الكلبي ٣٦ وفيه البيت ، المخصص ٦ / ١٩٤ .

(٢) الغندجاني ٩٤ وفيه البيت الأول ، المخصص ٦ / ١٩٤ .

(٣) بعده في ج : وهم ليس لهم ماء أو يكونون على ماء ملح .

(٤) شعره : ٩١ .

(٥) الغندجاني ٢٢٢ ، المخصص ٦ / ١٩٤ .

(٦) الآيات في الاستيعاب ٧٤٧ والإصابة ٤٨٢ / ٣ . وينظر التبيين في أنساب القرشيين ٤٥٧ .

وَكَرِي الْمُحَبَّرَ فِي غَمْرَةٍ  
وَجَهْدِي عَلَى الْمُشْرِكِينَ الْقِتَالا  
فِي أَرَبَّ لَا أَغْبَنَ صَفَقَتِي  
فَقَدْ بَغْتَ أَهْلِي وَمَالِي بِدَالًا  
فَقَالَ : بَلَغْنَا أَنَّهُ أَنْشَدَ النَّبِيَّ ﷺ ، هَذَا الشِّعْرُ فَقَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ [وَسَلَّمَ] :  
لَا تُعْبَنَ صَفَقَتَكَ .

فرسُ طُلَيْحَةَ بْنُ خُوَيْلِدِ الْفَقْعَسِيِّ يُقَالُ لَهُ : (الِّحِمَالَةُ)<sup>(١)</sup> ، قَالَ فِيهَا :  
نَصَبْتُ لَهُمْ صَدْرَ الِّحِمَالَةِ إِنَّهَا مُعَوَّذَةٌ قَبْلَ الْكُمَاءِ نَزَالِ  
(جَنَاحُ)<sup>(٢)</sup> : فَرْسُ جَذْلَمَ بْنِ خَالِدٍ بْنِ عَمْرُو الْفَقْعَسِيِّ .

(ثَادِقُ)<sup>(٣)</sup> : فَرْسُ حَاجِبَ بْنِ حَبِيبٍ بْنِ خَالِدٍ الْمُضَلِّلِ ، قَالَ فِيهِ :  
بَايَثٌ تَلَوْمَ عَلَى ثَادِقٍ  
لِيُشَرِّى فَقَدْ جَدَ عِضَانُهَا  
أَلَا إِنْ نَجِوَاكِ فِي ثَادِقٍ  
سَوَاءٌ عَلَيَّ وَإِعْلَانُهَا  
وَقَالَ ثَادِقٌ أَغْنَتَاهُ إِنَّنِي  
أَرَى الْخَيْلَ قَدْ ثَابَ أَثْمَانُهَا  
فَقَلَّتُ أَلَمْ تَعْلَمَيْ أَنَّهُ  
جَمِيلُ الطُّلَالَةِ حُسْنَانُهَا

## خَيْلُ بْنِ ضَبَّةَ

فرسُ قُرَابَةَ بْنِ عُوَيْنَةَ الضَّبَّيِّ : (الْقَيْنَانُ)<sup>(٤)</sup> ، لَهُ يَقُولُ :  
إِذَا الْقَيْنَانُ الْحَقْنَى بِقَوْمٍ فَلِمَ أَطْعَنَ فَشَلَّ إِذَا بَتَانِي  
فَرْسُ الْمُتَلَمَّ بْنِ الْمُشَخَّرَةِ ، أَحَدُ بْنِي عَائِدَةَ بْنِ تَيمَّهُ بْنِ بَكْرٍ بْنِ سَعْدِ بْنِ

(١) ابن الكلبي ٣٧ - ٣٨ ، الغندجاني ٧٤ وفيهما البيت .

(٢) تفرد ابن الأعرابي بذلك .

(٣) ابن الكلبي ٣١ - ٣٢ وفيه الآيات . وهي في المفضليات ٣٦٨ .

(٤) ابن الكلبي ٤٦ ، الغندجاني ١٩٢ وفيهما البيت . وفي المطبع : فرس قربة .

ضبة ، يُقالُ له : (سُحِينٌ)<sup>(١)</sup> قالَ فِيهِ :  
 لأشْرِيَهُ وَقَدْ هَجَّعَ النَّيَامُ  
 فَهُمْ شُغْتُ رُؤُوسُهُمْ عِيَامُ  
 وَإِنْ أَطْبَتِ فِي لَوْمٍ مَلَامُ  
 أَلَا هَبَتْ تَلُومُ عَلَى سُحِينٍ  
 تَقُولُ أَرَى أَبْيَنِكَ اشْرَهُفُوا  
 وَمَا فِيهِ عَلَيَّ فَغَذَلِينِي  
 وَيَقُولُ فِيهِ :

إِنِّي<sup>(٢)</sup> الرَّحْمَنَ خَطَّى عَنْ سُحِينٍ  
 وَفَارِسِهِ رِماحَ بْنِي تمِيمٍ  
 لَحَدَّ رِماحِهِمْ بِلَوَى الْفَصِيمٍ  
 جَعَلَتْ دَرِيَةَ فَرَسِي وَنَخْرِي  
 زِيدُ الْفَوَارِسِ ، فَرْسَهُ : (شَوْلَةُ)<sup>(٣)</sup> ، قَالَ فِيهَا :  
 قَصَرْتُ لَهُمْ مِنْ صَدْرِ شَوْلَةَ إِنَّمَا يُنْجِي مِنَ الْكَرْبِ الْكَمَيِّ الْمَنَاجِدُ  
 [١٥] وَلَهُ فَرْسٌ أَيْضًا يُقالُ لَهُ : (عُرْقُوبُ)<sup>(٤)</sup> ، قَالَ فِيهِ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَنْمَةَ  
 السَّيِّدِي<sup>(٥)</sup> :

كَمَا تَرَاهُ بْنُو كَوْزٍ وَمَرْهُوبٌ  
 إِذَا يُرَدُّ وَقِيدُ الْعَيْرِ مَكْرُوبٌ  
 فِي غَطَّافَانَ غَدَاءَ الشِّعْبِ عُرْقُوبٌ  
 فَرْسُ الرَّقَادِ بْنِ الْمَنْدَرِ بْنِ ضِرَارِ الضَّبَّيِّ يُقالُ لَهُ : (الْكَامِلُ)<sup>(٦)</sup> ، قَالَ فِيهِ :  
 مَا زَلْتُ أَرْجِي كَامِلًا وَأَكْرُوْهُ عَلَى الْقَوْمِ حَتَّى اسْتَسْلَمُوا أَوْ تَفَرَّقُوا

(١) الغندجاني ١٢٤ وفيه الآيات الثلاثة الأولى .

(٢) في المطبع : إن ، بالتشديد .

(٣) ابن الكلبي ٦١ ، الغندجاني ١٣٦ - ١٣٧ وفيهما البيت ، حلية الفرسان ١٥٦ .

(٤) الغندجاني ١٧٣ ، التكملة والدليل والصلة ١ / ٢١٠ .

(٥) شرح ديوان الحماسة (م) ٥٨٥ - ٨٨٨ ، (ت) ٢ / ١٤٦ - ١٤٩ .

(٦) الغندجاني ٢٠٤ ، المخصص ٦ / ١٩٥ ، القاموس ٤ / ٤٦ (كمـل) .

عبد الحارث بن ضرار ، فرسه : (مبذوع)<sup>(١)</sup> ، قال فيه :

تَشَكَّى الْغَرْزُو مَبْدُوعٌ وَأَمْسَى كَأْشَلَاءُ اللَّجَامِ بِهِ كُدُوعٌ  
الْتَّمِّرُ بْنُ تَوْلِبِ الْعُكْلِيَّ ، اسْمُ فَرَسِهِ : (صُهْبَى)<sup>(٢)</sup> ، قال فيها :  
أَيْذَهُبْ بَاطِلًا عَذَوَاتُ صُهْبَى  
وَكَرِيٰ فِي الْكَرِيَّةِ كُلَّ يَوْمٍ  
كَمَيْتُ الْلَّوْنَ شَائِلَةُ الدُّنَابِيِّ  
أَتَيْفُ بْنُ جَبَلَةَ الضَّبَّيِّ حَلِيفُ بْنِ سَلِيطٍ بْنِ يَرْبُوعٍ ، فَرَسُهُ : (الشَّيْطُ)<sup>(٣)</sup> ،  
قال فيه :

أَضَرَّ بَنْحَرِ الشَّيْطِ الطَّعْنُ فَانْتَنَى فَأَجْسَمَتُهُ الْإِعْبَادُ حَتَّى تَقَدَّمَا  
سُبَيْعُ بْنُ الْخَطِيمِ التَّيْمِيِّ ، فَرَسُهُ : (نَحْلَة)<sup>(٤)</sup> . وَيُقَالُ لَهُ : فَارِسُ نَحْلَةٍ .  
خَطَبَ إِلَى عَمِّهِ قَالَ لَهُ : نَعَمْ أَزْوَجْكَ بِنْتِي عَلَى أَنْ تُعْطِينِي فَرَسَكَ نَحْلَةً فَأَبَيَّ ،  
وَقَالَ فِي ذَلِكَ :

إِذَا أَكَلْمَهُ فِي رَأْسِ أَسْلَوْبٍ  
عَوْلٌ عَلَيَّ بِأَبْكَارٍ هَرَاجِبٍ  
بِسَمْحَاجٍ كَفَنَةُ الرُّمْحِ سُرْجُوبٍ  
مِنْ ذَاتِ قُرْطَنِينِ بَيْنَ النَّحْرِ وَاللُّؤْبِ  
إِنِّي رَأَيْتُ أَبَا شَيْمَاءَ مُتَلَهَا  
يَقُولُ نَحْلَةً أَوْ دُعْنِي فَقُلْتُ لَهُ  
مَاذَا أَتَوْلُ إِذَا مُلْكُتُ وَابْتَكَرُوا  
لَجَّتْ عَلَيَّ يَمِينٌ لَا أَبْدُلُهَا

(١) ابن الكلبي ٥٦ ، الغندجاني ٢٢١ وفيهما البيت .

(٢) ابن الكلبي ١٠٩ ، الغندجاني ١٤٦ ، الحلبة ٢٣٩ ، والآيات في شعره : ٤٨ .

(٣) ابن الكلبي ٤٥ وفيه البيت ، أمالي الزجاجي ٣ ، الغندجاني ١٣٥ ، الحلبة ٢٣٩ .

(٤) الغندجاني ٢٤٦ وفيه البستان الثاني والرابع ، المخصص ٦/١٩٥ ، القاموس ٥٥/٤ (نحل) ، التاج (نحل) .

الأبكارُ : التي وضعَت بطنًا واحدًا . والهراجيب : الطوالُ السِّمان .

وقالَ فيها :

إني ونخلةً ما بقيت لها لا يطمئن بيعها الكشخ  
علمَ الذي يُعطي الغلاء بها . أنَّ الذي عندي هو الرزخ  
عَجْلَانُ بْنُ نُكْرَة التَّيْمِي ، فرسُهُ : (هُذْلُولٌ)<sup>(١)</sup> ، قالَ فيه حين سبق  
الفَزَارِيَّ عليه :

أَخْطَرُ مُهْرِي في الرَّهَانِ بِحَاجَةٍ ومن الْجَاجَةِ ما يَصُرُ ويَنْفَعُ  
ما زَادَتْ يَا ابْنَةَ مَالِكٍ إِذْ كَانَ مَالِي بِاللَّوَى يُتَمَّزِّعُ  
قِبِيسَةُ بْنُ ضِرَارِ الضَّبَّيِّ ، فرسُهُ : (الْأَحَوَى)<sup>(٢)</sup> ، قالَ فيه :

تَقُولُ بَنُو سُلَيْمٍ إِذْ رَأَوْنِي عَلَى الْأَخْرَى تَقْرَبُ فِي الْعِنَانِ  
عَلَيَّ مُفَاضَةٌ وَمَعِي قَنَاءٌ وَعَامِلُهَا وَحَسْبُكَ مِنْ سِنَانِ  
وَمِنْ بَنِي ضَبَّةَ مِنْ بَنِي السِّيدِ فَارِسٌ (مِنْهَبٌ)<sup>(٣)</sup> ، وَهُوَ عُوَيْةُ بْنُ سُلَيْمٍ الَّذِي  
أَسْرَ رِبِيعَةَ بْنَ خُوَيْلَدَ عَمَّ يَزِيدَ بْنَ خُوَيْلَدَ ، وَهُوَ الصَّعِقُ ، قَالَ فِيهِ  
عُوَيْةُ :

تَدَارِكَ جَرِي وَابْتَدَالِي مِنْهَبًا بِذَاتِ الْغَصَّاصِ رِبِيعَةَ بْنَ خُوَيْلَدٍ  
خَبُوبٌ كِسْرَحَانِ الْفَلَةِ الْعَمَرَدِ أَغَرُّ كُشُوبِ الْعَشَيِّ احْتِفَالُهُ

(١) الغندجاني ٢٦٥ ، المخصص ١٩٥/٦ .

(٢) ابن الكلبي ٥٢ ، الغندجاني ٤١ وفيهما البيتان .

(٣) الغندجاني ٢٣٠ وفيه البيتان . وفي المخصص ٦ ١٩٥ والتكملة والذيل والصلة ١/٢٨١ : فرس غوية بالغين المعجمة .

ومن بنى السِّيد المُعَجَّبُ بْنُ سُقِيَانٍ ، فرْسُهُ : (الْكُمِيتُ)<sup>(١)</sup> ، وهو اسمُهُ ،  
قالَ فِيهِ :

كَانَيِ الْكُمِيتَ أَجْرُ رَمْحِي  
كَانَ مَفَالِقَ الْهَامَاتِ مِنَا  
وَمِنْهُمْ يَتَشَاءَفِلُقُ الْمَحَارِ  
وَمِنْ بْنِي ثَعْلَبَةَ بْنِ سَعْدَ بْنِ ضَبَّةَ فَارِسُ (الشَّقْرَاءِ)<sup>(٢)</sup> ، وهو ربيعةُ بْنُ أَبِي  
أَبَلَى فِي يَوْمِ نَقَا الْحَسَنِ<sup>(٣)</sup> ، وَيَقُولُ : الْحُسَيْنُ<sup>(٤)</sup> ، [٥ب] يَوْم قَتَلُوا إِسْطَامَ بْنَ  
أَقْيَسِ ، وَقَتَلَهُ عَاصِمُ بْنُ خَلِيفَةَ الْضَّبَاحِي . وَيَقُولُ لَهُ أَيْضًا : يَوْم الدَّهْنَاءِ ، وَكَانَ  
خَرَجَ إِسْطَامٌ لِيُغَيِّرَ عَلَى بْنِي ضَبَّةَ . قَالَ شَمْعَلَةُ بْنُ الْأَخْضَرِ بْنُ هُبَيْرَةَ بْنِ  
الْمَنْدِرِ بْنِ ضَرَارَ بْنِ عَمْرَو<sup>(٥)</sup> :

وَيَوْمَ شَقِيقَةَ الْحَسَيْنِ لَاقَثَ  
شَكَّخْنَا بِالسِّنَانِ وَهُنْ زُورْ  
فَظَلَّ عَلَى الْأَلَاءَةِ لَمْ يُؤْسَدْ  
تَرَى الشَّقْرَاءَ تَرَفُّلُ فِي سَلَامَهَا  
كَمَا<sup>(٦)</sup> رَفَلَتْ بِهِ وَسْطَ العَذَارِي  
نُسَوَّلِهَا الْحَلِيبَ إِذَا شَتَوْنَا  
السَّمَارِ مِنَ الْلَّبِنِ مَا كَانَ ثَلَاثَهُ مَاءٌ أَوْ ثَلَاثَةَ أَرْبَاعِهِ مَاءٌ ، وَالبَاقِي لَبَنٌ .

(١) الغندجاني ٢٠٨ وفيه البيتان ، المخصص ٦/١٩٥ ، اللسان (كمت) .

(٢) المخصص ٦/١٩٥ .

(٣) ينظر : معجم البلدان ٢/٢٦٠ .

(٤) في المطبوع : الحسينين .

(٥) الأبيات الخمسة الأولى في المؤتلف والمختلف ٢٠٨ . والأبيات الثلاثة الأولى في شرح ديوان الحماسة (م) ٥٦٥ - ٥٦٧ . البيتان الأول والثاني في معجم البلدان ٢/٢٦٠ .

(٦) في المطبوع : فما .

والْمَذِيقُ دُونَهُ .

رجاءً أَنْ تُؤْدِيَهُ إِلَيْنَا      من الأعداء غَصْبًا واقتِسارا  
ومن بني ضَبَّةَ ثُمَّ من بني كُوز فارسٌ (ذات الرِّماح)<sup>(۱)</sup> ، وكانت فرسُهُ إذا  
ذُعِرَتْ تباشرُتْ بـنـو ضَبَّةَ بـالـغـنـمـ ، فـفـي ذـلـكـ يـقـولـ الـأـصـمـ ، وـهـوـ قـيـسـ بنـ  
عَسْعَسـ ، أـحـدـ بـنـيـ عـبـدـ مـنـاهـ بـنـ بـكـرـ بـنـ سـعـدـ بـنـ ضـبـّـةـ :  
إـذـاـ ذـعـرـتـ ذـاـثـ الرـِـماـحـ جـرـثـ لـنـاـ      أـيـامـنـ بـالـطـيـرـ الـكـثـيرـ غـنـائـمـهـ  
وـمـنـ بـنـيـ عـبـدـ مـنـاهـ بـنـ بـكـرـ بـنـ سـعـدـ بـنـ ضـبـّـةـ أـبـوـ سـوـاجـ ، وـهـوـ عـبـادـ بـنـ خـلـفـ  
فارـسـ (بـذـوـةـ)<sup>(۲)</sup> . سـابـقـ صـرـدـ بـنـ جـمـرـةـ عـمـ مـالـكـ بـنـ نـوـيـرـةـ عـلـىـ فـرـسـهـ  
(الـقـطـيـبـ)<sup>(۳)</sup> فـسـبـقـهـ بـذـوـةـ فـقـالـ فـيـ ذـلـكـ أـبـوـ سـوـاجـ :  
أـلـمـ تـرـ أـنـ بـذـوـةـ إـذـ جـرـنـاـ      وـجـدـ الـجـزـيـ أـنـدـرـتـ الـقـطـيـبـاـ  
كـأـنـ قـطـيـبـهـمـ لـمـاـ جـرـنـاـ      عـقـابـ كـاسـرـ أـصـلـاـ طـلـوبـاـ

### خيل بني سعد بن زيد مناة بن تميم

الـزـبـرـقـانـ بـنـ بـذـيرـ ، فـرـسـهـ اـسـمـهـ : (الـرـقـيـبـ)<sup>(۴)</sup> ، قـالـ فـيـهـ :  
إـنـ الرـقـيـبـ أـدـاوـيـهـ وـأـضـنـعـهـ      عـارـيـ النـواـهـقـ لـاـ جـافـ وـلـاـ قـفـرـ  
عـلـقـمـهـ بـنـ سـبـاحـ أـحـدـ بـنـ حـدـانـ بـنـ قـرـيـعـ ، اـسـمـ فـرـسـهـ : (هـبـوـةـ)<sup>(۵)</sup> . قـالـتـ

(۱) الغندجاني ۱۰۷ واسم الفارس فيه : عامر بن شقيق الضبي ، المخصص ۱۹۵/۶ وفيهما  
البيت .

(۲) الغندجاني ۵۱ ، المخصص ۱۹۵/۶ ، الحلبة ۲۱۲ .

(۳) الغندجاني ۱۹۷ ، الحلبة ۲۴۵ . وينظر : الاشتقاد ۲۸۳ .

(۴) ابن الكلبي ۴۲ - ۴۱ ، الغندجاني ۱۱۱ ، الحلبة ۲۲۲ . والبيت فيها .

(۵) الغندجاني ۲۶۶ ، التكميلة والذيل والصلة ۳۶۳/۲ ، القاموس ۳۴۷/۱ (هـد) .

فيه نائحة عمرو بن الجعيد المرادي ، وقتل يوم الكلاب :

أشاب سواد الرأس مضرع سيد وفارس هبود أشاب النواصي<sup>(١)</sup>  
السليلك بن السلكة السعدي ، فرسه : (النحام)<sup>(٢)</sup> . وكان يقال له :  
فارس النحام ، قال فيه<sup>(٣)</sup> :

أخرج النحام واغجل يا غلاما  
واقذف السرج عليه واللجاما  
غمزة الموت فمن شاء أقاما  
واخرب الفتىأن أني خائض

### خيل عمرو بن تميم

ومن بني عمرو بن تميم : عبيدة بن ربيعة بن قخنان بن ناثرة بن سيارة بن  
رِزَامَ بْنَ مازنَ ، يُقالُ لِفَرْسِهِ : (سَكَابٍ)<sup>(٤)</sup> . وهو فارس سَكَابٍ ، قالَ فِيهَا :  
أَبَيْتَ اللَّغْنَ إِنَّ سَكَابَ لَيَسْتَ  
بِعَلْقَرْ يُسْتَعْسِأُ وَلَا يُسْأَعُ  
سَلِيلَةُ سَابِقَنِ تَنَاجِلَاهَا  
يَصْمِهُمَا إِذَا نُسْبَا كُرَاعُ  
وَلَا تَطْمَعْ أَبَيْتَ اللَّغْنَ فِيهَا  
وَمَعْكَهَا بِوَجْهِهِ يُسْتَطَاعُ

طريف بن تميم بن نامية ، من بني عدي بن جندب بن العتبة ، وكان  
يُسمى ملقى القناع ، لأنَّه أول من ألقى القناع بعکاظ وقال : [٦] من شاء  
فليطلبني . اسم فرسه : (الأَغْرِي)<sup>(٥)</sup> ، قالَ فِيهِ :

والفرس فيها جميماً لعمرو بن الجعيد المرادي . وهو لعلمة بن سباع في المخصص  
١٩٥/٦

(١) البيت لأمرأة من اليمن في الغندجاني ٢٦٧ والتكميلة والذيل والصلة ٣٦٣/٢

(٢) ابن الكلبي ٦١ ، الأصمسي ٣٨١ ، الغندجاني ٢٤٢ ، نهاية الأربع ٤٤/١٠

(٣) شعره : ٦٥

(٤) الغندجاني ١٢٤ ، الحلبة ٢٢٦ وفيهما الآيات .

(٥) الغندجاني ٣٨ ، الحلبة ٢١١ ، وفيهما البيت ، المخصص ١٩٥/٦ ، حلية الفرسان ١٥٥

تحتِي الأَغْرِي وفوقَ جَلْدِي نَثَرَةٌ رَغْفُ تَرْدُ السِيفَ وَهُوَ مُتَلَمْ

## خَيْلُ بْنِ حَنْظَلَةَ

حَوْطُ بْنُ أَبِي جَابِرٍ ، مِنْ بْنِي رِيَاحَ بْنِ يَرْبُوعَ بْنِ حَنْظَلَةَ ، فَرَسُّهُ : (ذو العَقَالِ)<sup>(١)</sup> ، وَهُوَ أَبُو (دَاهِسٍ)<sup>(٢)</sup> . إِنَّمَا سُمِّيَ ذَا الْعُقَالَ لِأَنَّهُ كَانَ إِذَا رُكِّبَ اشْتَبَكَ ثُمَّ انبَسَطَ . قَالَ جَرِيرٌ<sup>(٣)</sup> :

إِنَّ الْجِيَادَ يَيْشَنُ حَوْلَ قِبَابِنَا مِنْ آلِ أَغْرَوَجَ أَوْ لِذِي الْعُقَالِ  
وَكَانَتْ (جَلْوَى)<sup>(٤)</sup> لِقَزْوَاشَ بْنَ عَوْفَ بْنَ عَاصِمَ بْنَ عَبْيَنَدَ بْنَ ثَعْلَبَةَ بْنَ  
يَرْبُوعَ ، وَهِيَ أُمُّ دَاهِسٍ .

الْكَلْحَبَةُ بْنُ هُبَيْرَةَ الْعَرِينِيُّ ، عَرِينُ بْنُ ثَعْلَبَةَ بْنَ يَرْبُوعَ ، اسْمُ فَرِسِهِ :  
(الْعَرَادَةُ)<sup>(٥)</sup> ، قَالَ فِيهَا :

تُسَائِلُنِي بْنُو جُشَمَ بْنِ بَكْرٍ أَغَرَّاءُ الْعَرَادَةُ أُمُّ بَهِيْمُ  
هِيَ الْفَرَسُ التِي كَرَأْتُ عَلَيْكُمْ عَلَيْهَا الشِّيْخُ كَالْأَسَدِ الْكَرِيمُ  
وَثَيْلُ بْنُ عَوْفَ الرِّيَاحِيُّ أَبُو سُحَيْمٍ بْنَ وَثَيْلٍ ، فَرَسُّهُ : (لَازِمٌ)<sup>(٦)</sup> ، قَالَ فِيهِ

(١) ابن الكلبي ١٧ ، أبو عبيدة ٦٦ ، الغندجاني ١٠٥ ، الحلة ٢٢٨ .

(٢) فرس قيس بن زهير العبسي : ابن الكلبي ٢٤ ، الغندجاني ٩٧ ، العمدة ٢٣٤ / ٢ ، الحلة ٢٢٨ .

(٣) ديوانه ٩٥٧ .

(٤) ابن الكلبي ٢٤ ، الغندجاني ٦٢ ، المخصص ٦ / ١٩٥ .

(٥) ابن الكلبي ٤٧ - ٤٨ ، الغندجاني ١٦٥ ، الحلة ٢٤٢ . والبيتان في شرح المفضليات ٢٤ .

(٦) الغندجاني ٢١٦ ، المخصص ٦ / ١٩٥ ، التكميلة والذيل والصلة ٦ / ١٤٥ . وفي ابن الكلبي ٥٠ - ٥١ لسحيم بن وثيل وقاتل البيت ابنه جابر بن سحيم . ونسب أيضاً إلى بشر بن =

سُخْمٌ :

وقلت لأهلي الشَّعْبِ إذ يُسِرُونِي ألم تعلموا أنِّي ابن فارس لازم  
مالِكُ بْنُ نُوَيْرَة ، أَفْرَاسُهُ<sup>(١)</sup> : (ذو الْخِمَار)<sup>(٢)</sup> و(نِصَابُ)<sup>(٣)</sup> و(الْوَرِيعَة)<sup>(٤)</sup>  
و(الْعُنَابُ)<sup>(٥)</sup> و(الْجَوْنُ)<sup>(٦)</sup> . قال مالِكُ<sup>(٧)</sup> :

جزاني دوائي ذو الْخِمَارِ وَصَنْعَتِي إذا نَامَ أَطْوَاءَ بَنَى الأَصَاغَرِ  
قال : وأَغَارَتْ بَنُو عَبْسٍ عَلَى بَنِي يَرْبُوعٍ فَأَخْدُوا إِبْلَ بَنِي حُبَيْنٍ فَاسْتَنْذَدُهَا  
مالِكُ بْنُ نُوَيْرَة فَقَالَ<sup>(٨)</sup> :

تَدَارَكَ إِرْخَاءُ الْعُنَابِ وَجَرْيَهُ لَبَوْنَ ابْنَ حُبَيْنٍ وَهُوَ أَشْوَانُ كَامِدُ  
وَانْكَسَرَتْ فَرْسُهُ نِصَابُ فَحَمَلَهُ الْفَرَاقِصَةُ بْنُ الْأَخْوَصِ الْكَلَبِيُّ عَلَى فَرْسٍ  
يُقَالُ لَهُ : الْوَرِيعَةُ ، فِيهَا يَقُولُ<sup>(٩)</sup> :

شَكَوْتُ إِلَيْهِمْ رَجْلِي فَقَالُوا لَسِيَدِهِمْ أَطْعَنَا فِي الْجَوَابِ  
وَأَعْنَبَهُ الْوَرِيعَةُ مِنْ نِصَابِ وَرْدَ خَلِيلِنَا بِعَطَاءِ صِدْقِ

= عمرو بن أهيب في الغندجاني والتكملة .

(١) من أ . وفي الأصل : فرسه .

(٢) الأصمعي ٣٠٨ ، الغندجاني ١٠٤ ، الحلبة ٢٢٩ .

(٣) الغندجاني ٢٤٧ ، العدة ٢/٢٣٥ .

(٤) ابن الكلبي ١٠٣ ، الغندجاني ٢٥٣ وفيهما أنها للأخصوص الكلبي وهبها لمالك .

(٥) الغندجاني ١٧٠ . وعند ابن الكلبي ٤٩ : العباب ، بالباء . وينظر : القاموس ٩٩/١  
(ع) .

(٦) الغندجاني ٦٦ . وفي ابن الكلبي ٥٧ والحلبة ٢١٨ لأخيه متمم .

(٧) شعره : ١٩ .

(٨) شعره : ٦٥ .

(٩) شعره : ٥٦ .

فأصبحَ خلّطي قد حَشَ سَرْجيَ بشَرْجَةَ وسَاعَ في الجنابِ  
وقالَ في الجَوْنِ<sup>(١)</sup> :

قَرْبَ رِبَاطِ الْجَوْنِ مِنِي فَإِنَّهُ دَنَا الْحِلُّ واحْتَلَّ الْجَمِيعَ الرَّعَافِ  
داوودَ بْنَ مُتَمَّمَ بنَ نُوبِرَةَ ، فَرْسُهُ : (الضَّيْبُ)<sup>(٢)</sup> ، قالَ فِيهِ :

رَفَعْتُ لَهُمْ صَدْرَ الضَّيْبِ وَفَاتَنِي ظَعَانُ مِنْ بَطْنِ الْإِيَادِ طَوَالُهُ  
أَبُو مُلَيْلٍ عَبْدُ اللهِ بْنُ الْحَارِثِ بْنُ عَاصِمٍ بْنُ عُبَيْدٍ بْنُ ثُلَبةَ بْنِ يَرْبُوعَ ،  
فَرْسُهُ : (الْعَلَهَانُ)<sup>(٣)</sup> ، قالَ جَرِيرٌ<sup>(٤)</sup> فِيهِ :

شَبَّتُ فَخَرَثُ بِهِ عَلَيْكَ وَمَعْقِلُ وَأَبُو مُلَيْلٍ فَارِسُ الْعَلَهَانِ  
[ وَ ] قَالَ جَرِيرٌ<sup>(٥)</sup> :

جَيَشُوا بِمَثَلِ قَعْنَبِ الْعَلَهَانِ أَوْ كَأْبِي حَزْرَةَ سَمَّ الْفُرْسَانِ  
[ وَأَبُو حَزْرَةَ]<sup>(٦)</sup> : عُتْبَةَ بْنَ الْحَارِثِ بْنَ شَهَابَ :

وَمَا ابْنُ حِنَاءَ بِالرَّثَّ الْوَانِ وَلَا ضَعِيفٌ فِي لقاءِ الْأَقْرَانِ  
الْبَرَاءُ بْنُ قَيْسَ بْنُ عَتَابَ بْنُ هَرَمِيَّ بْنُ رِيَاحَ بْنِ يَرْبُوعَ ، اسْمُ فَرِسِهِ :  
(الْغَرَافُ)<sup>(٧)</sup> ، قالَ فِيهِ :

(١) شعره : ٧٤ .

(٢) المخصص ٦/١٩٥ ، القاموس ١/٢٣٦ (ضَيْب).

(٣) العمدة ٢/٢٣٦ ، المخصص ٦/١٩٥ ، الحلبة ٢٤٣ .

(٤) ديوانه ١٠١١ وفيه : وبمالك وبفارس العلهان .

(٥) ديوانه ٥٦٧ وقد أخل بالبيت الأخير .

(٦) من الديوان . والسباق يقتضيها .

(٧) ابن الكلبي ٥٨ ، الغندجاني ١٨٥ وفيهما البيت .

فإِنْ يَكُنِ الْغَرَّافُ بُدَّلَ فَارِسًا      سِوَايِ فَقْد بُدَّلَتْ مِنْهُ السَّمِيَّدُعَا  
السَّمِيَّدُعَ : اسْمُ رَجُلٍ كَانَ أَسْرَهُ<sup>(١)</sup> .

عُتَيْبَةُ بْنُ الْحَارِثِ بْنُ شَهَابٍ ، فَرْسُهُ : (الْمُكَسَّرُ)<sup>(٢)</sup> ، قَالَ فِيهِ [ مَالِكُ بْنُ نُوَيْرَةَ ]<sup>(٣)</sup> :

وَلَوْ زَهَمَ الْأَصْلَابُ مِنْهَا لِزَاحَمَتْ      عُتَيْبَةُ إِذْ أَذْمَنَ جِبِينَ الْمُكَسَّرِ  
أَسِيدُ بْنُ حَنَاءَ السَّلِيْطِي فَارِسُ (الشَّقَرَاءِ)<sup>(٤)</sup> ، قَالَ فِيهَا :

(٤)     ...     ...     ...     ...     ...     ...     ...     ...

طَارِقُ بْنُ حَصَبَةَ بْنُ أَزْنَمَ بْنُ عَبْدِ بْنِ ثَلْبَةَ بْنِ يَرْبُوعٍ فَارِسُ [ ٦٧ ]  
(هَيْفَاءِ)<sup>(٥)</sup> . وَيُقَالُ : إِنَّ هِيفَاءَ أُخْتُ دَاهِسٍ لِأَمِّهِ وَأُبِيِهِ .

فَرْسُ لَقِيطَ بْنِ زُرَارَةَ (الْأَشْقَرُ)<sup>(٦)</sup> ، وَاسْمُهُ (صِدَامُ)<sup>(٧)</sup> . قَالَ فِيهِ يَوْمَ  
جَبَلَةَ :

أَقْدِيمُ صِدَامُ إِنْهُمْ بَنُو عَبْسَنْ      الْمَعْشَرُ الْجِلَّةُ فِي الْقَوْمِ الْحُمْسِ  
ضَمَرَةُ بْنُ جَابِرِ بْنِ قَطْنَ بْنِ نَهْشَلَ ، فَرْسُهُ : (وَبَالِ)<sup>(٩)</sup> :

(١) الْبَيْتُ : فَإِنْ يَكُنْ إِلَى : كَانَ أَسْرَهُ : مَكْرُرٌ فِي الْأَصْلِ ، وَكَتْبُ النَّاسِخِ فِي الْحَاشِيَةِ : مَعَادٌ .

(٢) ابْنُ الْكَلْبِيٍّ ٦٠ ، الْغَنْدُجَانِيٍّ ٢٢١ ، وَالْبَيْتُ فِيهِما لِمَالِكِ بْنِ نُوَيْرَةَ .

(٣) مِنْ ابْنِ الْكَلْبِيِّ وَالْغَنْدُجَانِيِّ ، وَالْبَيْتُ فِي شِعْرِهِ : ٧١ .

(٤) الْغَنْدُجَانِيٍّ ١٣٦ ، الْعَمَدةُ ٢٢٥ / ٢ ، الْحَلْبَةُ ٢٣٩ . وَفِي جَ : الْمَشْقُرُ .

(٥) لَا وُجُودٌ لِقُولِ أَسِيدِ فِي الْأَصْلِ وَلَا فِي سَائِرِ النَّسْخِ .

(٦) الْغَنْدُجَانِيٍّ ٢٦٧ ، الْمَخْصُصُ ١٩٥ / ٦ ، الْلِسَانُ (هَيْفَاءِ) .

(٧) الْغَنْدُجَانِيٍّ ٤٢ ، الْقَامُوسُ ٦٢ / ٢ .

(٨) الْغَنْدُجَانِيٍّ ١٤٥ ، الْمَخْصُصُ ١٩٥ / ٦ .

(٩) الْمَخْصُصُ ١٩٥ / ٦ ، التَّكْمِيلَةُ وَالذِّيلُ وَالصَّلَةُ ٥٤٢ / ٥ ، الْقَامُوسُ ٦٣ / ٤ (وَبِلْ) وَفِي أَ :

أَثَالٍ . وَهُوَ فَرْسٌ آخَرُ لَهُ . يَنْظُرُ : ابْنُ الْكَلْبِيٍّ ٤٣ وَالْغَنْدُجَانِيٍّ ٢٩ . وَالْبَيْتُانُ عِنْدَ ابْنِ الْكَلْبِيِّ =

أَلَا مَنْ مُبْلِغٌ عَنِي ذُبَابًا  
ذُبَابَ السَّلْحَ أَيْ فَتَى يَرَاهَا  
أَعْنَتَ الْعَبْدَ يَطْعُنُ فِي ذُرَاهَا  
فَلَوْ لَاقَتِنِي وَبَالِ فِيهَا  
عُبَيْدُ بْنُ مَالِكَ التَّهْشِيلِيَّ ، فَرْسُهُ : (الْفَهْدَةُ)<sup>(١)</sup> ، يُقَالُ لَهُ : فَارِسُ الْفَهْدَةِ .

### خَيْلٌ بِالْمَهْلَةِ

رَبِيعَةُ بْنُ مُذْلِحٍ ، أَحَدُ بَنِي صَحْبٍ ، فَارِسُ (هَدَاجٍ)<sup>(٢)</sup> ، قَالَ فِيهِ الشَّاعِرُ :  
شَقِيقٌ وَحَرَّيٌ هَرَاقَا دَمَاءَنَا وَفَارِسُ هَدَاجٍ أَشَابَ النَّوَاصِيَا  
وَشَقِيقٌ بْنُ حَرَّيٍّ فَارِسُ (مَيَاسٍ)<sup>(٣)</sup> ، قَالَ فِيهِ الشَّاعِرُ<sup>(٤)</sup> :

عَرَانِينُ مِنْ عَبْدِ بْنِ غَنْمٍ أَبُوهُمُ هِجَانٌ فَسَامِي فِي الْهِجَانِ وَأَنْجِبَا  
فَوَارِسُ سِلْنَى يَوْمَ سِلْنَى وَسَاجِرٌ وَفَارِسُ مَيَاسٍ إِذَا مَا تَلَّيَا  
سُمَيْرٌ بْنَ رَبِيعَةَ بْنَ خَلْفَ بْنَ مَرَّةَ بْنَ صَحْبٍ ، فَارِسُ (خَصَافٍ)<sup>(٥)</sup> ، وَهُوَ  
اسْمُ فَرْسِهِ ، قَالَ الشَّاعِرُ فِيهِ :

أَوْ مِثْلُ رَبِّ خَصَافٍ حِينَ يَحْمِلُهُ عَلَى الْكُمَاءِ يَقْدُ الْهَامَ وَالْقَصَرا  
عَامِرٌ بْنٌ [مَعْبُدٌ]<sup>(٦)</sup> فَارِسُ (الرَّقَعَاءِ)<sup>(٧)</sup> أَخْتُ خَصَافٍ .

= ٤٤ : فَلَوْ لَاقَتِنِي وَأَثَالَ فِيهَا . وَيَنْظَرُ : النَّاجُ (أَثَلُ ، وَبِلُ) .

(١) التَّكْمِلَةُ وَالذِّيلُ وَالصَّلَةُ ٣١٣/٢ ، القَامُوسُ ١/٣٢٤ . وَعِنْدَ الغَنْدِجَانِي ١٩٢ : الْفَهْدَةُ .

(٢) ابْنُ الْكَلْبِيِّ ١٠١ ، الغَنْدِجَانِي ٢٦٤ - ٢٦٥ وَفِيهِمَا الْبَيْتُ . وَالْبَيْتُ فِي الْأَنْوَارِ ١/٢٧٣ لَابْنَةِ الدِّيَانِ الْحَارِثِيَّةِ .

(٣) ابْنُ الْكَلْبِيِّ ٨٢ ، الغَنْدِجَانِي ٢٢٨ وَفِيهِمَا : شَقِيقُ بْنُ جَزْءٍ .

(٤) ابْنُ أَحْمَرَ ، شِعرُهُ : ٤١ .

(٥) الغَنْدِجَانِي ٨٩ ، السَّخْصَنُ ١٩٥/٦ ، التَّكْمِلَةُ وَالذِّيلُ وَالصَّلَةُ ٤/٤٦٣ : بَكْسُرُ الْخَاءِ .

(٦) مِنْ القَامُوسِ ٣/٣١ (رَقَعَاءِ) . وَهِيَ بِيَاضٍ فِي الْأَصْلِ وَسَافِرُ النَّسْخِ .

(٧) الغَنْدِجَانِي ١١١ وَاسْمُ فَارِسَهَا فِي عُمَرٍ وَلَا عَامِرٍ ، التَّكْمِلَةُ وَالذِّيلُ وَالصَّلَةُ ٤/٢٦٤ .

عقبة بن مُذْلِج العَلَيْمِي ، له (الْحَرُون)<sup>(١)</sup> و(الْمَعْلَى)<sup>(٢)</sup> .  
 سَالِمُ بْنُ أَرْطَاةَ الْعَلَيْمِي ، له (السَّرْحَان)<sup>(٣)</sup> .  
 (أَعْوَج)<sup>(٤)</sup> لعَدِيَّ بْنِ أَيُوبِ بْنِ شَبَابِ الْعَلَيْمِي .  
 (أَبُو قَرْبَةَ)<sup>(٥)</sup> فَرْسُ عَبْيَدِ بْنِ أَزْهَرَ مَوْلَى عَمْرُو بْنِ جَابِرِ الْبَاهْلِيِّ .  
 دَيْسَمُ بْنُ رُومَيِّ الْبَاهْلِيِّ ، فَرْسُهُ : (الْكُمَيْت)<sup>(٦)</sup> ، وَفِيهِ يَقُولُ دَيْسَمُ  
 لِعَمَيْرِ بْنِ الْحُجَّابِ :  
 فَأَذْكُرْكَهُ الْكُمَيْتُ بِشَمْرِيٍّ مِنَ الْأَبْطَالِ مِغْوَارِ نَجِيبِ  
 الشِّمْرِيِّ : الْمُشْمَرُ ، الْمِغْوَارُ : مِنَ الْغَارَةِ ، النَّجِيبُ : الْكَرِيمُ الشَّدِيدُ .  
 فَرْسُ شَبَابِ بْنِ دَيْسَمٍ يُقَالُ لَهُ : (الْوَرْزُنْ)<sup>(٧)</sup> .  
 فَرْسُ حَاتِمِ بْنِ التَّعْمَانِ الْبَاهْلِيِّ اسْمُهُ : (الْوَرْدُ)<sup>(٨)</sup> .

## خيل غني بن أعمص

شَيْطَانُ بْنُ الْحَكَمِ بْنُ جَاهِمَةَ بْنُ حُرَاقَ ، فَرْسُهُ : (الْحَذْوَاءُ)<sup>(٩)</sup> ، قَالَ فِيهَا

(١) المخصص ١٩٥/٦ .

(٢) الغندجاني ٢٢٤ ، المخصص ١٩٥/٦ . وَفِي الْلِسَانِ (عَلَا) : الْمَعْنَى .

(٣) الغندجاني ١٢٧ ، المخصص ١٩٥/٦ .

(٤) المخصص ١٩٥/٦ .

(٥) المخصص ١٩٥/٦ .

(٦) نَفَرْدُ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ بِذَكْرِهِ .

(٧) المخصص ٦/١٩٦ ، التَّكْمِلَةُ وَالذِّيلُ وَالصَّلَةُ ٦/٣٢١ ، القَامُوسُ ٤/٢٧٥ (وَزْنٌ) .

(٨) الغندجاني ٢٥٩ .

(٩) ابن الكلبي ٤٥ ، الغندجاني ٨٥ ، الحلة ٢٢٥ .

يَوْمَ مُحَاجِرٌ : مَنْ أَحَدَ مِنْ ذَبَّ الْخَذْوَاءِ شَعْرَةً<sup>(١)</sup> فَهُوَ آمِنٌ . قَالَ طُفِيلٌ<sup>(٢)</sup> :  
 لَقَدْ مَنَّتِ الْخَذْوَاءِ مَنَا عَلَيْهِمْ وَشَيْطَانٌ إِذْ يَدْعُوْهُمْ وَيَؤْبُ  
 فَارِسُ الْهُمَامِ<sup>(٣)</sup> مِنْ بَنِي زَبَانَ بْنَ كَعْبٍ بْنَ جَلَانَ بْنَ غَنْمٍ بْنَ غَنْيَ .  
 الْمُشْمَعِلُ بْنُ هُرْلَةَ ، فَرْسُهُ : (خِرْقَة)<sup>(٤)</sup> .  
 وَلِغَنَيَ : (الْغُرَابُ)<sup>(٥)</sup> وَ(الْوَجِيهُ)<sup>(٦)</sup> وَ(اللَّاحِقُ)<sup>(٧)</sup> وَ(الْمُذَهَّبُ)<sup>(٨)</sup> .

## [ خَيْلٌ ] غَطَّافَانَ بْنَ سَعْدٍ

عَامِرُ بْنُ قَيسٍ بْنُ جَنْدَبِ الْأَشْجَعِيِّ فَارِسُ (الْفُرَافِرِ)<sup>(٩)</sup> .  
 عَامِرُ بْنُ الْحَارِثِ بْنُ سُبْيَعٍ فَارِسُ (الْعَضْوُضِ)<sup>(١٠)</sup> . قَالَ جَابِرُ بْنُ  
 عَبْدِ اللَّهِ :

يَهُزُونَ خَطَّئِ الرَّمَاحِ وَخَيْلُهُمْ  
 شَوَّاحٌ كَعْبَانِ الطَّلَالِ الْكَوَاسِرِ  
 عَلَى كُلِّ سَامِيِّ الطَّرْفِ ضَافِ سَيِّبَةِ  
 وَكُلُّ نَحْوُصِ كَالْهَرَاؤَةِ ضَافِرِ  
 بَنَاتُ الْعَضْوُضِ أَوْ بَنَاتُ الْفُرَافِرِ

(١) (شَعْرَة) : ساقِطةٌ من المطبوع .

(٢) دِيْوَانَهُ ٤٩ .

(٣) النَّكْمَةُ وَالذَّيلُ وَالصَّلَةُ ٦/١٧٧ ، القَامُوسُ ٤/١٩٢ (هِمَمْ) .

(٤) الغَنْدَجَانِي ٨٨ .

(٥) ابن الكلبي ٢٢ ، أبو عبيدة ٦٦ ، الأَصْمَعِي ٣٧٩ ، الحلبَةُ ٢٤٤ .

(٦) ابن الكلبي ٢٢ ، أبو عبيدة ٦٦ ، الغَنْدَجَانِي ٢٥١ .

(٧) ابن الكلبي ٢٢ ، الأَصْمَعِي ٣٧٩ ، نَوَادِرُ الْقَالِيِّ ١٨٤ ، الغَنْدَجَانِي ٢١٤ .

(٨) ابن الكلبي ٢٢ ، أبو عبيدة ٦٦ ، الغَنْدَجَانِي ٢٢٣ ، الْعَمَدَةُ ٢/٢٣٤ .

(٩) هو القرافر ، بالقاف ، في الغَنْدَجَانِي ٢٠١ والْمَخْصُصُ ٦/١٠٦ والْقَامُوسُ ٢/١١٦ (قرر) .

(١٠) الغَنْدَجَانِي ١٧٦ وفيه الْبَيْتُ الثَّالِثُ فَقْطًا لِعَامِرٍ بْنِ قَيسٍ بْنِ جَنْدَبٍ ، الْمَخْصُصُ ٦/١٩٦ .

قَيْسُ بْنُ زُهِيرٍ بْنُ جَذِيمَةَ ، فَرَسَاهُ : (دَاحِسٌ)<sup>(۱)</sup> وَ(الْغَبْرَاءُ)<sup>(۲)</sup> . قَالَ مُرَزَّدٌ<sup>(۳)</sup> [لَبْنِي أَنْمَارٍ وَحَالَفَهُمْ :

بِكَفَّيِ الْقَيْتُ الْعَصَا وَاشْتَرِيتُهُمْ بِحَيَّ حِلَالٍ يَجْبَسُونَ الْمَحَابِسَا لَدَئِ بَنِي سَعْدٍ بْنِ دُبْيَانَ إِذْ رَأَى سَرَابًا وَدَاحِسًا سَرَابٌ هِيَ الْغَبْرَاءُ .

(وَقَالَ أَبُو جَعْفَرٍ<sup>(۴)</sup> : سَرَابٌ هِيَ نَاقَةُ الْبَسُوسِ الَّتِي وَقَعَ فِيهَا الْحَرْبُ بَيْنَ بَكْرٍ وَتَغْلِبَ .

وَكَنْتُ كَمْنَ أَعْطَى هَجَانًا بَرِيَّةَ بِجَرْبَاءِ تُعْدِي مِنْ أَتَاهَا مُلَابِسًا عَنْتَرَةُ بْنُ عُمَرٍ بْنُ مَعَاوِيَةَ ، أَفْرَاسُهُ : (الْأَغَرُ)<sup>(۵)</sup> وَ(الْأَذَهَمُ)<sup>(۶)</sup> وَ(ابْنُ النَّعَامَة)<sup>(۷)</sup> ، قَالَ<sup>(۸)</sup> [فِي الأَذَهَمِ] :

يَدْعُونَ عَنْتَرَ وَالرَّمَاحُ كَأَنَّهَا أَشْطَانٌ يُثْرِي فِي لَبَانِ الْأَذَهَمِ وَقَالَ فِي الْأَغَرِ<sup>(۹)</sup> :

(۱) سلف في الحاشية المرقمة ۱۰۱ .

(۲) ابن الكلبي ۲۵ ، العمدة ۲۲۵/۲ ، المخصص ۶/۱۹۶ . وُنُسِّبَ إِلَى حَمْلَ بْنَ بَدْرَ فِي الغندجاني ۱۸۳ وَالحلبة ۲۴۴ وَحلبة الفرسان ۱۵۳ .

(۳) ديوانه ۶۴ .

(۴) محمد بن حبيب ، وهو من تلاميذ ابن الأعرابي ، وقد سلفت ترجمته . وما بين القوسين إضافة منه .

(۵) لشداد بن معاوية في الغندجاني ۳۱ .

(۶) ابن الكلبي ۶۹ ، العمدة ۲۲۵/۶ ، المخصص ۶/۱۹۶ .

(۷) العمدة ۲/۲۲۵ ، المخصص ۶/۱۹۶ .

(۸) ديوانه ۲۱۶ .

(۹) ديوانه ۳۲۰ .

جزئ الله الأَغْرِي جزاء صدقٍ إذا ما أُوقَدَت نَارُ الْحَرُوبِ  
يَقِنِي بِالْجَيْشِ وَمَنْكِيْهِ وَأَنْصَرُهُ بِمُعَنَّدِلِ الْكُعُوبِ

ويقالُ : كَانَ لَهُ فَرْسٌ يُقَالُ لَهُ : (الأَبْجُرُ)<sup>(۱)</sup> أَوْ لِغَيْرِهِ مِنْهُمْ ، قَالَ<sup>(۲)</sup> :

لَا تَعْجَلِي أَشْدُدَ حِزَامَ الْأَبْجُرِ  
إِنِّي إِذَا الْمَوْتُ دَنَا لَمْ أَضْجَرِ  
وَلَمْ أَمَنَّ النَّفْسَ بِالْأَخْرِ

شَدَادُ بْنُ معاوية عَمُّ عَنْتَرَةَ ، فَارِسٌ (جِرْوَةَ)<sup>(۳)</sup> قَالَ [فيها] :

مَنْ يَكُنْ سَائِلاً عَنِي فَإِنِّي وِجْرَوَةٌ لَا تَرُودُ لَا تُعَازِّ  
حُذَيْفَةُ بْنُ بَدْرٍ ، فَرَسَاهُ : (الْخَطَّارُ)<sup>(۴)</sup> وَ(الْحَنْفَاءُ)<sup>(۵)</sup> .

حُجْرَةُ بْنُ معاوية بن حُذَيْفَةَ ، فَرْسُهُ : (الْحَنْفَاءُ)<sup>(۶)</sup> .

شَبَّيْبُ بْنُ معاوية بن حُذَيْفَةَ فَارِسُ (السَّكْبِ)<sup>(۷)</sup> ، وَهُوَ اسْمُ فَرِسِيهِ .

يَزِيدُ بْنُ سَنَانَ الْمُرَيَّ ، فَرْسُهُ : (وَجْرَةُ)<sup>(۸)</sup> ، قَالَ [فيها] :

(۱) ابن الكلبي ۶۹ ، الغندجاني ۲۹ ، الحلبة ۲۱۰ .

(۲) ديوانه ۳۳۴ .

(۳) ابن الكلبي ۶۷ ، الأصمسي ۳۷۹ ، الغندجاني ۶۲ ، الحلبة ۲۱۶ . والبيت في ديوان عنترة ۳۰۹ وفيه : ومن يك .

(۴) الغندجاني ۸۶ ، العameda ۲۳۵/۲ ، الحلبة ۲۲۴ .

(۵) ابن الكلبي ۲۵ ، الغندجاني ۷۵ ، الحلبة ۲۲۱ ، حلية الفرسان ۱۵۲ .  
(۶) المخصص ۱۹۶/۶ .

(۷) الغندجاني ۱۲۵ ، التكميلة والذيل والصلة ۱۰۹/۱ ، القاموس ۸۳/۱ (سکب) . وفي الأصل وسائر النسخ : السلب .

(۸) ابن الكلبي ۶۹ - ۷۰ ، الغندجاني ۲۵۴ وفيهما البيتان ، وهما في فرحة الأديب ۱۴۴ .

رَمَيْتُهُمْ بِوَجْهَةِ إِذْ تَوَاصَوْا  
إِذَا نَقَذْتُهُمْ كَرَثْ عَلَيْهِمْ  
سِنَانُ بْنُ أَبِي حَارَثَةَ ، فَرْسُهُ : (بَرْجَةٌ)<sup>(۱)</sup> .

(مُرَاجِمُ<sup>(۲)</sup>) : فَرْسُ طَلْحَةَ بْنِ أَبِي مِخْجَنِ الْعَدَوِيِّ .

وَلَغْطَفَانَ : (الْعَسْجَدِيُّ)<sup>(۳)</sup> وَ(الْأَحْقَقُ)<sup>(۴)</sup> . قَالَ النَّابِغَةُ<sup>(۵)</sup> :

فِيهِمْ بَنَاتُ الْعَسْجَدِيِّ وَلَاجِقٍ      وُزْقاً مَرَاكِلُهَا مِنَ الْمُضْمَارِ  
جَزَامُ بْنُ وَابِصَّةَ ، فَرْسُهُ : (الرَّقِيمُ)<sup>(۶)</sup> ، قَالَ :

وَخَيْلٌ كَالْقَطَاطِا قَدْ رُغْتُ فِيهَا      سَوَامُ الْحَيَّ يَقْدُمُنِي الرَّقِيمُ  
ضُبَيْعَةُ بْنُ الْحَارِثِ الْعَبَّاسِيِّ ، فَرْسُهُ : (الْأَغْرِيُّ)<sup>(۷)</sup> .

رَبَّانٌ بْنُ سَيَّارِ الْفَزَارِيِّ ، فَرْسُهُ : (سُلْطَمُ)<sup>(۸)</sup> ، كَانَ أَعْطَاهُ رَيْدُ الْحَيْلِ فَنَجَّا  
عَلَيْهِ وَهُوَ أَسِيرٌ فِي بَنِي بَدْرٍ فَقَالَ رَبَّانٌ :

مَشَّتُ فَلَا تَكْفُرْ بِلَائِي وَنِعْمَتِي      وَأَدَّ كَمَا أَدَاكَ يَا زِيدُ سُلْطَمًا  
الرَّبِيعُ بْنُ زِيَادٍ ، فَرْسُهُ : (الْيَعْبُوبُ)<sup>(۹)</sup> . وَكَانَ يُقَالُ لَهُ : فَارِسُ يَعْبُوبَ ،

(۱) الغندجاني ۵۲ .

(۲) الغندجاني ۲۳۴ ، المخصص ۶/۱۹۶ .

(۳) ابن الكلبي ۳۰ ، أبو عبيدة ۶۶ ، الغندجاني ۱۶۷ .

(۴) هو لغفي بن أخضر كما سلف في الحاشية ۱۵۳ . وتقىد ابن الأعرابي بنسبيته إلى غطفان .

(۵) ديوانه ۱۰۱ .

(۶) الغندجاني ۱۱۲ - ۱۱۳ وَفِيهِ الْبَيْتُ ، المخصص ۶/۱۹۶ .

(۷) المخصص ۶/۱۹۶ .

(۸) ابن الكلبي ۷۹ - ۸۰ ، الغندجاني ۱۲۵ وَفِيهِما الْبَيْتُ .

(۹) الغندجاني ۲۷۳ ، المخصص ۶/۱۹۶ ، اللسان (عرب) ، القاموس ۱/۱۰۰ (عرب) ، التاج (عرب) .

قال مروان الفرط :

رَدَدْتُ عَلَى عَوْفٍ خُمَاعَةً بَعْدَمَا  
وَلَوْ غَيْرَهُ كَانَتْ سَيِّدَ رُمْجَهِ  
وَلَكَنْهُ أَقْنَى عَلَيْهَا حِجَابَهُ  
فَدَافَعْتُ عَنْهَا نَاشِيَّاً وَقَبِيلَهُ  
خَبَطْتُ بَنِي شَيْئَانَ فِيهَا بَنْعَمَهُ  
سِلَى<sup>(١)</sup> وَمَارِبٌ<sup>(٢)</sup> : أَرْضَانَ .

الغراب بن سالم العتبسي ، فرسه : (المُخ<sup>(٣)</sup>) .  
ولعتس أيضاً : (البشير)<sup>(٤)</sup> .

## خيل بني سليم

فرسُ عُمَيْرٍ بْنِ الْحُبَابِ : (الرَّزَغَرَانُ)<sup>(٥)</sup> ، قال فيه :

فَأَصْبَحْتُ قَدْ شَارَفْتُ أَرْضًا أَحْبَهَا      إِذَا شِئْتُ خَبَطَ الرَّزَغَرَانُ وَقَرَبَا  
الْعَبَاسُ بْنُ مِرْدَاسٍ السَّلَمِيُّ ، فَرسُهُ : (الْعَيْنِيدُ)<sup>(٦)</sup> ، قال فيه :  
أَتَجْعَلُ نَهْبِي وَنَهْبَ الْعَيْنِيدِ      لِدِيَنَ عُيَيْنَةَ وَالْأَقْرَعِ

(١) معجم البلدان ٣/٢٣١.

(٢) ينظر : معجم ما استجم ١١٧٠ ، معجم البلدان ٥/٣٤ ، الروض المعطار ٥١٥ .

(٣) المخصص ٦/١٩٤ .

(٤) ثور ابن الأعرابي بذكره .

(٥) الغندجاني ١٢٠ وفيه البيت ، المخصص ٦/١٩٦ .

(٦) ابن الكلبي ٧٠ ، الغندجاني ١٦٤ ، الحلبة ٢٤٣ . والآيات في ديوانه ٨٤ - ٨٥ .

[ب] وما كان حِضْنٌ ولا حَابِسٌ  
يفوّقان مِرْدَاسَ فِي مَجْمَعِ  
وَمَا كُنْتُ دُونَ امْرَئٍ مِنْهُمَا  
وَمَنْ تَضَعِ الْحَزْبُ لَا يُرْفَعِ  
ولَهُ أَيْضًا : (زِرَّة)<sup>(١)</sup> ، أَخْذَهَا سُفْيَانُ بْنُ عَوْفٍ التَّصْرِي فَاسْتُقْبِدَتْ مِنْهُ .

ولَهُ أَيْضًا : (صَوْبَة)<sup>(٢)</sup> ، قَالَ فِيهَا :

أَغَدَدْتُ صَوْبَةَ وَالصَّمُوتَ وَرُومَ  
فُرُطُ الْعِنَانِ كَانَ مُلْجِمَهَا  
بَيْنَ الْحِمَالَةِ وَالْقُرَيْطِ لَقَدْ  
حَسِيَ وَالْفَضُولُ تَلُوحُ كَالسَّخْلِ  
فِي رَأْسِ نَائِيَةٍ مِنَ النَّخْلِ  
أَنْجَبْتَ مِنْ أُمٍّ وَمِنْ فَخْلٍ  
(الْقُرَيْطُ)<sup>(٣)</sup> وَ(الْحِمَالَةُ)<sup>(٤)</sup> : فَرَسَانِ .

فَرَسُ معاوية بْنِ مِرْدَاسَ يُقَالُ لَهُ : (زَامِلُ)<sup>(٥)</sup> ، قَالَ فِيهِ :

لَعْمَرِي لَقَدْ أَكْثَرْتُ تَعْرِيْضَ زَامِلَ  
لَجْرَحِ أوْ لِيَقْدَعَ عَائِرَا  
كَيْوَمْ لَهُ بِالْجَرَّ لَوْ كُنْتَ خَابِرَا  
وَيَرْمُونَ فِيهِ بِالسَّهَامِ الْمَفَاقِرَا  
تَشْكُّلُ عَوَالِي السَّمْهَرِيِّ لِبَانَةُ  
يعني فَقَارَ عُنْقِهِ .

فَهَلْ يَشْكُرَنَّ أَبُو سَلَامَةَ نَعْمَتِي  
وَظَنَّيَ بِهِ أَنْ سَوْفَ يُوجَدُ شَاكِرَا  
أَبُو سَلَامَةَ : رَجُلٌ مِنْ بَنِي سُلَيْمٍ .

(١) الغندجاني ١١٩ ، المخصص ٦/١٩٦ ، القاموس ٣٩/٢ (زر) . وتفرد ابن الكلبي ٧٤ بنسبيتها إلى مرداس أبي العباس .

(٢) ابن الكلبي ٧٢ - ٧٢ ، الغندجاني ١٤٦ ، المخصص ٦/١٩٦ . والأبيات في ديوانه ١٣٣ .  
ويينظر في (الصموط) : ابن الكلبي ٧١ ، الغندجاني ١٤٤ ، القاموس ١/١٥٢ (صمت) .

(٣) الغندجاني ١٩٥ ، حلية الفرسان ١٥٣ . وفي ابن الكلبي ٢٧ : القريط ، بالظاء .

(٤) ابن الكلبي ٢٧ ، الغندجاني ٧٣ ، الحلبة ٢٢٠ . والفرسان لبني سليم .

(٥) ابن الكلبي ٧٤ ، الغندجاني ١١٦ ، الحلبة ٢٣٤ وفيها : مرداس بن معاوية .

والبيتان الأول والثاني في : الغندجاني ، والأول فقط في ابن الكلبي والحلبة .

ولمعاوية بن مِرداس أَيضاً فرسٌ يُقالُ لَهُ : (الْأَذْهَمُ)<sup>(١)</sup> ، قَالَ فِيهِ :

إِنْ تَأْخُذُوا الْأَذْهَمَ لَا تَشَاؤنِي  
سَاطِ إِذَا طُوْطِئَ بَعْدَ الْأَيْنِ  
الساطي : الواسع . طُوْطِئَ بِعِنَانِهِ بِالْيَدِ بَعْدَمَا يَكُلُّ يَسْطُو .

مِلْءُ حِزَامِيْهِ وَمِلْءُ الْعَيْنِ  
يَنْفُشُ بَعْدَ الرَّبْنَوِ مِنْخَرِيْنِ  
كَنْفُشِ كِيرَيْنِ بَكَفَنِيْ قَيْنِ

فَرَسُ حَزْنُ بنِ مِرداس : (الْحَصَاءُ)<sup>(٢)</sup> ، كَانَ يُقالُ لَهُ : فَارسُ الْحَصَاءِ ،  
قَالَ :

ولو لا اللهُ والْحَصَاءُ فَاظْتَ  
عِيالي وَهُنَى بِاِدِيَةِ الْعُرُوقِ  
ولَمْ أَرَ مِثْلَ جَرْيِ الْحَقْتَهُ  
بِأَوْطَاسِ لِقَافْلَةِ عَقْوَقِ  
إِذَا هَوَتِ الرِّمَاحُ لَهَا تَدَلَّتِ  
تَدَلَّي لِقَوْةِ مِنْ رَأْسِ نِيقَوْ  
قَيْسُ بْنُ نُشَيْبَةِ السُّلَيْمَى ، فَرَسُهُ : (صِدَامُ)<sup>(٣)</sup> ، قَالَ فِيهِ :  
يَسَالُ بَكْرٍ اصْبِرُوهَا إِنْتِي      أَنَا قَيْسٌ وَصِدَامٌ وَالْأَسْدُ  
الْأَسْدُ : اسْمُ درِعِهِ .

ابْنُ عَادِيَةِ الْأَسْلَمِيِّ ، كَانَ حَلِيفاً لِبَنِي عُصَيْيَةَ ، اسْمُ فَرِسِهِ : (الْوَرْدُ)<sup>(٤)</sup> ،

(١) التكملة والذيل والصلة ٢٨/٦ ، القاموس ٤/١١٥ (دهم) . وفي الغندجاني ٤١ لأنس بن مرداس السلمي ، وفيه الآيات .

(٢) المخصص ٦/١٩٦ . وهي فرس سراقة بن مرداس السلمي عند الغندجاني ٧٣ وفيه الآيات .

(٣) الغندجاني ١٤٨ وفيه : قيس بن نشيبة ، القاموس ٤/١٣٨ (صدم) ، التاج (صدم) .

(٤) الغندجاني ٢٥٨ واسم ابن عادي فيه : أهيان .

قال فيه :

جزائي الوزد أشلائي وحشى      وجَلَ ثَنَاؤه عندي وطابا  
(كراز)<sup>(١)</sup> : فرسُ حُصين بن عَلْقَمَةَ الذَّكُوانيَّ ، وهو حُصينُ الفوارِسِ ،  
قال فيها :

عَذَلْتُ كَرَازَ لِصَدْرِ الْلَّطِيفِ  
وَأَيْقَنْتُ أَنِّي امْرُؤُ هَالِكٌ  
تَرَكْتُ فَضَالَةً فِي مَعْرَكَةِ  
وَهُنَّ بَنَا شُرَبٌ فِي الْغُبَارِ  
الإفالُ : الفُضَلَانُ ، والستَّنُ : الشَّاطِعُ .

فرسُ خفاف بن عمير ، وهو ابن ندبة : (علوي)<sup>(٢)</sup> ، قال فيها يوم قتلَ  
مالك بن حمار الفزارِيَّ :

فَعَمِدًا عَلَى عَيْنِي تَيَمِّمَتْ مَالِكًا  
لَا وَثَرَ مَجْدًا أَوْ لَا أَزَارَ هَالِكًا  
تَأْمَلُ رُؤْيَا إِنِّي أَنَا ذَالِكَا  
إِنْ تَكُ خَيْلِي قَدْ أُصِيبَ صَمِيمُهَا  
نَصَبْتُ لَهُ عَلْوَى وَقَدْ خَامَ صُخْبَتِي  
فَقَلَتْ لَهُ الرَّمْحُ يَأْطِرُ مَنْتَهُ

## خيل هوازن

بنو هلال لهم : (أَغْوَچ)<sup>(٣)</sup> ، ثم لبني المحاريَّة من بنى مناف بن هلال ،

(١) الغندجاني ٢٠٨ وفي الآيات ، المخصص ٦/١٩٦ ، التكملة والذيل والصلة ٣/٢٩٧ ، القاموس ٢/١٨٩ (كرز) .

(٢) الغندجاني ١٧٢ ، المخصص ٦/١٩٦ ، اللسان (علا) . والأيات في شعره : ٦٤ مع خلاف في الرواية والتقطيع والتأخير .

(٣) ابن الكلبي ٢١ ، أبو عبيدة ٦٦ ، الأصمسي ٣٧٩ ، العقد الفريد ١/١٥٨ ، الغندجاني ٣٧ =

قالَ فِيهِمُ الشاعِرُ :

أَتَّكَ بَنَاتُ أَغْوَاجَ ملجماتٍ بِأَبْنَاءِ الْحَوَاصِنِ مِنْ زِيَارَ

(١٨) الْحَوَاصِنُ ، قَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ : الَّذِينَ لَهُمْ أَزْوَاجٌ ، وَمِثْلُهُمُ الْغَوَانِي .

عَبْدُ اللَّهِ بْنُ شُرَخِيلَ الْهَلَالِيَّ فَارِسٌ (الْجَرَادَةِ) (١٩) .

عُمَرُ بْنُ عَامِرٍ بْنِ رَبِيعَةَ بْنِ عَامِرٍ بْنِ صَعْصَعَةَ فَارِسٌ (الصَّحِيَّاءِ) (٢٠) ، قَالَ حِداشُ بْنُ زُهْبَرٍ (٢١) :

أَبِي فَارِسِ الصَّحِيَّاءِ عُمَرُ بْنُ عَامِرٍ أَبِي الدَّمَّ وَاحْتَارَ الوفَاءَ عَلَى الْغَدَرِ  
خَالِدُ بْنُ جَعْفَرٍ بْنِ كَلَابٍ ، فَرِسُهُ : (حَذْفَة) (٢٢) ، قَالَ فِيهِ :

مَنْ يَكُ سَائِلًا عَنِي فَإِنِي وَحْدَةٌ كَالشَّجَاجَ تَحْتَ الْوَرِيدِ  
مُقَرَّبَةٌ أَسْوِيَهَا بِجَزْءٍ  
وَأَلْحَفُهَا رِدَائِي فِي الْجَلِيدِ  
لَهَا لَبَنُ الْخَلِيلَةِ وَالصَّعْوَدِ  
وَالْخَلِيلَةُ (٢٣) : الَّتِي تَعْطُفُ عَلَى وَلَدِ غَيْرِهَا لِتَدْرُّ وَيَكُونَ لِبُنْهَا لِأَهْلِهَا .

وَالصَّعْوَدُ (٢٤) : الَّتِي تُلْقِي وَلَدَهَا لِغَيْرِ تَمَامٍ فَتَعْطُفُ عَلَى وَلَدِ غَيْرِهَا .

الحلبة ٢١١

(١) المخصص ١٩٦/٦

(٢) الغندجاني ١٥٤ ، المخصص ٦/١٩٦ ، فضل الخيل ٤٦ ، رشحات المداد ٩١ . وفي الحلبة ١٥٤ : فرس عامر بن ربعة بن صعصعة .

(٣) طبقات فحول الشعراء ١٤٤ ، الشعر والشعراء ٦٤٦ ، جمهرة أشعار العرب ٥٢٠ ، أشعار العامريين الجاهليين ٣٦ . وينظر شعره : ٥٧٩ .

(٤) ابن الكلبي ٦٥ - ٦٦ ، الغندجاني ٧٥ ، الحلبة ٢٢١ . والأبيات في الأغاني ٨٣/١١ .

(٥) الفرق ١/١٢١ .

(٦) الفرق ١/١٢١ .

والغَبُوقُ : شُرْبُ العَشِيَّةِ .

لَعَلَّ اللَّهَ يُمْكِنْنِي جَهَارًا عَلَيْهَا مِنْ زَهْيِرٍ أَوْ أَسِيدٍ  
زَهْيِرٍ وَأَسِيدٍ : ابْنًا جَدِيمَةَ .

طُفَيْلُ بْنُ مَالِكٍ بْنُ جَعْفَرٍ بْنُ كَلَابٍ بْنُ رَبِيعَةَ بْنِ عَامِرٍ بْنِ صَعْصَعَةَ فَارِسٌ  
(قُرْزُلٌ)<sup>(۱)</sup> ، قَالَ فِيهِ سَلَمَةُ بْنُ الْحُرْثَبِ<sup>(۲)</sup> :

فَإِنَّكَ يَا عَامِرَ بْنَ فَارِسٍ قُرْزُلٌ مُعِيدٌ عَلَى قِيلِ الْخَنَا وَالْهَوَاجِرِ  
يَقُولُ : أَنْتَ مُعاوِدٌ لِقَلِيلِ الْخَنَا مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةً .

وَقَالَ فِيهِ ضُبَيْعَةُ بْنُ الْحَارِثِ الْعَبَسِيُّ<sup>(۳)</sup> :

وَفَعَلْتَ فِعْلَ أَبِيكَ فَارِسٍ قُرْزُلٌ إِنَّ النَّدُودَ هُوَ ابْنُ كُلِّ نَدُودٍ  
النَّدُودُ : الْمَنْهَزِمُ الَّذِي إِذَا لَقِيَ<sup>(۴)</sup> الْحَرْبَ فَرَّ .

عَامِرُ بْنُ الطُّفَيْلِ بْنُ مَالِكٍ ، لَهُ : (حَنْوَةَ)<sup>(۵)</sup> وَ(الْجِمَالَةَ)<sup>(۶)</sup> وَ(الْمَزْنُوقَ)<sup>(۷)</sup>  
وَ(الْكَلْبَ)<sup>(۸)</sup> ، يُقَالُ لَهُ : فَارِسُ الْكَلْبِ . قَالَ فِي الْمَزْنُوقِ<sup>(۹)</sup> :

لَقَدْ عَلِمَ الْمَزْنُوقُ أَنِّي أَكْرُؤُ عَيْشَيَّةَ قَيْفِ الرِّيحِ كَرَّ الْمُدَوَّرِ

(۱) ابن الكلبي ۷۷ ، الأصمسي ۳۷۹ ، الزاهر ۱۹۱ / ۲ ، الغندجاني ۱۹۸ ، فرحة الأديب ۳۴ .

(۲) المفضليات ۳۸ ، شرح المفضليات ۳۸ .

(۳) بلا عزو في اللسان (قرزل) .

(۴) في المطبوع : ألقن .

(۵) التكملة والذيل والصلة ۴۰۲ / ۶ .

(۶) ابن الكلبي ۷۶ .

(۷) ابن الكلبي ۶۳ ، المخصص ۶ / ۱۹۶ .

(۸) الغندجاني ۲۰۶ ، العمدة ۲۲۵ / ۲ .

(۹) ديوانه ۶۱ وفيه ، كر المشهر .

قالَ : المُدْوِرُ : الَّذِي يَطْوِفُ<sup>(١)</sup> بِالصُّنْمِ يَعْبُدُ .

وَقَالَ سَلَمَةُ بْنُ الْخُزُبِ لِعَامِرَ<sup>(٢)</sup> :

نَجَوْتَ بِنَضْلِ السَّيْفِ لَا غِمْدَ فَوْهَ وَسَرْجٌ عَلَى ظَهْرِ الْجِمَالَةِ قَاتِرٌ  
الْقَاتِرُ : الَّذِي عَلَى قَدْرِ الرَّاكِبِ لَيْسَ فِيهِ ضَيْقٌ وَلَا فَضْلٌ .

فَلَوْ أَنَّهَا تَجْرِي إِذَا لَلَّحِقْنَهَا وَلَكِنَّمَا يَتَبَعَّنَ مَثَالَ طَائِرٍ  
وَلِعَامِرٍ : (الْوَرْدُ)<sup>(٣)</sup> أَيْضًا ، قَالَتْ مَيْهَةُ<sup>(٤)</sup> بَنْتُ أَهْبَانَ الْعَبَسِيَّةَ تَذَكَّرُ فَرَسَ  
عَامِرٍ :

فَلَوْلَا نَجَاءُ الْوَرْدِ يَهْفُو جَنَاحُهُ وَأَمْرُ الْإِلَهِ لَيْسَ لَهُ غَالِبٌ  
إِذَا لَسَكَنَتِ الْعَامَّ نَفَّاً وَمَنْعِجاً  
مَنْعِجٌ<sup>(٥)</sup> : ضَرِيَّةٌ فِي طَرِيقِ الْبَصَرَةِ إِلَى مَكَّةَ ، وَنَفَّ<sup>(٦)</sup> : مَكَانٌ قَرِيبٌ  
مِنْهُ .

عَبْدُ عَمْرُو بْنُ شُرَيْحٍ بْنِ الْأَخْوَصِ فَارِسُ (دَعْلَجُ)<sup>(٧)</sup> ، قَالَ فِيهِ :  
طُلْقَتِ إِنْ لَمْ تَسْأَلِي أَيُّ فَارِسٍ حَلِيلُكِ إِذَا لَاقَى صُدَاءً وَخَتَّعَماً  
وَبِيَوْمٍ لَقَيْنَا جَمْعَ ذُبَيَّانَ وَالْقَنَّا

(١) من سائر النسخ . وفي الأصل : يطبق .

(٢) المفضليات ٣٧ ، شرح المفضليات ٣٥ وفيهما : على ظهر الرحالة .

(٣) ابن الكلبي ٦٥ ، العمدة ٢٣٥/٢ ، حلية الفرسان ١٥٦ .

(٤) ابن الكلبي ٦٥ واسمها فيه : تميمة .

(٥) معجم ما استعجم ١٢٧١ ، معجم البلدان ٥/٢١٣ .

(٦) معجم ما استعجم ٨٦١ ، ١٣١٧ .

(٧) الغندجاني ٩٨ وفيه البيان الأول والثالث ، المخصص ٦/١٩٦ . ونسب إلى عامر بن الطفيلي في الحلبة ٢٢٧ وعقد الأجياد ٣٤١ .

أَقْدَمْ فِيهِمْ دَعْلَجَاً وَأَكْرَهَا  
إِذَا أَكْرَهَتْ فِيهِ الرِّماحَ تَحْمَمْهَا  
يُوافِدُ أَطْرَافَ الرِّماحِ شَكْكَنَةً  
كَشْكَكَ الشَّعْبِ الْإِنَاءَ الْمُثْلَمَا

دُرْيَدُ بْنُ الصَّمَّةَ ، فَرْسُهُ : (عَجْلَى)<sup>(١)</sup> ، قَالَ فِيهَا :

أَقُولُ لِعَجْلَى إِنَّمَا هِيَ سَاعَةٌ  
فِدَى لِكِ نَفْسِي الْجَقِينِي مُلاجِقِي  
تَوَبَةُ بْنُ الْحَمَّيرَ ، فَرْسُهُ : (الْخَوْصَاءُ)<sup>(٢)</sup> ، قَالَ فِيهَا :

[دَعَا الْخَوْصَاءَ تَوْبَةَ وَالْمَنَابَا  
تُسَاوِرُهُ وَقَدْ حُظِرَ النَّجَاءُ]<sup>(٣)</sup>

وَوَهْبُ لِقَابِضِي ابْنِ عَمِّهِ (أَعْوَجَ)<sup>(٤)</sup> فَرْسُهُ الَّذِي نَجَا عَلَيْهِ ، وَكَانَ وَرَدَا .

جَزْءُ بْنِ شَرِيعَ بْنِ الْأَحْوَصِ ، فَرْسُهُ : (الْحَرُونُ)<sup>(٥)</sup> ، قَالَ فِيهِ :

نَصَبَتْ لَهُمْ صَدْرَ الْحَرُونِ كَانُوكُمْ  
بَعْذَرِتِهِ حَتَّى يُوافِيَ مَوْعِدُ  
فَإِنْ طَرَدُوهُ أَمْكِنَ الرَّمْحَ فِيهِمْ  
وَإِنْ طَرَدُوهُ فَهُوَ فِي الْعَذْنِ يَقْصِدُ

[اب] وَقَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ [مُحَمَّد] : اسْتَحْمَلَ رِبِيعَةُ بْنُ عَامِرَ بْنِ مَالِكٍ أَخَاهُ

أَبَا هُرَيْرَةَ بْنَ عَامِرَ بْنِ مَالِكٍ فَلَمْ يَحْمِلْهُ فَأَصَابَ فَرْسًا يُقَالُ لَهُ : (نَائِلُ)<sup>(٦)</sup>  
فَقَالَ<sup>(٧)</sup> :

(١) الغندجاني ١٧١ وفيه البيت ، المخصص ٦/١٩٦ ، القاموس ١٣/٤ (عجل) والبيت ليس في ديوانه .

(٢) الغندجاني ٨٧ ، المخصص ٦/١٩٦ . وفي المطبوع بالحاء المهملة وهو تصحيف .

(٣) من الحلبة ٢٢٦ وقد أدخل به ديوانه .

(٤) تفرد ابن الأعرابي بذكره .

(٥) تفرد ابن الأعرابي بذكره .

(٦) التكملة والذيل والصلة ٥/٥٢٤ . وهو ناتل ، بالباء ، في الغندجاني ٢٤٤ وفيه البيت الثاني فقط والمخصص ٦/١٩٦ والقاموس ٤/٥٤ (تل) .

(٧) الغندجاني ٨٨ وفي الآيات ، ونسبة إلى حياش بن قيس . وهو لحاتم بن حياس ، بالسين ، في المخصص ٦/٩٦ . ونسبة إلى حياش بن قيس في التكملة والذيل والصلة ٦/٦ .

لو كُنْتَ رَبَّ الْمَالِ لَمْ تُفْتَ راجلاً  
أَذِنْتَ لَكُمْ أَنْ تَشْتَرُوا بِفُضْلِهَا  
حَفَوْتُ لَهُ أَهْلِي وَأَطْفَلْتُ جُلَّهُ  
حَسَاكِلٌ : مَهَازِيلٌ ، وَهِيَ صِغَارٌ مِنَ الْإِبْلِ لَمْ تَرُوْ مِنَ الْلَّبِنِ .

فَارِسُ (خِدَام) رَجُلٌ مِنْ بَنِي قُشَيْرٍ يُقَالُ لَهُ : حَاتِمٌ بْنُ حَيَّاشٍ ، أَحَدُ بَنِي  
الْأَعْوَرِ بْنِ قُشَيْرٍ ، قُطِعَتْ رِجْلُهُ بِتُسْتَرٍ فَشَدَّ عَلَى الْمُشَرِّكِينَ وَهُوَ يَقُولُ :

أَقْدِيمُ خِذَامٌ إِنَّهَا الْأَكَاسِرَةُ  
أَقْدِيمُ وَلَا تَفْرُكَ ساقٌ نَادِرَةُ  
أَنَا الْقُشَيْرِيُّ أَخْوَ الْمَهَاجِرَةُ  
أَضْرِبُ بِالسَّيفِ رُؤُسَ الْكَافِرَةِ

شَيْبُ بْنُ جَرَادٍ ، أَحَدُ بَنِي الْوَحِيدِ ، فَرْسُهُ : (الشَّمُوسُ)<sup>(۱)</sup> ، قَالَ :  
نَصَبَتْ لَهُمْ صَدْرَ الشَّمُوسِ وَقَدْ أَرَى مَكَانَ الْفِرَارِ لَوْ أُرِيدُ فِرَارًا  
إِذَا أَعْرَضُوا أَرْمِيهِمْ عَنْ شَرِيعَةِ أَرِيَتُ حَرَامًا دِرْهَمًا وَصُحَارًا  
قَالَ : رَاهَنَتْ بْنُو نُفَاثَةَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ كَلَابٍ بَنِي الْأَحْوَصِ بْنِ جَعْفَرٍ بْنِ  
كَلَابٍ عَلَى جَارِيَةٍ وَثَلَاثَيْنِ مِنَ الْإِبْلِ فَسَبَقَتْ بْنُو نُفَاثَةَ عَنْ فَرْسٍ لَرِبِيعَةَ بْنِ  
عُمَرَوْ بْنِ نُفَاثَةَ يُقَالُ لَهُ : (أَهْلُوبُ)<sup>(۲)</sup> ، وَيُقَالُ لَرِبِيعَةَ بْنِ عُمَرَوْ : فَارِسُ  
أَهْلُوبُ ، فَأَخْذَوَا جَارِيَةَ بَنِي جَعْفَرٍ ، وَكَانَ يُقَالُ لَهَا : جَهِيرَةُ ، فَوُلِدتْ فِي بَنِي  
الصَّمُوتِ . وَكَانَ مِنْ ولَدِ سَلَامُ بْنُ حُبَيْشٍ . فَلَمَّا تَهَاجَى سَلَامُ وَالْأَعْوَرُ قَالَ

(۱) المخصوص / ۱۹۶ ، القاموس / ۴ / ۲۲۴ (شمس) .

(۲) المخصوص / ۱۹۶ ، القاموس / ۱ / ۱۴۰ (هلب) . وفي الغندجاني ۴۳ : فرس دهر بن  
عمرٍو بن ربيعة ، وفيه البيت الأول .

الأَعْوَرُ يُعَيِّرُ سَلَاماً بِجَهِيرَةً :

ما ذَئْنَا إِنْ كَانَ أَهْلُوبُ حَرَى  
بَيْنَ وَتِيرٍ أَوْ حَزِيمَ الْمُتَّصَى  
وَأَمْكُمْ جَالِسَةً عَنْدَ الْمَدَى

يزيدُ بْنُ الطَّفْرِيَّةُ ، فَرْسُهُ : (الْكُمَيْتُ)<sup>(١)</sup> ، قَالَ :

لَعْمَرُ كُمَا إِنَّ الْكُمَيْتَ عَلَى الْوَجَا بِتَكْمِيلِ خَمْسٍ بَعْدَ خَمْسٍ مُؤَكِّلٌ  
جَعْدَةُ بْنُ مِرْدَاسِ النَّمِيرِيُّ ، فَرْسُهُ : (جَبَرٌ)<sup>(٢)</sup> ، قَالَ مُعَقَّرُ بْنُ حِمَارٍ  
الْبَارِقِيُّ فِيهِ<sup>(٣)</sup> :

يَقْدِمُ جَبَرًا بِأَفَلَ عَضِيبٍ لَهُ ظَبَةٌ لِمَا نَالَتْ قَطْرُوفُ  
وَمِنْ بَنِي نَصْرٍ بْنُ مَعَاوِيَةَ فَارِسٌ (مِحَاجٌ)<sup>(٤)</sup> ، وَهُوَ مَالُكُ بْنُ عَوْفٍ ، وَلَهُ  
يَقُولُ يَوْمَ حُسَينٍ :

أَقْدِمْ مِحَاجُ إِنَّهُ يَوْمٌ نُكْرَ  
مِثْلِي عَلَى مِثْلِكَ يَحْمِي وَيَكْرَ

عَبْسُ بْنُ حُدَارٍ<sup>(٥)</sup> ، مِنْ بَنِي وَاتِّلَ بْنَ صَعْصَعَةَ بْنَ مَعَاوِيَةَ فَارِسٍ

(١) التكملة والذيل والصلة ١/٣٣٦ . والبيت في شعره : ٤٩ .

(٢) الغندجاني ٦٣ ، التكملة والذيل والصلة ٢/٤٥٧ . وهو جبَرٌ في المخصص ٦/١٩٦ . وفي الحلبة ٢٢٢ : جبَرٌ ، وفيها البيت .

(٣) قصائد جاهلية نادرة ١١٣ وفيها : يقدم جبَرًا .

(٤) ابن الكلبي ٧٠ ، الغندجاني ٢٢٢ ، حلية الفرسان ١٥٦ : والبيان فيها . وفي المطبوع : يوم بكر . وهو تصحيف .

(٥) هو جدان في المخصص ٦/١٩٦ واللسان (قَدَدْ) .

(قدِيند)<sup>(١)</sup> ، قال لفريسيه يوم الرَّقَمْ :

أَفَدِمْ قُدَيْدُ لَا تُكِنْ خُوسَا  
لَا طُعْنَنْ طَعْنَةَ قَلْوَسَا  
ذَاتَ رَشَاشِ تَرَزَعُ الْحَمِيسَا  
مَنْ لَا يُطَاعِنْ لَا يُكِنْ رَئِيسَا

قلوسن : تجييش بالدم ، يقال : طعنة قلاسة . وفيه يقول عامر بن الطُّفَيْل<sup>(٢)</sup> :

وأَبُو أَبِيِّ مَا سَمِعْتُ بِمِثْلِهِ بِاَجْبَذِنَا هُوَ مُمْسِيَا وَنَهَارَا  
وَمِنْ بْنِي نُقَيلَ بْنِ عُمَرَ بْنِ كَلَابَ فَارِسُ (صِدام)<sup>(٣)</sup> ، وَهُوَ زُفَرُ بْنُ  
الْحَارِثِ ، قال لفريسيه :

أَفَدِمْ صَدَامُ إِنَّهُ ابْنُ بَخْدَلْ  
لَنْ تُذْرِكَ الْحَيْلَ وَأَنْتَ تَدَانْ  
إِلَّا بَمَرْ<sup>(٤)</sup> مِثْلِ مَرَّ الْأَجْدَلْ

عَوْفُ بْنُ الْأَخْوَاصِ فَارِسُ (مِجلَز)<sup>(٥)</sup> . وَلَهُ : (العصا)<sup>(٦)</sup> .

معاوية بن جُلَيْمِيدَ بن عُبَادَةَ بن الْبَكَاءَ بن عَامِرَ بْنِ رِبَعَةَ بْنِ عَامِرَ بْنِ

(١) المخصص ٦/١٩٦ ، التكميلة والنذيل والصلة ٢/٣١٧ .

(٢) ديوانه ٧٩ .

(٣) المخصص ٤/١٣٨ (صدام) .

(٤) في المطبوع : تم و قد أخْلَى شعره بالأبيات .

(٥) من سائر النسخ . وفي الأصل : محلو .

(٦) البيان والتبيين ٣/٦٦ ، الغندجاني ١٦٨ .

صعصعة فارسٌ (حجنة)<sup>(١)</sup>.

## خيل ربيعة بن نزار

قال اللجلج بن عبد الله :

حَبَّا مُضَرْ وَأَنْمَارْ أَحَادِيمْ  
أَبَا أَسِدِ رَبِيعَةَ بِالْجِيَادِ  
وقال يحيى بن منصور :

نَزَارٌ كَانَ أَغْلَمَ حِينَ يُوصَى  
لَأَيِّ يَتِيمٍ أَوْ صَنِي بِالْحِمَارِ  
مَعْوِجٌ فِي الرَّفَاقِ وَفِي الْخَبَارِ  
وَأَيْهُمْ أَحَقُّ بِكُلِّ طَرْفٍ  
الرَّفَاقُ : المَكَانُ الْوَاسِعُ .

## بنو ضبيعة بن نزار

قال : كانت (الصفراء)<sup>(٢)</sup> [للحارث الأضجم] . وكان (الربيع)<sup>(٣)</sup> فرساً  
عمرو بن عضيم ، وهو فارس الربيع وبه يُعرفُ .

قال يزيد<sup>(٤)</sup> الغواني ، وهو يفخر ويعد رجالهم :

وَرَبُّ الرَّبِيعِ وَالصَّفَرَاءِ مِنَا      وَحْكَامُ العَشِيرَةِ أَجْمَعُونَا  
مُحَيْلُ بْنُ شِجْنَةَ فَارِسُ (الْمُطَرِّ)<sup>(٥)</sup> ، قال :

تَرَدَّيْتُ الشَّرَاطَ وَذَاتَ شَكَّ      وَأَثَرَتُ الْمُطَرِّ عَلَى الْعِيَالِ

(١) التكملة والذيل والصلة ٦/٢١٤ وفيه : معاوية بن جليلة ، القاموس ٤/٢١٢ (حجن).

(٢) المخصص ٦/١٩٧ ، والتكميلة والذيل والصلة ٣/٧٢.

(٣) التكملة والذيل والصلة ٤/٢٦٩ .

(٤) من سائر النسخ . وفي الأصل : بريد . وينظر : ألقاب الشعراء (نوادر المخطوطات) ٢/٣١٥ .

(٥) التكملة والذيل والصلة ٣/٨٩ ، القاموس ٢/٧٨ (طر).

**الشَّرَاطُ** : السيفُ القاطعُ . **الشَّكُّ** : السُّمْرُ ، والمساميرُ هي الغلائلُ ،  
الواحدة<sup>(١)</sup> غلالة ، ورؤوسُ المسامير : الخرابي ، واحدها حرباء . وكذلك  
نشوزُ الأرضِ والحراري<sup>(٢)</sup> من الأرضِ لا غير .

قال [أبو عبد الله] : كان سعدُ بن مسْمَتٍ آلى أن لا يرى أسيراً إلا فكه ،  
فأسرَ أخوه الجليسُ بن المسمَّت ، أسرة جيفر بن الجلندى فقال : لا أُزِيلُكَ  
حتى تأتيني بكذا وكذا ، فيجعل يشترطُ عليه ، وكان فيما تشرطَ عليه أن يأتيه  
بنَرَسَى أخيه سعد بن مسْمَت : (الخيق)<sup>(٣)</sup> و(العصا)<sup>(٤)</sup> ، فأبطأ عليه سعد  
فقال فيه أشعاراً ، وكان فيما قال :

كم خيقٌ وعصاً قد كنتُ مرتجعاً وليسَ مثلي طوال الدَّهْرِ يُرْتَجِعُ  
فلم يُطْلِقْهُ حتى قال فيه المسئِبُ بن عَلَى<sup>(٥)</sup> :

إني امرؤٌ مهديٌ بغيضٌ تحيةٌ إلى ابن جلنديٍ فارسٍ الخيل جيفرٌ  
وقال الأخنسُ بن [غِياث]<sup>(٦)</sup> الصبعيَّ :

ما زلتَ تدعو الرائعاتِ فما ونَى مُناديَكَ حتى نازلتَكَ الروائعُ  
طُوالهُ والشقاءُ والفيضُ والشقاُ تفاؤثُ أحياناً وحينما تَسابعُ

(١) في المطبوع : الواحد .

(٢) الواو ساقطة من المطبوع .

(٣) الغندجاني ٩٣ ، المخصص ٦/١٩٧ .

(٤) الغندجاني ١٧٤ .

(٥) شعره (الصبح المنير) ٣٥١ .

(٦) بياض في الأصل وسائر النسخ ، وأضفناها من المؤتلف والمختلف ٣٠ والتاج (خنس) .

## خيل عنزة بن أسد

عُقبةُ بْنُ سَالِمِ الْهِرَّانِي فَارِسٌ (مَيَاجٍ)<sup>(١)</sup> ، قَالَ فِيهِ :  
دَاوَيْتُ مَيَاجًا لَهَا وَصَنَعْتُهُ فَدَاوَيْتُ مِلءَ الْعَيْنِ مَا فِيهِ مَزْعَمٌ  
وَبُرُوئِي : فَبَرَّزَتْ مِلءَ الْعَيْنِ مَا فِيهِ مَزْعَمٌ .  
يَقُولُ : لَيْسَ شَيْءًا مِنْ خَيْلِ الْعَرَبِ يَطْمَعُ أَنْ يَسْبِقَهُ .  
أَمَا إِذَا اسْتَدْبَرْتَهُ فَهُوَ حَشْوَرٌ وَأَمَا إِذَا اسْتَقْبَلْتَهُ فَهُوَ سَلَجْمٌ  
الْحَشْوَرُ : الْوَاسِعُ الْجَوْفِ . وَالسَّلَجْمُ : طَوِيلُ الْخَدَنِ طَوِيلُ الْعُنْقِ .  
وَأَمَا إِذَا اسْتَغَرَضْتَهُ فَهُوَ جُرْشُعٌ لَهُ ثَبَجٌ حَابِيُ الْضَّلْوَعِ وَمَحْزِمٌ  
حَابِيُ : سَايْعٌ طَوِيلُ الْضَّلْوَعِ .

لَهُ قُصْرَيَا ظَبَّيِ وَسَاقَا نَعَامَةً وَأَنْسَاءٌ سِيدٌ لَخُمْمَهُ مُتَخَلَّدٌ  
عَبَايَةُ بْنُ شَكْسِ الْهِرَّانِي ، فَرْسُهُ : (الْجِمَالُ)<sup>(٢)</sup> ، قَالَ فِيهَا :  
نَصَبَتْ لَهُمْ صَدْرَ الْجِمَالَةِ إِنَّهَا إِذَا خَاتَمَتِ الْأَبْطَالُ قُلْتُ لَهَا أَقْدِمِي  
كَأَنَّ الشَّرَاعِيَّاتِ حَوْلَ عِذَارِهَا خَوَافِي غُدَافِيَّ منَ الطِّيرِ أَسْحَمِ

## خيل عبد القيس بن أفصى

سُوَيْدُ بْنُ خَذَاقِ الشَّنَّيِّ ، فَرْسُهُ : (الشَّمُوسُ)<sup>(٣)</sup> ، قَالَ فِيهِ :

(١) المخصص ٦/١٩٧ ، القاموس ١/٢٥١ (مِيَاج).

(٢) القاموس ٣/٣٦٢ (حَمْل).

(٣) المخصص ٦/١٩٧ . وهي لبيزيد بن خذاق في ابن الكلبي ٨٨ والبغدادي ١٣٣ . وهي لبيزيد ولسويد في التكملة والذيل والصلة ٣/٣٧٢ . والبيتان لبيزيد بن خذاق في المفضليات =

أَلَا هَلْ أَتَاهَا أَنْ شِكْكَةً حَازِمٌ  
وَدَاؤِهَا حَتَّىٰ شَتَّتْ حَبَشِيَّةً  
حَبَشِيَّةً سُودَاءً أَيْ دَهْمَاءً . سُندَسًا : الْيَلْنَجُ . وَالسَّدُوسُ : شَيْءٌ أَسْوَدٌ .

بِرْيَدُ بْنُ خَذَاقٍ ، فَرْسُهُ : (صَمْعَرٌ)<sup>(١)</sup> ، قَالَ فِيهَا :

أَعْدَدْتُ صَمْعَرَ بَعْدَمَا قَرِحْتُ  
لَنْ تَجْمِعُنِي وُدَّيٌّ وَمَعْتَبَتِي  
أَوْ يُجْمِعَ السَّيْفَانِ فِي غَمْدِ  
الرَّيَانَ بْنُ حُوَيْصٍ ، مِنْ بَنِي عَامِرٍ بْنِ الْحَارِثِ ، فَرْسُهُ : (الْهِرَاوَهُ)<sup>(٢)</sup> ،  
كَانَ يُعْطِيهَا عَزَابَ قَوْمِهِ ، فَإِذَا اسْتَغْنَى الرَّجُلُ أَعْطَاهَا آخَرَ .

وَلَبْنِي عَامِرٍ بْنِ الْحَارِثِ : (جَلْوَى)<sup>(٣)</sup> ، قَدْ ذَكَرَهَا بَعْضُ شُعَرَائِهِمْ .

مَرِيْدَةُ الْمُحَارِبِيُّ ، [٩٦] مِنْ عَبْدِ الْقَيْسِ ، فَرْسُهُ (الْمُتَلْعُ)<sup>(٤)</sup> ، وَكَانَ  
صَاحِبَ خَيْلٍ .

ثَعْلَبَةُ بْنُ أُمَّ حَزَنَةَ ، مِنْ بَنِي عَامِرٍ بْنِ الْحَارِثِ ، فَرْسُهُ : (عَجْلَى)<sup>(٥)</sup> قَالَ  
فِيهَا :

= ٥٩٧ وَشَرْحُ الْمُفْضِلِيَّاتِ =

(١) الغندياني ١٤٥ . وفي المخصص ١٩٧/٦ والقاموس ٧٢/٢ (صمعر) بيزيد بن خذاق ، بالفاء . والبيان في المفضليات ٢٩٦ وشرح المفضليات ٥٩٣ - ٥٩٤ وفيهما : أعددت سبحة ، وفي رواية : صمعر .

(٢) ابن الكلبي ٩٠ ، الغندياني ٢٦٥ .

(٣) المخصص ١٩٧/٦ .

(٤) التكميلة والذيل والصلة ٢٢٥/٤ ، القاموس ١٠/٣ (تلع) وفي الأصل وسائر النسخ : المتلعل . وفي المخصص ١٩٧/٦ واللسان (بلع) : المتلعل . ورجحنا رواية التكميلة والقاموس . ومعنى المتلعل : المتقدم والشاغض للأمر .

(٥) التكميلة والذيل والصلة ٤٣٧/٥ ، القاموس ١٣/٤ (عجل) .

وأعْدَدْتُ عَجْلَى لِحُسْنِ الدَّوا ء لِمَا يَلْقَمْنَ حَشَاهَا طَيْبٌ  
عُزُوهُ بْنُ سِنَانِ الْعَبْدِيِّ ، فَرَسْهُ : (قَدَام)<sup>(١)</sup> ، قَالَ فِيهَا :  
وَعَلَى قَدَامِ حَمَلْتُ شِكَةً حَازِمٍ فِي الرَّفِوعِ لِيَسْ فُؤَادُهُ بُمْثَقِلٍ

### خيل النَّمِيرِ بنِ قَاسِطٍ

قَالَ [أَبُو عبدِ الله] : سَبَقَ المَنْذُرَ بْنَ مَاءِ السَّمَاءِ فِجْلِبَتْ لِهِ الْعَرْبُ  
الْخَيْلَ . وَخَرَجَ رَجُلٌ مِنْ كَلْبٍ يُقَالُ لَهُ : جُرَيْةُ بْنُ مَالِكٍ بْنُ جَحْلٍ بْنُ عَوْفٍ بْنِ  
عُمَرٍ وَهُنَّ أَتَّى الْأَعْلَمَ بْنَ عَوْفَ النَّمِيرِيِّ فَطَلَبَ فَرَسَهُ فَأَعْطَاهُ عَلَى أَنْ يُجْرِيَهَا ابْنَهُ  
فَأَخْذَهَا هَلْبَاءُ مُمْدَحَةُ الْبَطْنِ رَاغِيَةً<sup>(٢)</sup> تَسْعُ . فَلَمَّا أَرْسَلَتِ الْخَيْلُ أَمْسَكَ الْغَلامُ  
عِنَانَهَا ، فَقَالَ الْكَلْبِيُّ : أَرْسَلَهَا ذَهَبَتِ الْخَيْلُ فَلَمْ يُجْبِهِ حَتَّى تَوَارَتِ الْخَيْلُ ثُمَّ  
أَرْسَلَهَا فَطَلَعَ عَلَى الْمَنْذُرِ سَابِقًا ، وَخَافَ الْغَلامُ عَلَى فَرَسِهِ فَذَهَبَ عَلَى فَرَسِهِ ،  
وَأَخْذَ الْمَنْذُرَ الْكَلْبِيَّ بِالْفَرَسِ فَوَجَهَ مَعَهُ خَيْلًا فَأَتَى الْأَعْلَمَ فَقَالَ الْأَعْلَمُ : الْفَرَسُ  
لَابْنِي وَقَدْ خَرَجَ يَطْلُبُ مِنَ الْعُشْبِ مَا لَا تَنَالُ الشَّاهُ وَلَا الْبَعِيرُ إِنَّ أَنْتُمْ وَجَدْتُمُوهُ  
وَقَدْ نَامَ وَنَتَجَهَ سَلِيلًا فَأَحْرَرَ بَكُمْ أَنْ تَأْخُذُوهُ ، فَوَجَدُوهُ كَمَا وَصَفَ ، فَسَمَعَ  
الْغَلامُ وَيَئِدَ الْخَيْلِ فَوَثَبَ مَذْعُورًا فَأَلْجَمَهَا وَتَبَعَتِهِ الْخَيْلُ ، وَإِذَا هُوَ بِالْمُهْرِ إلى  
جَانِبِ رُكْبَتِهِ فَحَمَلَهُ فِي كُرْزِهِ ، فَقَالَ الْكَلْبِيُّ : (رَبَّ شَدَّ فِي الْكُرْزِ)<sup>(٣)</sup> فَذَهَبَتْ  
مَثَلًا . وَكَانَ يُقَالُ لِلْفَرَسِ : (الرَّحَى)<sup>(٤)</sup> ، فَقَالَ فِيهَا :

يَا عَمْرُو هَلْ عَجِبْتَ مِنْ فِلْوِ الرَّجْنِ

(١) المخصوص ٦/١٩٧ ، القاموس ٤/١٦٢ (قدم).

(٢) في المطبوع: راغبة.

(٣) جمهرة الأمثال ١/٤٩٦ ، مجمع الأمثال ١/٣٠٢ ، المستقصى ٢/٩٦.

(٤) الغندجاني ١١٠ ، المخصوص ٦/١٩٧ وهي للنمر بن قاسط فيه.

والخَيْلُ مِنْ وِرَائِهِ تُشَكُّو الْوَجْهُ

وكان لربيعة بن جشم فرس يقال له : (واقع)<sup>(١)</sup> ، من ولدها ، وله بنت يقال لها : (الستبُوخ)<sup>(٢)</sup> ، قال فيها :

أَتَنْسِي<sup>(٣)</sup> أُمَّ عَبْدِ اللَّهِ تَلْحَسِي  
عَلَى ابْنَةِ وَاقِعٍ لِمَا رَأَتْهَا  
نَسْبَتْ لَهَا الشَّرَاءَ وَأَعْقَبَتْهَا  
الروايا : الإبل تحمل الماء .

قيس بن زهير النمري ، فرسه الذي أفلت عليه المنذر بن ماء السماء :  
(الجزيال)<sup>(٤)</sup> . وقتل يومئذ قيس بن زهير النمري ، قتلته بكر بن وائل يوم  
كامطة .

## خيل بنى وائل

فَرَسُ جَابِرٌ بْنُ حُنَيْنِ التَّغْلِيَّيِّ : (زِيم)<sup>(٥)</sup> ، قال :

هَذَا أَوَانُ الشَّدَّ فَاشَدَّيْ زِيمْ  
قَدْ لَفَهَا اللَّيْلُ بَسْوَاقِ حُطَمْ

(١) المخصص ١٩٧/٦ ، القاموس ٩٦/٣ (وقع) .

(٢) التكملة والذيل والصلة ٤١/٢ ، القاموس ١/٢٢٧ (سبح) .

(٣) من أ . وفي الأصل : إلاتها .

(٤) المخصص ١٩٧/٦ ، القاموس ، القاموس ٣٤٧/٣ (جرل) .

(٥) المخصص ١٩٧/٦ ، التكملة والذيل والصلة ٤٩/٦ . وهي للأحسن بن شهاب في ابن الكلبي ٨٥ والغندجاني ١١٨ والحلة ٢٣٣ . أما الآيات فقد اختلف في قاتلها : الأحسن أو الحطم القسي أو جابر بن حني أو رشيد بن رميس أو أبو زغبة الانصاري . (ينظر : شرح أبيات سيبويه ٢٨٦ - ٢٨٧ ، فرحة الأديب ١٤٤ - ١٤٥ ، شرح ديوان الحماسة (م) ٣٥٤ و(ت) ١/٣٣٣) .

لِيْسَ بِرَاعِيِ إِيلٍ وَلَا غَنِمٌ  
وَلَا بَجَزَارٍ عَلَى ظَهْرٍ وَضَمِّنٍ  
مُهَفَّهٌ فُ الْكَشْحَيْنِ خَفَافُ الْقَدَمِ

أَبْرَهَةُ بْنُ عُمَيْرٍ بْنُ كُلُثُومٍ ، فَرْسُهُ : (الْمُذَهَّبُ)<sup>(١)</sup> ، قَالَ فِيهِ :

لَقَدْ زَانَ حَيْلَ التَّغْلِيْبَيْنَ مُذَهَّبٌ كَمَا زَانَهُ يَوْمَ الْكَرِيمَةِ فَارِسُهُ  
عَبْدُ يَغْوَثَ بْنُ حَرْبٍ ، فَرْسُهُ : (الصَّرِيعُ)<sup>(٢)</sup> ، قَالَ الْأَخْطَلُ فِيهِ<sup>(٣)</sup> :  
وَأَوْلَادُ الصَّرِيعِ مُسْوَمَاتٌ عَلَيْهَا الأَسْدُ غُصْفَاً وَالنَّمَارُ  
عَمْرُو بْنُ جَبَلَةَ الْيَشْكُرِيِّ ، فَرْسُهُ : (الْعَلَاءُ)<sup>(٤)</sup> ، قَالَ فِيهَا :  
عَلَامَ طَرَدَتْ رُمَحَ أَبْيِ شَرِيعٍ وَأَخْدَثَتْ الْأَقِصِيرَ بِالصَّفَالِ  
الْأَقِصِيرُ : سِيفُهُ .

وَدَائِنَتْ الْعَلَاءَ دِوَاءَ مَسْنَكٍ وَلَمْ أَظْهِرْ بِهَا عَامَ الْمِحَالِ  
دِوَاءَ مَسْنَكٍ : أَيْ كَمَا يُدَاوِي الإِهَابُ . وَلَمْ أَظْهِرْ بِهَا : أَيْ لَمْ أُضَيِّعَهَا .  
لَجَنَّا لَا أَبَا الْكُمْ فَلَجَّوا وَلَا مَرْدُودَةُ أَخْرَى الْلِيَالِي  
نَافِعٌ بْنُ عَبْدِ الْعَزَّى بْنِ خَوَّاصِ بْنِ مَالِكٍ بْنِ رِبِيعَةِ بْنِ عَامِرٍ [١٠] بْنِ  
جُهَيْلٍ بْنِ ثَلْعَبَةَ بْنِ غُبْرَ بْنِ غَنْمٍ ، فَرْسُهُ : (الْزَّرْقَاءُ)<sup>(٥)</sup> يُقَالُ لَهُ : فَارِسُ  
الْزَّرْقَاءِ .

(١) المخصص ٦/١٩٧ ، التكملة والذيل والصلة ١/١٣٢ ، القاموس ١٠ (ذهب).

(٢) المخصص ٦/١٩٧ ، القاموس ١/٢٣٤ (صرح).

(٣) ديوانه ٢١٠.

(٤) المخصص ٦/١٩٧ ، اللهان (علا).

(٥) المخصص ٦/١٩٧ ، القاموس ٣/٢٤٠ (زرق).

المُنْفِجُ ، من بني عامر بن غُبَّر ، فرسُهُ : (النعامَة<sup>(١)</sup>) . أَذْرَكَ بني يَشْكُرَ حين اقْسَمُوا مَلْهَمَهُ من مسيرة يومين في ضَخْوَة . مَلْهَم<sup>(٢)</sup> : مائة من اليمامة ، قرية فيها قُلْبٌ مجتمعة .

فُرُطُونُ التَّوَعَّمُ الْعَدَوِيُّ ، فَرْسُهُ : (مَيَار)<sup>(٣)</sup> ، قالَ فِيهِ :

كَانَ ابْنُ شَمَاءَ يَعْشُوهُ وَيَضْبَحُهُ      مِنْ هَجْمَةٍ كَفَسِيلٍ النُّخْلِ دُوَار  
مَا زَلْتُ أَطْعَنْهُمْ شَرْزاً وَأَضْرِبُهُمْ      حَتَّى اتَّقَوْا فَلَهُمْ مِنِي بَيَارٍ  
مُهَلِّهَلٌ بْنُ رِبِيعَةٍ ، فَرْسُهُ : (الْمُشَهَّر)<sup>(٤)</sup> ، وَهُوَ فَارِسُ الْمُشَهَّرِ ، قَالَ فِيهِ :  
فَرِبَا مَرْبَطُ الْمُشَهَّرِ مِنِي      كُلُّ قِرْزِنِ لِقِرْزِنِهِ قَتَالُ  
الصُّرَاعُ بْنُ قَيْسٍ بْنُ عَدَيِّ بْنِ قَيْسٍ بْنِ الْمُفْتَرِقِ ، فَرْسُهُ : (جَلْوَى)<sup>(٥)</sup> .  
قَالَ فِيهَا زُهَيرٌ بْنُ رَبَّانٍ بْنُ عَدَيِّ بْنِ قَيْسٍ بْنِ الْمُفْتَرِقِ :  
وَقَائِلَةٌ يَوْمَ الْجِفَاظِ لِبَعْلِهَا      لَا يَعْدِلُ الصُّرَاعُ فِي الْحَدَثَانِ  
فَنَّى رَدَّ عَنَا الْخِيلَ تَدْمِنِي نَحْرُهَا      حِفَاظًا وَمَا زَلْتُ بِهِ الْقَدَمَانِ  
وَقَدْ عَلِمْتُ جَلْوَى بَأْنَ لِيَسَ رَهْنًا      بِمُعْتَلِّيَشِ دونَ وَلَا بَعْنَانِ  
أَرَادَ : بَعْنَانٌ ، فَقَلْبُ الْمَيْمَ نُونَانَا ، وَهُوَ الثَّقِيلُ الْعَيْيُ .  
وَلَوْ أَنَّ جَلْوَى لَمْ تَكُنْ لابن حُرَّةَ      لَأَوْدَى بِجَلْوَى أَوْلَ السَّرَّاغَانِ

(١) التكملة والذيل والصلة ٦/١٥٧ ، القاموس ٤/١٨١ (نعم) .

(٢) معجم البلدان ٥/١٩٥ .

(٣) الغندجاني ٢٣٠ وفي البيتان ، وهو فيه لشرسفة بن خليف . وهو لقراط في المخصص ٦/١٩٧ واللسان (مير) . وفي المطبوع : كان ابن .

(٤) التكملة والذيل والصلة ٣/٦٢ ، القاموس ٢/٦٦ (شهر) ، وفيه : المشهرة .

(٥) التكملة والذيل والصلة ٦/٣٩١ .

## ومن بنى شيبان

الحوفزانُ بنُ شريك ، واسمُهُ الحارثُ ، فرسُهُ : (الكامل<sup>(١)</sup>) ، قالَ فِي  
العنبرِيَّ :

وأَفْلَتَ مِنَا الْحَوْفَزَانُ بِكَامِلٍ

قيسُ بْنُ مسعود ، فرسُهُ : (المَنْبِيحُ)<sup>(٢)</sup> .

سِنْطَامُ بْنُ قيس ، فرساه : (ذَاتُ التَّسْوِعِ)<sup>(٣)</sup> و(الرَّغْرَانِ)<sup>(٤)</sup> .

## ومن بنى قيس بن ثعلبة

الحارثُ بْنُ عُبَاد ، فرسُهُ : (النَّعَامَةُ)<sup>(٥)</sup> ، قالَ فِيهَا :

قَرِبًا مَرْبَطًا النَّعَامَةَ مِنِي لَقَحْتَ حَرْبَ وَائِلٍ عَنْ جِيَالٍ

## خيل بنى ذهل بن ثعلبة

قالَ [أبو عبد الله] : كانت بني سدوس بن شيبانَ بن ذهل وأبو ربيعة بن ذهل بن شيبانَ أكْرَمَ بْكُرَ بن وائل رياطاً .

لبني سدوس : (صَوْبَةُ)<sup>(٦)</sup> و(الْمُتَمَطَّرُ)<sup>(٧)</sup> و(بَلْعَاءُ)<sup>(٨)</sup> .

(١) الأصمعي ٣٨١ ، نوادر القالي ١٨٥ ، الغندجاني ٢٠٨ .

(٢) المخصص ١٩٧/٦ ، القاموس ١/٢٥١ (منع) .

(٣) نوادر القالي ١٨٥ ، الغندجاني ١٠٤ ، الحلبة ٢٢٩ .

(٤) العمدة ٢٢٥/٢ ، الحلبة ٢٣٣ . وهو للسليل أخي سسطام في الغندجاني ١١٦ .

(٥) الأصمعي ٣٨٠ ، الغندجاني ٢٤٣ . والبيت في الأصمعيات ٧١ والحيوان ٢٢/١ والخزانة ٢٢٦/١ .

(٦) الغندجاني ١٤٦ ، المخصص ٦/١٩٧ .

(٧) الغندجاني ٢١٩ ، التكميلة <sup>الذيل والصلة</sup> ٣/٢٠١ .

(٨) المخصص ٦/١٩٧ ، الحلبة ٢١٤ ، القاموس ٣/٧ (بلع) .

ولبني أبي ربيعة : (الْخَرْمَاء)<sup>(١)</sup> .

وكان المُتَمَطِّر لحيان<sup>(٢)</sup> بن مُرَّة بن جَنْدَلَة بن جَسْر بن عمرو بن سدوس ، وفيه يقال :

ما يَجْعَلُ الْعَبْدَ اللَّهِ كَرَبَّهِ . وما يَجْعَلُ الْبِرْزَوْنَ كَالْمُتَمَطِّرِ  
وَيُرَوَى :

وَمَا جَعَلَ الْعَبْدَ اللَّهِ كَرَبَّهِ . وما جَعَلَ الْبِرْزَوْنَ كَالْمُتَمَطِّرِ  
وَكَانَتْ لَهُ صَوْبَةً أَيْضًا . وبقيتْ صَوْبَةً فِي يَدِيْ عبد الله بن حَيَّان .

وكان (الْحَسِير)<sup>(٣)</sup> بن المُتَمَطِّر وأُمُّهُ صَوْبَةً لعبد الله بن حَيَّان بن مُرَّة . فكانَ  
بَيْنَ بْنِي عَوْفَ بْنِ سَدُوس وَعُمَرَوْ بْنِ سَدُوس لِحَاءً ، فَشَجَّعَ قَطْنَ بْنَ عبد الله بْن  
حَيَّان ابْنَأً لِخَلِيفَةَ بْنَ وَائِلَةَ شَجَّاتِ ، فَرَضِيَتْ بَنُو عَوْفَ بْنِ سَدُوس بِالْحَسِيرِ بْنَ  
الْمُتَمَطِّرِ مِنْ شِجَاجِهِمْ فَقَعَلَ ذَلِكَ عبد الله بن حَيَّان ثُمَّ نَدَمَ وَأَمْكَنَهُمْ مِنْ ابْنِهِ فَقَالَ  
الْأَسْوَدُ بْنُ رِفَاعَةَ<sup>(٤)</sup> :

أَبُو قَطْنِ يَخْتَارُ تَشْقِيقَ رَأْسِهِ عَلَى مُهْرَةِ مِنْ آلِ صَوْبَةَ أَوْ مُهْرِ  
أَرَاغُوهُ كَيْمَا يَسْلُبُوا الشِّيخَ مُهْرَهِ وَكَانَ سِكْفِينَا الْحَسِيرُ مِنْ الْوَأْتِ  
قَالَ : وَكَانَتْ بَلْعَاءُ فَرْسَ الْأَسْوَدَ بْنِ رِفَاعَةَ ، بَاعَ سَخْلَةً مِنْهَا بِعَشْرَةِ أَلْفِ  
مِنْ خَلِيفَةَ بْنَ وَائِلَةَ فَعَدَلَهَا ثُمَّ خَرَجَ مِنْ الْبَصَرَةِ فِي زَمِنِ عُمَرَ بْنِ الْحَطَابِ  
فَاسْتَخْرَجَهَا مِنْ بَطْنِ أُمَّهَا . [١٠ ب] وَكَانَ سَارَ مِنْ الْبَصَرَةِ إِلَى

(١) المخصص ٦/١٩٧ ، القاموس ٤/١٠٤ (خرم) .

(٢) في المطبوع : حيان ، بالباء . وهو في الأصل : حيان ، بالياء . وينظر : نوادر القالي ١٨٥  
والأنوار ١/٢٧٥ .

(٣) الغندجاني ٧٢ ، القاموس ٢/٩ (حرس) . . .

(٤) الغندجاني ٧٢ والتصحيح منه . وفي الأصل : و كان سكفيينا .

لَعْنَهُ<sup>(١)</sup> ، وَهِيَ قَرِيَّةٌ بَيْنَ الْكُوفَةِ إِلَى الْبَصْرَةِ ، لِيَلَةَ فَمَاتَتْ فَرْسُهُ تَحْتَهُ ، وَقَالَ بْنُوهُ : أَهْلَكْتَنَا ، اشْتَرَيْتَ فَرْسًا بِعَشْرَةِ آلَافٍ . فَقَالَ : يَا بْنَيَّ إِنِّي اشْتَرَيْتُ لَكُمْ حَسَبًا .

قَالَ : وَحَدَّثَنِي خُزَانَةُ بْنُ السَّخِيرِ أَنَّهُ كَانَ لِبْنَيْ عُمَرَ وَبْنَ سَدُوسَ خَمْسَةُ أَفْرَاسٍ يَوْمَ ذِي قَارِい ، فَسَمِّنُوا أَرْبَعَةً وَتَرَكُوا وَاحِدًا .

قَالَ : وَكَانَ لِأَبِيهِ فَيْدَ بْنَ حَرْمَلَ بْنَ عَلْقَمَةَ بْنَ سَدُوسَ : (الْمُتَعَيْفُ)<sup>(٢)</sup> وَ(نَذْوَةُ)<sup>(٣)</sup> .

وَلِكُلْشُومَ بْنَ الْحَارِثَ بْنَ كَعْبَ بْنَ عُمَرَ وَبْنَ سَدُوسَ : (مُدْرِكُ بْنُ الْجَازِي)<sup>(٤)</sup> . وَكَانَ (الْجَازِي)<sup>(٥)</sup> لِلْحَارِثَ بْنَ كَعْبَ بْنَ عُمَرَ .

قَالَ : وَحَدَّثَنِي أَسْوَدُ بْنُ شِيبَانَ أَنَّ الْحَارِثَ بْنَ كَعْبَ أَحَدُ الْفَوَارِسِ مِنْ بَنِي عُمَرَ وَبْنَ سَدُوسَ الَّذِينَ لَحِقُوا سَوَادَ الْيَشْكُرِيَّ فَقُتُلُوهُ . وَكَانَ قَتَلَ شَقِيقًا الْأَعْوَرَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنَ عُمَرَ وَبْنَ سَدُوسَ ، وَكَانَ صَاحِبَ الْهَمَّ .

وَكَانَ لِمُؤْرَجَ فَرْسًا يُقَالُ لَهُ : (الظَّلِيمُ)<sup>(٦)</sup> ، وَهُوَ الَّذِي طَرَدَ عَلَيْهِ النَّعْمَانَ بْنَ رُزْعَةَ يَوْمَ ذِي قَارِي ، وَلَهُ يَقُولُ<sup>(٧)</sup> :

وَأَفْلَتَنَا النَّعْمَانُ فَوْتَ رِماحِنَا      وَعِنْدَ قَطَاءِ الْمُهْرِ أَسْمَرُ لَهُنَّمَ

(١) ينظر : معجم البلدان ١٨/٥ .

(٢) المخصص ١٩٧/٦ ، القاموس ١٨٢/٣ (غيف) .

(٣) المخصص ١٩٧/٦ .

(٤) المخصص ١٩٧/٦ .

(٥) المخصص ١٩٧/٦ . وَهُوَ الْجَازِي ، بِالْهَمَزِ ، فِي الْحَلْبَةِ ٢١٧ .

(٦) التَّكْمِلَةُ وَالذِّيلُ وَالصَّلَةُ ٦/٨٥ ، القاموس ٤/١٤٦ (ظلم) .

(٧) كَلْمَةُ (لَهُنَّمَ) غَيْرُ مُوجَودَةٍ فِي الْمُطَبَّعِ إِذَا لمْ يُسْتَطِعَ النَّاشرُ قِرَاءَتَهَا فِي الْمُخْطَوْطِ . يَقُولُ : سَيِّفُ لَهُنَّمَ أَيْ حَادَ .

فَوْت الرِّماح : قُدَامَهَا قَلِيلًا ، يَقُولُ : فَاتَّهَا وَلَمْ تَبَاعِدْ . [ و ] الْقَطَاةُ مِن الدَّابَّةِ : مَوْضِعُ الرِّدْفِ .

وَكَانَ فَرْسُ عَبْدِ عُمَرِ بْنِ رَاشِدٍ بْنِ جَزْءٍ بْنِ كَعْبٍ يُقَالُ لَهُ : ( هَيْدَبُ )<sup>(۱)</sup> .

وَكَانَتِ امْرَأَتُهُ حَذَامٌ بْنَ قَيْسٍ بْنَ صُفَارَةَ بْنَ خُزَاعِيَّ بْنَ الْأَعْوَرِ بْنَ سَدُوسَ عَذْلَتَهُ فِي إِثْرَاهِ إِيَّاهُ فَقَالَ :

لَحَثَ فِي هَيْدَبِ أَصْلَأَ وَلَوْلَا عُلَالَةُ هَيْدَبِ عَامَتْ حَذَامٌ

وَكَانَ فَرْسُ خُزَزَ بْنَ لَوْذَانَ بْنَ عَوْفٍ بْنَ سَدُوسَ يُقَالُ لَهُ : ( الْغَرَافُ )<sup>(۲)</sup> ،

وَفِيهِ يَقُولُ :

لَا تَذْكُرِي مُهْرِي وَمَا أَطْعَمْتُهَا فَيَكُونَ لَوْنِكِ مِثْلَ لَوْنِ الْأَجْرَبِ

وَ[ يُروَى ]<sup>(۳)</sup> : مِثْلَ جَلْدِ الْأَجْرَبِ . وَفِيهِ يَقُولُ :

وَيَكُونُ مَرْكُبُكِ الْقَعُودَ وَجِدْجَةُ وَابْنُ النَّعَامَةِ عِنْدَ ذَلِكَ مَرْكَبِي

قَالَ [ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ ] : وَهُوَ الْغَرَافُ بْنُ النَّعَامَةِ ، وَكَانَ ( النَّعَامَةُ )<sup>(۴)</sup>

لَخُزَزَ بْنَ لَوْذَانَ .

حَسَانُ بْنُ مَسْلَمَةَ بْنُ الْخُزَزِ بْنَ لَوْذَانَ ، فَرْسُهُ يُقَالُ لَهَا : ( الْغَشْوَاءُ )<sup>(۵)</sup> ،

وَفِيهَا يَقُولُ :

عَلَامَ حَبَسْتُمُ الْغَشْوَاءَ فِيكُمْ تَلُوكُ كَائِنَهَا الشَّعَرَى الْعَبُورُ

(۱) المخصوص ۶/۱۹۷ ، التكميلة والذيل والصلة ۱/۲۸۸ ، القاموس ۱/۱۳۹ (هدب) .

(۲) المخصوص ۶/۱۹۷ . وينظر : الغندجاني ۱۳۴ فيه أن (الشيط) هو ابن النعامة ، واستشهد بعجز البيت الثاني . والبيتان في ديوان عترة . ۲۷۲

(۳) يقتبسها السياق .

(۴) نفرد ابن الأعرابي بذكرها .

(۵) المخصوص ۶/۱۹۷ ، واسم الفارس فيه : حسان بن سلمة .

فَرِيقٌ مُنْعِمٌ مِنْكُمْ لَدَيْهَا      وَآخِرُ عِنْدَهَا غَلِيقٌ عَسِيرٌ  
فِرْسُ أَبْيَنِي بْنِ وَائِلَةِ بْنِ لَأْيَيِّ بْنِ عَوْفٍ : (زِيَادٌ)<sup>(١)</sup> ، وَأُمَّهُ : (بَلْعَاءُ)<sup>(٢)</sup> ،  
وَهُوَ الَّذِي اشْتَرَاهُ بِعَشْرَةِ آلَافٍ .

فِرْسُ سَلَامَةَ بْنِ نَهَارَ بْنِ أَبِي الْأَسْوَدِ بْنِ حُمَرَانَ بْنِ عُمَرَ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ  
سَدُوسٍ تُسَمَّى : (الْجَرَادَةُ)<sup>(٣)</sup> .

فِرْسُ الْخَمْخَامِ بْنِ حَمَلَةَ بْنِ أَبِي الْأَسْوَدِ : (الْمَعَزَةُ)<sup>(٤)</sup> .

قَالَ [أَبُو عَبْدِ اللَّهِ] : أَغَارَتْ كَلْبٌ عَلَى بَنِي ذُهْلٍ يَوْمَ الرَّؤْضَةَ فَظَفَرُتْ بِهِمْ  
بَنِو ذُهْلٍ بَعْدَمَا كَانُوا قَدْ طَرَدُوا النَّعْمَ ، فَقَالَ سَلَامَةُ<sup>(٥)</sup> بْنُ نَهَارٍ :  
لَوْلَا الْجَرَادَةُ وَالْمَعَزَةُ لَمَّا رَأَتْ جَيْدَاءَ صَرْمَتَهَا طَوَالَ الْمُسْنَدِ  
جَيْدَاءُ بْنَتْ شَبَّوَةَ بْنِ أَبِي الْأَسْوَدِ .

عَلْقَمَةُ بْنِ شِهَابٍ بْنِ عَوْفٍ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ سَدُوسٍ ، فَارِسُ (الْحَوَاءُ)<sup>(٦)</sup> .  
وَيُقَالُ : لَهُ أَيْضًا : (مَعْرُوزٌ)<sup>(٧)</sup> . قَالَ مُتَعَبَّةُ بْنُ عَلْقَمَةَ لِأَصْبَافِيهِ :  
أَبِي فَارِسِ الْحَوَاءِ لِيَلَةَ لَمْ يَجِدْ لِأَصْبَافِيهِ إِلَّا الْبَطِئَةَ فِي الْبَدْءِ

(١) المخصص ١٩٧/٦ وفيه : زيادة .

(٢) سلقت في الحاشية ٢٨٨ .

(٣) الفندجاني ٦٠ ، القاموس ١/٢٨٢ (جرد) .

(٤) التكملة والذيل والصلة ٢٨٢/٣ ، المخصص ٦/١٩٧ وهي محرفة فيه إلى المعن ،  
القاموس ٢/١٨٢ (عز) .

(٥) من أ . وفي الأصل : سلمة .

(٦) المخصص ٦/١٩٧ ، التكملة والذيل والصلة ٤٠٣/٦ . ونسب في الحلبة ٢٢٣ إلى  
عيينة بن مرداوس وفيها البيت :

(٧) المخصص ٦/١٩٧ .

قالَ : وَيُشَدِّدُونَ هَذَا الْبَيْتَ : أَبِي فَارِسٍ الْمَعْرُورِ .  
 سعد بن شجاع بن الحارث بن سدوس ، فارسٌ (رَضِيَّاً) <sup>(١)</sup> ، قالَ  
 نَهَارَ بن الأسود بن حُمَرَانَ بن عَمْرُو بْنِ الْحَارِثِ :  
 عَلَالَةُ سَعْدٌ وَابْنُ حُمَرَانَ حَازَاهَا . وَإِعْصَافُ رَضِيَّاً خَلْفَهَا وَالخَفَيدُ  
 [الخَفَيدُ] <sup>(٢)</sup> فَرَسُ الأسود بن حُمَرَانَ بن عَمْرُو بْنِ الْحَارِثِ .  
 فَرَسُ قَتَادَةُ بْنُ حَرَيْزَ بْنُ أَسَافَ بْنُ ثَعْلَبَةَ بْنُ سَدُوسَ : (الظَّائِرُ). <sup>(٣)</sup>  
 فَرَسُ لَاجِعَ بْنِ النَّجَارِ بْنِ حِمَيرِيَّ بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ سَدُوسَ : (النَّهَابُ). <sup>(٤)</sup>  
 فَيلَ فِيهِما :

مَا كَانَ نَهَابُ يَفْوَتُ الطَّائِرَا

وَإِنَّمَا سُمِيَّ النَّهَابُ لِأَنَّهُ يَنْهَبُ فِي صَوْتِهِ ، وَهُوَ دُونَ الصَّهِيلِ .

فَرَسُ مِرْدَاسُ بْنُ جَعْوَنَةَ بْنُ سَامَةَ بْنُ صَخْرَ بْنُ ثَعْلَبَةَ بْنُ سَدُوسَ :

(الْعُقَابُ). <sup>(٥)</sup> وَهِيَ التِّي أَدْرَكَ عَلَيْهَا مُجَاجَةُ بْنُ مُرَارَةِ الْحَنَقِيِّ فَقَتَلَهُ . كَانَ  
 مُجَاجَةُ طَعَنَةً قَبْلَ ذَلِكَ طَعَنَةً نَجَفَهُ مِنْهَا .

حَبَّانُ بْنُ قَتَادَةَ ، يُقَالُ لِفَرَسِهِ : (الْكَفِيُّ). <sup>(٦)</sup> ، قَالَ فِيهِ :

(١) الغندجاني ١١٣ ، المخصص ١٩٧/٦ .

(٢) الغندجاني ٩٥ ، المخصص ١٩٧/٦ ، القاموس ١/٢٩١ (خُفَدْ).

(٣) المخصص ١٩٧/٦ ، القاموس ٢/٨٠ (طِير).

(٤) في المطبوع : النهاب ، بالباء . وهو بالباء في الأصل وسائر النسخ . وجاء بالباء في المخصص ١٩٧/٦ والتكميلة والذيل والصلة ١/٣٤٤ والقاموس ١/١٥٩ .

(٥) المخصص ١٩٧/٦ .

(٦) المخصص ١٩٧/٦ ، التكميلة والذيل والصلة ١/٣٣٤ ، القاموس ١/١٥٦ (كفت) . واسم الفارس في المخصص والقاموس : حبيان ، بالمثنىة من تحت .

[ و ] إيثاري الكفيف أثأر سعداً )<sup>(١)</sup> وأدئ والفووارس تذريري  
فرسُ جابر بن عقيل : ( هذلول )<sup>(٢)</sup> ، قال فيه :

ألا مَنْ لَهُذلولِ فَتَّى مِثْلُ جَابِرِ يَعْوَدُ هُذلولًا كَمَا كَانَ يَفْعَلُ  
الْمُحَرَّسُ بْنُ عَمْرُو ، مِنْ بَنِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَدْوَسَ ، كَانَ يُقَالُ لِفَرِيسِهِ  
( الْمَالُوقُ )<sup>(٣)</sup> ، قال فيه :

تَضَمَّنَ مَالُوقٌ لَنَا كُلَّ عَيْمَةٍ إِذَا شَوَّلْنَا لَمْ يُؤْتَ مِنْهَا بِمَحْلِبٍ  
فرسُ عَمْرُو بْنُ شَيْبَانَ بْنُ ذُهْلٍ بْنُ ثُلْبَةَ يُسَمَّى : ( الطَّافِي )<sup>(٤)</sup> ، وَنَاقَتُهُ  
الْعِلَكُدُ . وَفَرْسُهُ حَمَلَ عَلَيْهِ يَوْمَ فِضَّةَ الْأَزُورَ بْنَ الْحَارِثَ بْنَ عَمْرُو بْنَ شَيْبَانَ ،  
وَهُوَ الَّذِي أَسَرَ عَلَيْهِ بُرَّةَ الْقُنْفُدِ التَّغْلِبِيِّ .

فرسُ مَالِكٍ بْنِ عَبْدَةَ بْنِ رَبِيعَةَ بْنِ عَمْرُو بْنِ شَيْبَانَ بْنِ ذُهْلٍ يُسَمَّى :  
( رُغْوةٌ )<sup>(٥)</sup> ، قال فيها :

أَزْسَلْتُ رُغْوةً وَالْفُرْسَانُ جَائِلَةً وَلَمْ يَكُنْ زَهْرَاهَا وَغَلَّا وَلَا غُمْرَا  
قالَ : الْوَغْلُ : الَّذِي يَدْخُلُ عَلَى الْقَوْمِ وَهُمْ يَشْرِبُونَ فَيَشْرِبُ مَعَهُمْ .  
فرسُ الْفَقَعَاعِ بْنِ شَوْرٍ كَانَ يُسَمَّى : ( الْمَطَامِيرُ )<sup>(٦)</sup> ، وَكَانَ مَشْهُورًا .

(١) اعتمدت على رواية ج . وفي الأصل : أبا سعد .

(٢) الفندجاني ٢٦٧ ، المخصص ٦/١٩٧ ، القاموس ٤/٦٨ (هذل).

(٣) الفندجاني ٢٣٣ ، المخصص ٦/١٩٧ ، التكملة والذيل والصلة ٥/٥ وفيه : المجوس .  
وفي القاموس ٣/٢٠٩ (ألق) : المحرق ، وفي الغندجاني : المحرش ، بالثنين . وكذا في  
المطبوع . وهو بالسين في الأصل .

(٤) المخصص ٦/١٩٧ ، التكملة والذيل والصلة ٦/٤٢٦ .

(٥) الغندجاني ١١٣ ، المخصص ٦/١٩٧ ، التكملة والذيل والصلة ٦/٤٢٦ .

(٦) الغندجاني ٢٣٣ ، المخصص ٦/١٩٧ ، القاموس ٢/٧٩ (طمر) .

قال أبو عبد الله : قال المندُر بن ماء السماء يوم هرب من بكر بن وائل يوم  
كاظمة : إني قد جربت خيل بكر بن وائل ، إن لهم أربعة أفراس : فأمّا فرسُ  
رؤيم بن ربيعة فبُحْر<sup>(١)</sup> ، وأمّا فرسُ ثمامَةَ بن القرىم فبالحرزِيَّ أَنْ تائِمَ ، تائِمُ :  
تُقَصِّرُ عن المدى ، وأمّا السَّيْدُ فإنَّ طعْتَهُ يوم أورَاةَ تَقْعُدُ بِهِ ؛ وأمّا (الجمَازَةُ)<sup>(٢)</sup>  
فرسُ أميةَ بن حَنْثَمَ بن عَدَيِّ بن الحارث بن تيم الله فهو أَوْلُ لاجْتِي .

(السَّيْدُ)<sup>(٣)</sup> : فرسُ مُجَالِدِ بْنِ يَتْرَبِيِّ بْنِ الزَّبَانِ .

فرس الحارث بن وعلة : (المُنْفَجَرُ)<sup>(٤)</sup> ، قال يحيى بن منصور :

مِنَابْنِ كَوْمَةَ حِينَ أَخْطَرَ نَفْسَهِ      وَالشَّعْمَانِ وَفَارِسُ الْمُتَفَجَّرِ  
حُوَيْصُ بْنُ بُجَيْرِ بْنِ مُرَّةَ ، فَارِسُ (النَّاصِبِ)<sup>(٥)</sup> ، قال رَجُلٌ مِّن بَنِي  
عَبْدِ شَمْسٍ يَمْتَنُ عَلَى قَوْمِهِ :  
نَفَضْتُ لَكُمْ وِتْرًا بِفَارِسِ نَاصِبٍ      وَغَادَرْتُ أَقْوَامًا تُدَاوِي كُلُومُهَا  
فَارِسُ (خَصَافِ)<sup>(٦)</sup> : حَمْلُ بْنُ بَدْرٍ بْنُ عَوْفٍ بْنُ عَامِرٍ بْنُ ذُهْلٍ ، قال  
الشاعر :

تَاهَ لِوَأَلْقَى خَصَافٍ عَشِيشَةَ      لَكُنْتُ عَلَى الْأَمْلاكِ فَارِسَ أَشَامَ  
فَرَسُ الْكَلَجَ : (الدَّخِيلِ)<sup>(٧)</sup> ، قال يوم كلب :

(١) من سائر النسخ ، وفي الأصل : فمحـر .

(٢) الغندجاني ٦٤ ، التكمـلة والذـيل والصلة ٣/٢٥٤ .

(٣) الغندجاني ١٢٧ .

(٤) الغندجاني ٢٢٣ وفيه البيت ، المخصص ٦/١٩٧ ، القاموس ٢/١٠٨ (فجر) .

(٥) الغندجاني ٢٤٨ ، القاموس ١/١٣٣ (نصب) .

(٦) الغندجاني ٩٠ ، الحلبة ٢٢٤ - ٢٢٣ وفيها البيت : فارس أشاما .

(٧) التكمـلة والذـيل والصلة ٥/٣٥١ ، القامـوس ٣/٣٧٥ (دخل) ، النـاج (دخل) واسم الفارـس =

**أَبْنَدَتْكُمْ مِنْهُ الْلَّذِيْخِ سَلَّ يَكُوسُ فَاخْتَلَوَا جِبَالَةَ**  
 يَكُوسُ : يمشي على ثلاثٍ . وكان قتل فضالة وعثروا فرسه ، فضالة :  
 أبو دحية الكلبي .

فرسُ قيس بن سباع : (شعلة<sup>(١)</sup>) ، قال حلزة بن عباد :  
 ولولا شاؤ شعلة لم تؤوبوا بفؤزة غانم يوم العناب  
 فرسُ وعلة بن شراحيل بن زيد : (العمراًد<sup>(٢)</sup>) ، قال المضارب بن نعيم :  
 إن العمراًد يوم الخروع جاد به من آل أعنق عرق غير موصوم  
 (أعنق<sup>(٣)</sup>) : فرس عمرو بن أبي ربيعة بن ذهل [١١ب] بن شيبان بن ثعلبة .

### [ خيل ] عجل بن لجيم

الحارث بن دلف ، يقال لفريسه : (المريخ<sup>(٤)</sup>) ، وهو فارس المريخ .  
 حنظلة بن سيار العجلاني ، فارسُ (عمير<sup>(٥)</sup>) ، وهو اسم فريسه . قال يوم  
 ذي قار ، وهو على ميسرة بكر بن وائل ، يحصّهم :

فيها : الكلح ، بالجيم . وهو في الأصل بالباء . وفي سائر النسخ : الكحل . ورجحتها  
 رواية المصادر السابقة .

(١) الغندجاني ١٣٩ وفي البيت لحلزة بن عباد ، التكملة والذيل والصلة ٤٠٣/٥ ، القاموس ٤٠٠/٣ (شعل) .

(٢) الغندجاني ١٧٦ ، القاموس ٣١٨/١ (عمد) .

(٣) الغندجاني ٤٥ ، المخصص ١٩٧/٦ . واسم الفارس في الأصل وسائر النسخ : عمر .

(٤) المخصص ١٩٧/٦ ، التكملة والذيل والصلة ١٧٧/٢ ، القاموس ٢٦٩/١ (مرخ) .

(٥) التكملة والذيل والصلة ١٢٩/٣ ، القاموس ٩٦/٢ (عمر) . والأبيات في تاريخ الطبرى ٢٠٩ واعتمدت على ترتيبه والبيت السابع مكرر في المطبع وكتب في حاشية الأصل :  
 معاد .

فَذِجَّا أَشْيَاكُمْ فَجَدُوا  
 مَا عِلْتَنِي وَأَنَا مُؤْدِ جَلْدٌ  
 وَالقَوْسُ فِيهَا وَتَرْ عُرْدُ  
 مِثْلُ ذِرَاعِ الْبَكْرِ أَوْ أَشَدُ  
 قَدْ جَعَلْتُ أَخْبَارُ قَوْمِي تَبَدُّلُ  
 إِنَّ الْمَنَابِيَا لِيَسَ مِنْهَا بُدُّ  
 هَذَا عُمَيْرٌ فَوْقَهُ الْأَلَدُ  
 يَقْدُمُهُ لِيَسَ لَهُ مَرَدٌ  
 حَتَّى يَعُودَ كَالْكَعْنَتِ الْوَرْدُ  
 خَلُوا بَنْي شِيبَانَ وَاسْتَبَدُوا  
 نَفْسِي فَدَتْكُمْ وَأَبَيِ الْجَدُّ

وقال :

صَبَرَأْ عُمَيْرٌ إِنَّهَا الْأَسَاوَرَةُ  
 صَبَرَأْ وَلَا تُقْزِعُكَ رِجْلُ نَادِرَةٍ  
 فَإِنَّ نَفْسِي لِلْمَنَابِيَا صَابِرَهُ

### [ خيل ] حنيفة بن لُجَيْمٌ

عبد الله بن عبد ، فارسٌ (مرحباً) <sup>(١)</sup> .

### [ خيل ] إِياد بن نزار

أبو دُوَاد ، فرْسَهُ : (الْعَرَادَةُ) <sup>(٢)</sup> ، قالَ فِيهَا :

(١) المخصوص / ٦ ١٩٧ . التكلمة والذيل والصلة / ١٣٧ ، القاموس / ١ ٧٣ (رحب) .

(٢) ابن الكلبي ٧٦ ، الغندجاني ١٦٦ ، المخصوص / ٦ ١٩٨ . والبيت في شعره : ٣٤٢ وفيه : ثلاثة وهموم .

قَرِبًا مَرْبَطًا الْعَرَادَةِ إِنَّ الـ حَزْبَ فِيهَا بِلَابْلُ وَحُزُومٌ  
وَقَالَ<sup>(١)</sup> :

إِنَّ الْغَمَامَةَ وَالصَّرِيحَ لَاحِقًا وَبَنَاتِ أَغْوَجَ نَسْلُ كُلَّ جَوَادٍ  
وَيُرُوِي : فِيهِ الْغَمَامَةُ وَالصَّبُوحُ لَاحِقٌ .

### [ خيل ] اليمن

الْأَسْعَرُ بْنُ مَالِكَ الْجُعْفِيَّ ، فَرْسُهُ : (الْمُعَلَّم)<sup>(٢)</sup> ، قَالَ فِيهِ :  
أَرِيدُ دَمَاءَ بْنَيْ مَازِينَ وَرَاقَ الْمُعَلَّمَ بِيَاضُ الْلَّبَنِ  
وَلَهُ أَيْضًا : (الضَّبِيعُ)<sup>(٣)</sup> ، قَالَ فِيهِ :

إِنَّ الضَّبِيعَ طَحَّا بَمْتَ بَيْهِ الْأَيَاصِرُ وَالنَّصِيرُ  
وَقَالَ سَلَمَةُ بْنَ يَزِيدَ الْجُعْفِيَّ فِي فَخْلِ لَهُمْ يَقَالُ لَهُ : (رَغْشَن)<sup>(٤)</sup> :  
وَخِيلٌ قَدْ شَهَذَتْ بِرَغْشِنِيَّ شَدِيدُ الْأَشْرِ يَسْبِقُ فِي الْجَرَاءِ  
وَقَالَ الْأَعْرَجُ الطَّائِيُّ ، وَهُوَ عَدِيُّ بْنُ عُمَرٍ وَفِي فَرْسِهِ : (الْوَرْد)<sup>(٥)</sup> :  
تَلَوْمُ عَلَى أَنْ أَمْنِحَ الْوَرْدَ لِقْحَةً وَمَا تَسْتَوِي وَالْوَرْدَ سَاعَةً تَفَرَّغُ

(١) شعره : ٣١٢ وفيه :

نَجْلُ الْغَمَامَةَ وَالصَّرِيحَ وَثَادِقَ وَبَنَاتِ أَغْوَجَ نَجْلُ كُلَّ جَوَادٍ

(٢) ابن الكلبي ١٠٨ ، الغندجاني ٢٢٠ وفيهما البيت .

(٣) التكملة والذيل والصلة ٦٨/٢ ، القاموس ١/٢٣٦ (صبح) .

(٤) ابن الكلبي ١١٥ ، الغندجاني ١١٣ ، التكملة والذيل والصلة ٤٨٠/٣ ، حلية الفرسان ١٦٤ . وجاء في المطبوع بكسر الشين ، وهو خطأ .

(٥) التكملة والذيل والصلة ٣٦٠/٢ ، القاموس ١/٣٤٤ (ورد) . والبيت في شعر الخوارج

## [ خيل ] همدان

الأَجْدَعُ بْنُ مَالِكٍ ، اسْمُ فَرِسِيهِ : (سَكَابٍ)<sup>(١)</sup> ، قَالَ فِيهِ :  
تُؤَبَّنِي فِيمَا رَأَيْتُ مِنْ صِيَانَتِي سَكَابٍ وَمِنْ خَيْرِ الْحِيَادِ مَصْوُنُهَا

تَمَّ الْكِتَابُ

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَصَلَوَاتُهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ النَّبِيِّ وَعَلَى آلِهِ الطَّاهِرِينَ

---

(١) التكميلة والذيل والصلة ١/١٦٠ ، القاموس ١/٨٣ (سكب).

# فهارس الكتاب



## فهرس المصادر والمراجع<sup>(١)</sup>

- المصطف الشريفي .
- ابن الأعرابي (دراسة وتحقيق كتاب التوادر وجمع مروياته) : كامل سعيد عواد ، رسالة ماجستير ، جامعة بغداد ١٩٧٦ هـ .
- الأزمنة والأمكنة : المرزوقي ، أحمد بن محمد ، ت ٤٢١ هـ ، حيدر آباد الدكن - الهند ١٣٣٢ هـ .
- الاستيعاب في معرفة الأصحاب : ابن عبد البر القرطبي ، يوسف بن عبد الله ، ت ٤٦٣ هـ ، تحد البحاوي ، مطبعة نهضة مصر .
- أسد الغابة في معرفة الصحابة : ابن الأثير ، عز الدين علي بن محمد ، ت ٦٣٠ هـ ، القاهرة ١٩٧٠ - ٧٣ .
- أسماء خيل العرب وأنسابها وذكر فرسانها : الغندياني ، الحسن بن أحمد الأعرابي الأسود ، ت بعد ٤٣٠ هـ ، تحد د. محمد علي سلطاني ، بيروت ١٩٨٢ .
- الاشتقاد : ابن دريد ، أبو بكر محمد بن الحسن ، ت ٣٢١ هـ ، تحد عبد السلام محمد هارون ، مصر ١٩٥٨ .
- أشعار العامريين الجاهليين : د. عبد الكريم يعقوب ، سورية ، اللاذقية ١٩٨٢ .
- الإصابة في تمييز الصحابة : ابن حجر العسقلاني ، أحمد بن علي ،

(١) المعلومات الناتمة عن اسم المؤلف وسنة وفاته تذكر عند ورود اسمه أول مرة فقط .

- ت ١٩٧١ - ت ١٩٧٢ هـ ، تح البحاوي ، مطبعة نهضة مصر .
- الأصمعيات : الأصمعي ، عبد الملك بن قريب ، ت ١٩٦٣ هـ ، تح شاكر وهارون ، دار المعارف بمصر ١٩٦٤ .
- الأغانى : أبو الفرج الأصبهانى ، علي بن الحسين ، ت نحو ١٣٦٠ هـ ، طبعة دار الكتب المصرية .
- ألقاب الشعراء : ابن حبيب ، محمد ، ت ١٩٤٥ هـ ، تح عبد السلام محمد هارون (نواذر المخطوطات ٢م) ، القاهرة ١٩٥٤ .
- أمالی الزجاجي : الزجاجي ، أبو القاسم عبد الرحمن بن إسحاق ، ت ١٣٣٧ هـ ، تح عبد السلام هارون ، مصر ١٣٨٢ هـ .
- إنباء الرواة على أنباء النحاة : الققطي ، جمال الدين علي بن يوسف ، ت ١٩٤٦ هـ ، تح أبي الفضل ، مطبعة دار الكتب ، القاهرة ١٩٥٥ - ٧٣ .
- أنساب الأشراف : البلاذري ، أحمد بichi ، ت ٢٧٩ هـ ، تح جويتاين ، القدس ١٩٣٦ .
- أنساب الخيل : ابن الكلبي ، هشام بن محمد ، ت ٢٠٤ هـ ، تح أحمد زكي ، دار الكتب المصرية ١٩٤٦ .
- الأنوار ومحاسن الأشعار : الشمشاطي ، علي بن محمد بن المطهر ، ق ٤٤ هـ ، تحد السيد محمد يوسف ، الكويت ١٩٧٧ .
- البتر : ابن الأعرابي ، محمد بن زياد ، ت ١٩٣١ هـ ، تح د . رمضان عبد التواب ، القاهرة ١٩٧٠ .
- بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة : السيوطي ، جلال الدين ، ت ١٩١١ هـ ، تح أبي الفضل ، الحلبي بمصر ١٩٦٥ .

- بلاغات النساء : ابن طيفور ، أحمد بن طاهر ، ت ٢٨٠ هـ ، مطب الحيدرية ، النجف ١٣٦١ هـ .
- البلقة في تاريخ أئمة اللغة : الفيروز آبادي ، مجد الدين محمد بن يعقوب ، ت ٨١٧ هـ ، تحرر محمد المصري ، دمشق ١٩٧٢ .
- البيان والتبيين : الجاحظ ، عمرو بن بحر ، ت ٢٥٥ هـ ، تحر عبد السلام هارون ، مصر ١٩٤٨ .
- تاج العروس : الزبيدي ، محمد مرتضى ، ت ١٢٠٥ هـ ، مطب الخيرية بمصر ١٣٠٦ هـ .
- تاريخ الأدب العربي : بروكلمان ، كارل ، ت ١٩٥٦ ، ترجمة عبد الحليم النجار ، القاهرة ١٩٥٩ - ١٩٦٣ .
- تاريخ بغداد : الخطيب البغدادي ، أحمد بن علي ، ت ٤٦٣ هـ ، مطب السعادة بمصر ١٩٣١ .
- تاريخ الطبرى : الطبرى ، محمد بن جرير ، ت ٣١٠ هـ ، تحر أبي الفضل ، دار المعارف بمصر .
- تاريخ العلماء النحويين من البصريين والковيين وغيرهم : ابن مسعود التنوخي ، المفضل بن محمد ، ت ٤٤٢ هـ ، تحد د . عبد الفتاح محمد الحلو ، الرياض ١٩٨١ .
- التبيين في أنساب القرشيين : المقدسي ، عبد الله بن أحمد ، ت ٦٢٠ هـ ، تحر محمد نايف الدليمي ، بغداد ١٩٨٢ .
- تحفة المجد الصريح في شرح الفصيح : اللبلي ، أحمد بن يوسف ، ت ٦٩١ هـ ، مصورة الأخ كمال سعيد عن مخطوطه دار الكتب المصرية .

- التعليلات والنواذر : أبو علي الهجري ، هارون بن زكريا ، ت نحو ٢٨٨ هـ ، تحد د. حمود عبد الأمير الحمادي ، مط جامعه الموصل ١٩٨٠ - ١٩٨١ .
- التكلمة والذيل والصلة : الصغاني ، الحسن بن محمد ، ت ٦٥٠ هـ ، القاهرة ١٩٧٠ - ١٩٧٩ .
- التنبيه على حدوث التصحيف : حمزة الأصفهاني ، ت ٣٦٠ هـ ، تحد محمد أسعد طلس ، دمشق ١٩٦٨ .
- التنبيه والإيضاح عما وقع في الصحاح : ابن بري ، محمد ، ت ٥٨٢ هـ ، تحد مصطفى حجازي وعبد العليم الطحاوي ، القاهرة ١٩٨٠ - ١٩٨١ .
- التنبيهات على أغاليط الرواية : علي بن حمزة ، ت ٣٧٥ هـ ، تحد الميمني ، دار المعارف بمصر ١٩٦٧ .
- تهذيب التهذيب : ابن حجر العسقلاني ، حيدر آباد - الهند ١٣٢٥ هـ .
- تهذيب الكمال في أسماء الرجال : المزي ، أبو الحجاج يوسف ، ت ٧٤٢ هـ ، تحد بشار عواد معروف ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ١٩٨٠ .
- تهذيب اللغة : الأزهري ، محمد بن أحمد ، ت ٣٧٠ هـ ، القاهرة ١٩٦٧ - ١٩٦٤ .
- جمهرة أشعار العرب : أبو زيد القرشي ، محمد بن أبي الخطاب ، ت أواخر القرن الرابع الهجري ، تح.البجاوي ، القاهرة .
- جمهرة الأمثال : أبو هلال العسكري ، الحسن بن عبد الله ، ت بعد ٣٩٥ هـ ، تحد أبي الفضل وقطامش ، مصر ١٩٦٤ .

- الحلبة في أسماء الخيل المشهورة في الجاهلية والإسلام : الصاحبي التاجي ، محمد بن كامل ، ت بعد سنة ٦٧٧ هـ ، تحد د . حاتم صالح الضامن ، نشر في مجلة المجمع العلمي العراقي ٣٤ ج ١ ، بغداد ١٩٨٣ .
- حلية الأولياء : أبو نعيم الأصفهاني ، أحمد بن عبد الله ، ت ٤٣٠ هـ ، مطر السعادة بمصر ١٩٣٨ .
- حلية الفرسان وشعار الشجعان : ابن هذيل الأندلسي ، علي بن عبد الرحمن ، ق ٨ هـ ، تحد محمد عبد الغني حسن ، دار المعارف بمصر ١٩٥١ .
- الحيوان : الجاحظ ، تحد عبد السلام هارون ، بيروت ١٩٧٩ .
- خزانة الأدب : البغدادي ، عبد القادر بن عمر ، ت ١٠٩٣ هـ ، بولاق ١٢٩٩ هـ .
- الخيل : الأصممي ، تحد د . نوري حمودي القيسي ، نشر في مجلة كلية الآداب بجامعة بغداد ١٢٤٠ ، بغداد ١٩٧٠ .
- الخيل : أبو عبيدة ، عمر بن المثنى ، ت ٢١٠ هـ ، حيدر آباد ١٣٥٨ هـ .
- درة الغواص في أوهام الخواص : الحريري ، القاسم بن علي ، ت ٥١٦ هـ ، تحد توربكه ، لا ييزك ١٨٧١ .
- ديوان الأخطل : تحد صالحاني ، مطر الكاثوليكية ، بيروت ١٨٩١ .
- ديوان الأعشى (الصبح المنير) : تحد جاير ، لندن ١٩٢٨ .
- ديوان امرئ القيس : تحد أبي الفضل ، القاهرة ١٩٦٩ .
- ديوان بشر بن أبي خازم : تحد د . عزة حسن ، دمشق ١٩٧٣ .

- ديوان جرير : تحد نعمان أمين طه ، دار المعارف بمصر .
- ديوان دريد بن الصمة : محمد خير البقاعي ، دمشق ١٩٨١ .
- ديوان الشماخ : تحد صلاح الدين الهادي ، دار المعارف بمصر . ١٩٦٨
- ديوان طرفة بن العبد : تحد درية الخطيب ولطفي الصقال ، دمشق . ١٩٧٥
- ديوان الطفيلي الغنوبي : تحد محمد عبد القادر أحمد ، بيروت ١٩٦٨ .
- ديوان عامر بن الطفيلي : بيروت ١٩٦٢ .
- ديوان العباس بن مرداس : تحد . يحيى الجبوري ، بغداد ١٩٦٨ .
- ديوان عبيد بن الأبرص : تحد . حسين نصار ، القاهرة ١٩٥٧ .
- ديوان عترة : تحد محمد سعيد مولوي ، دمشق ١٩٧٠ .
- ديوان لبيد : تحد . إحسان عباس ، الكويت ١٩٦٢ .
- ديوان المزرد : تحد خليل العطية ، بغداد ١٩٦٢ .
- رشحات المداد فيما يتعلق بالصفاتيات الجياد : البخشى ، محمد ، ت ١٠٩٨ هـ ، حلب .
- الروض المعطار في خبر الأقطار : الحميري ، محمد بن عبد المنعم ، ت نحو ٥٧٢٧ هـ ، تحد . إحسان عباس ، بيروت ١٩٨٠ .
- الزاهر في معاني كلمات الناس : ابن الأنباري ، أبو بكر محمد بن القاسم ، ت ٣٢٨ هـ ، تحد . حاتم صالح الصامن ، بيروت ١٩٧٩ .
- السيرة النبوية : ابن هشام الحميري ، عبد الملك ، ت ٢١٣ هـ ، تحد .

- السقا والأبياري وشلبي ، البابي الحلبي بمصر ١٩٥٥ .
- شرح أبيات سببوحه : ابن السيرافي ، يوسف بن أبي سعيد ، ت ٣٨٥ هـ ، تحد . محمد علي سلطاني ، دمشق ١٩٧٦ - ١٩٧٧ .
- شرح ديوان الحماسة (ت) : التبريزي ، يحيى بن علي ، ت ٥٠٢ هـ ، تح محمد محبي الدين عبد الحميد ، مط حجازي ، القاهرة .
- شرح ديوان الحماسة (م) : المرزوقي ، تح عبد السلام محمد هارون ، القاهرة ١٩٥١ .
- شرح ما يقع فيه التصحيح والتحريف : أبو أحمد العسكري ، الحسن بن عبد الله ، ت ٣٨٢ هـ ، تح عبد العزيز أحمد ، البابي الحلبي بمصر ١٩٦٣ .
- شرح المفضليات : القاسم بن بشار الأنباري ، أبو محمد ، ت ٣٠٤ هـ ، تح لайл ، مط الكاثوليكية ، بيروت ١٩٢٠ .
- شرح مقصورة ابن دريد : ابن خالويه ، الحسين بن أحمد ، ت ٣٧٠ هـ ، تح محمود جاسم محمد ، ضمن رسالة ماجستير بجامعة بغداد ١٩٨٢ .
- شعر خداش بن زهير : د . رضوان محمد حسين النجار ، (مجلة كلية اللغة العربية بالرياض ع ١٣ - ١٤ ، ١٤٠٤ هـ) .
- شعر خفاف بن ندبة : د . نوري القيسى ، بغداد ١٩٦٨ .
- شعر الخوارج : د . إحسان عباس ، بيروت ١٩٧٤ .
- شعر أبي دواد الإيادي : غربناوم ، نشر في : دراسات في الأدب العربي ، بيروت ١٩٥٩ .

- شعر السليل بن السلكة : كامل سعيد وحميد آدم ، بغداد ١٩٨٤ .
- شعر مالك ومتمم : ابتسام مرهون الصفار ، بغداد ١٩٦٨ .
- شعر المسيب بن علس : جابر ، نشر في (الصبح المنير في ديوان الأعشى والأعشين) ، لندن ١٩٢٨ .
- الشعر والشعراء : ابن قتيبة ، عبد الله بن مسلم ، ت ٢٧٦ هـ ، تحـ أحمد محمد شاكر ، دار المعارف بمصر ١٩٦٦ .
- شعر يزيد بن الطثريه : حاتم صالح الضامن ، بغداد ١٩٧٣ .
- الطبقات الكبرى : ابن سعد ، محمد ، ت ٢٣٠ هـ ، بيروت ١٩٥٧ .
- طبقات النحاة واللغويين (المحمدون فقط) : ابن قاضي شهبة ، أبو بكر بن أحمد ، ت ١٤٥١ هـ ، تحدـ . محسن غياض ، الجـ ١٩٧٤ .
- طبقات النحوين واللغويين : الزبيدي ، أبو بكر محمد بن الحسن ، ت ٣٧٩ هـ ، تحـ أبي الفضل ، دار المعارف بمصر ١٩٧٣ .
- عقد الأجياد في الصافنات الجياد : الجزائري ، محمد بن عبد القادر ، ت ١٣٣١ هـ ، دمشق ١٩٦٣ .
- العقد الفريد : ابن عبد ربه ، أحمد بن محمد ، ت ٣٢٨ هـ ، القاهرة ١٩٥٦ .
- العمدة : ابن رشيق القيرواني ، الحسن ، ت ٤٥٦ هـ ، تحـ محمد محبي الدين عبد الحميد ، القاهرة ١٩٥٥ .
- فائت الحلبة في أسماء الخيل المشهورة في الجاهلية والإسلام : دـ . حاتم صالح الضامن ، نشر في مجلة المجمع العلمي العراقي م ٣٤ جـ ٤ ، بغداد ١٩٨٣ .

- فرحة الأديب : الغندياني ، تحد د . محمد علي سلطاني ، دمشق ١٩٨١ .
- الفرق : ثابت بن أبي ثابت ، ق ٣٦ هـ ، تحد د . حاتم صالح الضامن ، نشر في مجلة المورد م ١٣ ع ٢ ، بغداد ١٩٨٤ .
- فصل المقال في شرح كتاب الأمثال : البكري ، أبو عبيد عبد الله بن عبد العزيز ، ت ٤٨٧ هـ ، تحد د . إحسان عباس وعبد المجيد عابدين ، بيروت ١٩٧١ .
- فضل الخيل : الدمياطي ، عبد المؤمن ، ت ٧٠٥ هـ ، حلب ١٩٣٠ .
- الفهرست : ابن النديم ، محمد بن إسحاق ، ت ٣٨٠ هـ ، تحد رضا تجدد ، طهران ١٩٧١ .
- فهرسة ما رواه عن شيوخه : ابن خير الإشبيلي ، أبو بكر محمد ، ت ٥٧٥ هـ ، بيروت ١٩٦٣ .
- القاموس المحيط : الفيروز آبادي ، مؤسسة الحلبي ، القاهرة .
- قصائد جاهلية نادرة : د . يحيى الجبوري ، بيروت ١٩٨٢ .
- الكامل : المبرد ، محمد بن يزيد ، ت ٢٨٦ هـ ، تحد د . زكي مبارك وأحمد شاكر ، مصر ١٩٣٦ - ١٩٣٧ .
- اللالي في شرح أمالی القالی : البكري ، تحد المیمنی ، ١٩٣٦ .
- لسان العرب : ابن منظور ، محمد بن مكرم ، ت ٧١١ هـ ، بيروت ١٩٦٨ .
- المؤثر عن أبي العمیل الأعرابی : أبو العمیل ، عبد الله بن خلید ، ت ٢٤٠ هـ ، تحد کرنکو ، لندن ١٩٢٥ .

- مجالس العلماء : الزجاجي ، تتح عبد السلام هارون ، الكويت . ١٩٦٢
- مجمع الأمثال : الميداني ، أبو الفضل أحمد بن محمد ، ت ٥١٨ هـ ، تتح محمد محبي الدين عبد الحميد . مصر ١٩٥٩ .
- المحبر : ابن حبيب ، تتح إيلزه ليختن ، حيدر آباد الدكن - الهند . ١٩٤٢
- المحكم والمحيط الأعظم : ابن سيده ، علي بن إسماعيل ، ت ٤٥٨ هـ ، مصر ١٩٥٨ ...
- المخصوص : ابن سيده ، بولاق ١٣١٨ .
- مخطوط فريد نفيس عن مراتب النحويين : أبو حامد أحمد بن محمد بن شيبان الترمذى (؟) ، تحقيق هاشم الطعان ، نشر في مجلة المورد م ٣ ع ٢ بغداد ١٩٧٤ .
- مرآة الجنان : اليافعي ، عبد الله بن أسد ، ت ٧٦٨ هـ ، بيروت ١٩٧٠ .
- مراتب النحويين : أبو الطيب اللغوي ، عبد الواحد بن علي ، ت ٣٥١ هـ ، تتح أبي الفضل ، مصر ١٩٥٥ .
- المستقصى في أمثال العرب : الزمخشري ، محمود بن عمر ، ت ٥٣٨ هـ ، حيدر آباد ١٩٦٢ .
- مشاهير علماء الأمصار : ابن حبان البستي ، محمد ، ت ٣٥٤ هـ ، تتح فلايشمر ، القاهرة ١٩٥٩ .
- مصارع العشاق : السراج ، جعفر بن أحمد ، ت ٥٠٠ هـ ، بيروت . ١٩٦٢

- المصباح المنير : الفيومي ، أحمد بن محمد ، ت ٧٧٠ هـ ، تحد . عبد العظيم الشناوي ، مصر ١٩٧٧ .
- المصنون في الأدب : أبو أحمد العسكري ، تحد عبد السلام هارون ، الكويت ١٩٦٠ .
- المعارف : ابن قتيبة ، تحد . ثروة عكاشة ، مصر ١٩٧٩ .
- المعاني الكبير : ابن قتيبة ، حيدر آباد الدكن - الهند ١٩٤٩ .
- معجم الأدباء : ياقوت الحموي ، ت ٦٢٦ هـ ، مصر ١٩٣٦ .
- معجم البلدان : ياقوت الحموي ، بيروت ١٩٧٧ .
- المعجم العربي : د . حسين نصار ، مصر ١٩٥٦ .
- معجم ما استعجم : البكري ، تحد السقا ، القاهرة ١٩٤٥ - ١٩٥١ .
- معجم المؤلفين : عمر رضا كحالة ، مط الترقى بدمشق ١٩٦١ .
- المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم : محمد فؤاد عبد الباقي ، مصر .
- المعمرون والوصايا : أبو حاتم السجستاني ، سهل بن محمد ، ت ٢٥٥ هـ ، تحد عبد المنعم عامر ، البابي الحلبي بمصر ١٩٦١ .
- المفضليات : المفضل الصبّي ، تحد نحو ١٧٨ هـ ، تحد شاكر وهارون ، مصر ١٩٦٤ .
- مقاتل الطالبيين : أبو الفرج الأصبهاني ، تحد أحمد صقر ، القاهرة ١٩٤٩ .
- المنمق في أخبار قريش<sup>\*</sup> : ابن حبيب ، حيدر آباد - الهند ١٩٦٤ .

- ميزان الاعتدال في نقد الرجال : الذهبي ، شمس الدين محمد بن أحمد ، ت ٧٤٨ هـ ، تحد البحاوي ، البابي الحلبي بمصر .
- النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة : ابن تغري بردي ، جمال الدين يوسف ، ت ٨٧٤ هـ ، طبعة دار الكتب المصرية .
- نزهة الألباء : الأنباري ، أبو البركات عبد الرحمن بن محمد ، ت ٥٧٧ هـ ، تحد أبي الفضل ، مطر المدنى بمصر .
- نكت الهميان في نكت العميان : الصفدي ، خليل بن أبيك ، ت ٧٦٤ هـ ، نشره أحمد زكي ، القاهرة ١٩١١ .
- نهاية الأرب : التوييري ، أحمد بن عبد الوهاب ، ت ٧٣٣ هـ ، طبعة دار الكتب المصرية .
- التوادر : القالى ، أبو علي إسماعيل بن القاسم ، ت ٣٥٦ هـ ، دار الكتب المصرية ١٩٢٦ .
- الوافي بالوفيات : الصفدي ، باعتماء ريتور وآخرين ١٩٣١ . . .
- وفيات الأعيان : ابن خلkan ، شمس الدين أحمد بن محمد ، ت ٦٨١ هـ ، تحد . إحسان عباس ، بيروت .

#### المجلات :

- مجلة كلية الآداب - بغداد .
- مجلة كلية اللغة العربية - الرياض .
- مجلة المجمع العلمي العراقي - بغداد .
- مجلة المورد - بغداد .

# فهرس أسماء الأفراس

	الهمزة
جلوی	٦٨ ، ٦٤ ، ٤٠
الجمازة	٧٦
جناح	٣٣ ، ٢٩
جنبر	٥٩
الجون	٤٢ ، ٤١
الحاء	
حجناه	٦١
حذفة	٥٤
الحرون	٥٧ ، ٤٥
الحسير	٧٠
الحصاء	٥٢
حلوة	٣١
الحملاء	٦٣ ، ٥٥ ، ٥١ ، ٣٢
الحنفاء	٤٨
حنوة	٥٥
الحواء	٧٣
الخاء	
خدماء	.٥٨
الخدنواه	٤٥
خرج	٣٢
خرقة	٤٦
الخرماء	٧٠
خصاف	٧٦ ، ٤٤
الخطار	٤٨
الخفيد	٧٤
الباء	
بذوة	٣٨
برجة	٤٩
البشير	٥٠
بعزجة	٢٩
بلعاء	٧٣ ، ٦٩
الثاء	
ثادق	٣٣
الجيم	
الجازي	٧١
الجرادة	٧٣ ، ٥٤
جريدة	٤٨ ، ٣١
الجريال	٦٦

		الخواص ٥٧
		الحقيقة ٦٢
	الدال	
		داحس ٤٧ ، ٤٠
		الدخل ٧٦
		دفع ٥٦
		الديناري ٢٥
	الذال	
		ذات الرماح ٣٨
		ذات النسوع ٦٩
		ذات العمال ٢٨
		ذو الخمار ٤١ ، ٢٨
		ذو العقال ٤٠
		ذو العنق ٢٩
		ذو اللمة ٢٩ ، ٢٧
	الراء	
		الرحى ٦٥
		رضوى ٧٤
		رعن ٧٩
		رغوة ٧٥
		الرقاء ٤٤
		الرقيب ٣٨
		الرقيم ٤٩
		الربع ٦١
	الزاي	
		زاد الراكب ٢٥
		زامل ٥١
		زرة ٥١
السين		
		سبحة ٢٧
		السروح ٦٦
		سحيم ٣٤
		السرحان ٤٥ ، ٣٠
		سكناب ٨٠ ، ٤٩
		السكب ٤٨ ، ٢٦
		سلم ٤٩
		السيد ٧٦
الشين		
		شعلة ٧٧
		الشقراء ٤٣ ، ٣٧
		الشموس ٦٣ ، ٥٨
		شولة ٣٤
		الشيط ٣٥
الصاد		
		الصبيح ٨٣
		صدام ٦٠ ، ٥٢ ، ٤٣
		الصربيح ٧٩ ، ٦٧
		الصفراء ٦١
		صمعر ٦٤
		الصمومت ٥١
		صهبي ٣٥
		صوبية ٦٩ ، ٥١

		الضاد
		٧٩ ، ٤٢
		الضبيح
		٥٤
		الظاء
		٧٥
		الطافي
		٧٤
		الطائر
		الظاء
		٢٦
		الظرب
		٣٠
		الظل
		٧١ ، ٣٢
		الظليم
		العين
		٥٠
		العييد
		٦٤ ، ٥٧
		عجلن
		٧٨ ، ٤٠
		العرادة
		٣٤
		عرقوب
		٤٩
		العسجدي
		٦٢ ، ٦٠
		العصا
		٤٦
		العضو
		٧٤
		العقاب
		٦٧
		العلاة
		٤٢
		العلهان
		٥٣
		علوى
		٧٧
		العمرد
		٧٧
		عمير
		٤١
		العناب
		٣٠ ، ٢٩
		العود
		العين
		٤٧
		الغبراء
		٩٧
الغراب	٤٦	
الغراف	٧٢ ، ٤٢	
الغشواه	٧٢	
الغمامة	٧٩	
الفاء		
الفرافر	٤٦	
الفهدة	٤٤	
الفينان	٣٢	
القاف		
قدام	٦٥	
قديد	٦٠	
أبو قربة	٤٥	
قرزل	٥٥	
القريط	٥١	
القطيب	٣٨	
الكاف		
الكامل	٦٩ ، ٣٤	
كراز	٥٣	
الكتفت	٧٤	
الكلب	٥٥	
الكبيت	٥٩ ، ٤٥ ، ٣٧	
اللام		
لاحق	٧٩ ، ٤٩٠ ، ٤٦ ، ٣٠	
لازم	٤٠	
اللحيف	٢٦	
لراز	٢٦	
اللطيم	٥٣	
لماع	٣٠	

العنبر	٧٥
بلدوع	٣٥
المتلع	٦٤
المتنبف	٧١
المتغجر	٧٦
المتمطر	٦٩
مجاج	٢٩
مجلز	٦٠
محاج	٥٩
المحبر	٣٢
المخ	٥٠
مدرك	٧١
المذهب	٦٧ ، ٤٦
المرتجز	٢٦
مرحبا	٧٨
المريخ	٧٧
مزاحم	٤٩
المزنوق	٥٥
الملسون	٣١
المشهر	٦٨
المطامير	٧٥
المطر	٦١
معرور	٧٣
المعروف	٣١ ، ٢٨
المعززة	٧٤
المعلى	٧٩ ، ٤٥
المكسر	٤٣
مندوب	٣١
منهيب	٣٦

المنجع	٦٩
المنيحة	٣١
مباح	٦٣
ميرار	٦٨
ميسان	٤٤
التون	
نائل	٥٧
الناصب	٧٦
الشحام	٣٩
نحلة	٣٥
ندوة	٧١
نصاب	٤١
النعامنة	٧٢ ، ٦٩ ، ٦٨ ، ٣٠
ابن النعامنة	٤٧
النهاب	٧٤
الهاء	
هيدود	٣٨
الهجيسي	٢٥
الهداج	٤٤
هذلول	٧٥ ، ٣٦
هراء العزاب	٦٤
الهمام	٤٦
هيدب	٧٢
هيفاء	٤٣
الواو	
واقع	٦٦
وبال	٤٣
وجزة	٤٨
الوجيه	٤٦

الياء	٧٩، ٥٦، ٥٢، ٤٥، ٢٧	الوردة
اليعوب	٤٩	الوريعة
اليعسوب	٢٨	الوزن

# فهرس الأعلام

(ب)	(أ)
أبو البخري ٢٥	إبراهيم بن إسماعيل بن أبي حبيبة الأشهلي
البراء بن قيس ٤٢	٢٦
برة القنفذ التغلبي ٧٥	إبراهيم بن جعفر الأنباري ٢٦ ، ٢٧
بسطام بن قيس ٣٧ ، ٦٩	أبرهة بن عمير بن كلثوم التغلبي ٦٧
بكير بن عبد الله بن الشداح ٢٩	أبي بن خلف الجمحي ٣٠
(ت)	أبي بن وائلة بن لأبي ٧٣
توبة بن الحمير ٥٧	الأجدع بن مالك ٨٠
(ث)	الأخطل ٦٧
ثعلبة بن أم حزنة ٦٤	الأخنس بن غياث الضبعي ٦٢
ثعامة بن القرىم ٧٦	الأزور بن الحارث ٧٥
(ج)	الأسعر بن مالك الجعفي ٧٩
جابر بن حني التغلبي ٦٦	إسماعيل بن إبراهيم (النبي) ٢٥ ، ٢٦
جابر بن عبد الله ٤٦	أبو الأسود بن حمران السدوسي ٧٤
جابر بن عقيل ٧٥	الأسود بن رفاعة ٧٠
جريدة بن الأشيم ٣٢	أسود بن شيبان ٧١
جرير ٤٠ ، ٤٢	الأسود بن عبد يقوث ٢٨
جريدة بن مالك ٦٥	أسيد بن جذيمة ٥٥
جزء بن شريح بن الأحوص ٥٧	أسيد بن حناء ٤٣
جعده بن مرداس التميري ٥٩	الأعرج الطائي (عدي بن عمرو) ٧٩
جعفر بن أبي طالب ٢٧	الأعلم بن عوف النمري ٦٥
الجلبي بن مشتم ٦٢	الأعور ٥٩
أبو جهل بن هشام ٢٩	أمية بن حاتم بن عدي ٧٦
جهيزة (جارية بني جعفر) ٥٨	أنس بن مدرك ٢٥
	أنيف بن جبلة الضبي ٣٥

جيدة بنت شبوة ٧٣  
جيفر بن الجلندى ٦٢

(ح)

حاتم بن حياش القشيري ٥٨  
حاتم بن النعمان الباهلى ٤٥

حاجب بن حبيب ٣٣  
الحارث الأضجم ٦١

الحارث بن دلف العجلبي ٧٧  
الحارث بن عباد ٦٩

الحارث بن كعب ٧١  
الحارث بن وعلة ٧٦

حيان بن قنادة ٧٤  
حذام بنت قيس ٧٢

حزم بن معاوية بن حذيفة ٤٨  
حذلمن بن خالد بن عمرو ٣٣

حذيفة بن بدر الفزارى ٤٨  
حزام بن واصبة ٤٩

حزن بن مرداس ٥٢  
حسان بن مسلمة ٧٢

حسين بن علقة ٥٣  
حلزة بن عباد ٧٧

حمزة بن عبد المطلب ٢٧  
حمل بن بدر بن عوف ٧٦

حنظلة بن سيار العجلبي ٧٧  
حوط بن أبي جابر ٤٠

الحوقزان بن شريك ٦٩  
حويص بن بجير ٧٦

حيان بن مرة ٧٠

(خ)

خالد بن جعفر بن كلاب ٥٤

خداش بن زهير ٥٤  
خزانة بنت السخير ٧١  
خزز بن لوزان ٧٢  
خفاف بن عمير (ابن ندبة) ٥٣  
خليفة بن وائلة ٧٠  
الخمخام بن حملة ٧٣

(د)

داود بن الحصين ٢٦  
داود بن متتم بن نويرة ٤٢  
دثار بن فقعن الأسدي ٣١  
درید بن الصمة ٥٧  
أبوداود الإيادي ٧٨  
ديسم بن رومي الباهلي ٤٥

(ذ)

أبوزذر الغفارى ٢٩

(ر)

الربع بن زياد ٤٩  
ربيعة بن أبي الضبي ٣٧  
ربيعة بن جشم ٦٦  
ربيعة بن خويلد ٣٦  
ربيعة بن عامر ٥٧  
ربيعة بن عمرو بن نفاثة ٥٨  
ربيعة بن عموى بن مدلنج ٤٤  
الرقاد بن المنذر ٣٤  
روم بن ربعة ٧٦  
ريان بن حويص ٦٤

(ر)

- ريان بن سيار ٤٩  
 الزبيرقان بن بدر ٣٨  
 التبرير بن العوام ٢٨  
 زفر بن الحارث ٦٠  
 زهير بن جذيمة ٥٥  
 زهير بن زيان ٦٨  
 زيد الخيل ٤٩  
 زيد بن سهل (أبو طلحة) ٣١  
 زيد الفوارس الصبي ٣٤

(س)

- سالم بن أرطاة ٤٥  
 سبيع بن الخطيم ٣٥  
 سعيم بن وثيل ٤١  
 سراقة بن مالك ٢٩  
 سعد بن أبي وفاص ٢٨  
 سعد بن زيد الأشلهي ٣٠  
 سعد بن سعيد بن قيس ٢٧  
 سعد بن شجاع بن الحارث ٧٤  
 سعد بن مثمنت ٦٢  
 سفيان بن عوف النصري ٥١  
 سفيان بن عبيدة ٢٨  
 سلام بن حيش ٥٨  
 أبوسلامة ٥١  
 سلامة بن نهار ٧٣  
 سلمة بن الخرسب ٥٦ ، ٥٥

- سلمة بن هند العاصري ٢١  
 سلمة بن يزيد الجعفي ٧٩  
 السليل بن السلكة ٣٩  
 سليمان بن داود (النبي) ٢٥  
 السماني ٤٣

- سمير بن ربيعة ٤٤  
 سنان بن أبي حارثة ٤٩  
 سواد الشكري ٧١  
 سويد بن خذاف ٦٣

(ش)

- شبيب بن جراد ٥٨  
 شبيب بن دبسم ٤٥  
 شبيب بن معاوية ٤٨  
 شداد بن معاوية ٤٨  
 شقيق بن حرثي ٤٤  
 شقيق (الأعور) بن عبد الله ٧١  
 الشماخ ٢٩  
 شمعلة بن الأخضر ٣٧  
 شيطان بن الحكم ٤٥

(ص)

- الصراع بن قيس ٦٨  
 صرد بن جمرة ٣٨

(ض)

- ضبيعة بن الحارث ٤٩ ، ٥٥  
 ضرار بن الأزور ٣٢  
 ضمرة بن جابر ٤٣

(ط)

- طارق بن حصبة ٤٣  
 طريف بن تميم ٣٩  
 طفبل الغنوبي ٤٦  
 طفبل بن مالك ٥٥  
 طلحة بن أبي محجن ٤٩

- ٣٣ طلبيحة بن خوييلد
- (ظ) ظهير بن رافع ٣١
- (ع) ابن عادية الأسلمي ٥٢
- عاصر بن خليلة ٣٧
- عامر بن الحارث ٤٦
- عامر بن الطفيلي ٦٠ ، ٥٥
- عامر بن قيس ٤٦
- عامر بن معبد ٤٤
- عبد بن بشر ٣٠
- عبد بن خلف الضبي (أبو سواج) ٣٨
- العباس بن مرداس ٥٠
- عباية بن شكس الهازاني ٦٣
- عبد الحارث بن ضرار ٣٥
- عبد العزيز بن عمران ٢٦
- عبد عمرو بن راشد ٧٢
- عبد عمرو بن شريح ٥٦
- عبد الله بن الحارث (أبو مليل) ٤٢
- عبد الله بن حيان ٧٠
- عبد الله بن شرجيل ٥٤
- عبد الله بن عباس ٢٦
- عبد الله بن عبد الحنفي ٧٨
- عبد الله بن عننة السيدي ٣٤
- عبد يقوث بن حرب ٦٧
- عبس بن حدار ٥٩
- عبد بن أزهر ٤٥
- عبد بن مالك ٤٤
- عبد بن معاوية الزرقى ٣١
- عبدة بن ربيعة ٣٩
- عتبة بن الحارث ٤٢ ، ٤٣
- عجلان بن نكرة ٣٦
- عدي بن أبيوب ٤٥
- عروة بن سنان ٦٥
- عربي بن ثعلبة بن يربوع ٤٠
- عقبة بن سالم ٦٢
- عقبة بن مدلنج ٤٥
- عكاشة بن محصن ٢٩
- عكرمة ٢٦
- علقمة بن سباح ٣٨
- علقمة بن شهاب ٧٣
- عمر بن الخطاب ٧٠ ، ٣٢
- عمرو بن جابر الباهلي ٤٥
- عمرو بن جبلا ٦٧
- عمرو بن الجعید ٣٩
- عمرو بن أبي ربيعة ٧٧
- عمرو بن شريح ٥٦
- عمرو بن شيبان ٧٥
- عمرو بن عامر ٥٤
- عمرو بن عصم الصباعي ٦١
- عمير بن العجائب ٤٥ ، ٥٠
- عنبرى ٦٩
- عترة ٤٧
- عوف بن الأحوص ٦٠
- عوية بن سلمي الضبي ٣٦
- عيينة بن حصن الفزارى ٣٠
- (غ)
- الغراب بن سالم العبسى ٥٠
- (ف)
- الفرانصة بن الأحوص ٤١

(م)

- مالك بن حمار الفزاروي ٥٣  
 مالك بن عبدة بن ربعة ٧٥  
 مالك بن عوف النصري ٥٩  
 مالك بن نويرة ٤٣ ، ٤١ ، ٣٨ ، ٣٢ ، ٣٢  
 مؤرج السدوسي ٧١  
 متuba بن علقة ٧٣  
 متتم بن نويرة ٣٢  
 المثلث بن المستخرجة ٣٣  
 مجاعة بن مرارة ٧٤  
 مجالد بن يثربي ٧٦  
 محزز بن نصلة ٣٠  
 المحرس بن عمرو ٧٥  
 محمد رسول الله ﷺ ٢٩ ، ٢٧ ، ٢٦ ، ٢٥ ، ٣١  
 محمد بن حبيب (أبو جعفر) ٢٥ ، ٢٦ ، ٤٧ ، ٢٨  
 محمد بن زياد الأعرابي أبو عبد الله (المؤلف) ٢٧ ، ٣٠ ، ٥٤ ، ٥٧ ، ٦٢ ، ٦٥ ، ٦٩ ، ٧٦ ، ٧٣ ، ٧٢  
 مخبل بن شجنة ٦١  
 مرداس بن جمعونة ٧٤  
 مروان القرط ٥٠  
 مزرد بن ضرار ٤٧  
 مزيدة المحاربي ٦٤  
 مسافع بن عبد العزى ٣٠  
 المسعودي (عبد الرحمن بن عبد الله) ٢٨  
 مسلمة بن عبد الملك ٣٠  
 المسيب بن علي ٦٢  
 المشماعل بن هزلة ٤٦

الفزاروي ٣٦

فضالة الكلبي (أبو دحية) ٧٧

فضالة بن هند ٣٢

أبو فيد بن حرمل ٧١

(ق)

- فابض (ابن عم توبة بن الحمير) ٥٧  
 القاسم بن عبد الرحمن ٢٨  
 قبيصة بن ضرار ٣٦  
 قتادة بن حرizer ٧٤  
 أبو قتادة بن ربيع ٣١  
 قربة بن عوربة الضبي ٣٣  
 قرط بن التوأم ٦٨  
 قرواش بن عوف ٤٠  
 قطن بن عبد الله بن حيان ٧٠  
 القعقاع بن شور ٧٥  
 قيس بن زهير بن جذيمة ٤٧  
 قيس بن زهير النمري ٦٦  
 قيس بن سباع ٧٧  
 قيس بن عسعس (الأصم) ٣٨  
 قيس بن مسعود الشيباني ٦٩  
 قيس بن نشبة ٥٢

(ك)

كلثوم بن الحارث ٧١

الكلج ٧٦

الكلحنة اليربوعي ٤٠

(ل)

لاحق بن التجار ٧٤

الملاجاج بن عبد الله ٦١

لقيط بن زراة ٤٣

- المضارب بن نعيم ٧٧  
 معاذ بن ماعضن ٣١  
 معاوية بن جليميد ٦٠  
 معاوية بن مرداس ٥٢ ، ٥١  
 المعجب بن سفيان ٣٧  
 معقر بن حمار ٥٩  
 المقداد بن الأسود ٢٨  
 المقداد بن عمرو ٢٨  
 المنذر بن ماء السماء ٦٥ ، ٦٦ ، ٧٦  
 المنجر ٦٨  
 مهلهل بن ربيعة ٦٨  
 مية بنت أهيان ٥٦  
 الثابنة الذبياني ٤٩  
 نافع بن عبد العزى ٦٧  
 النعمان بن زرعة ٧١

- النمر بن تولب ٣٥  
 نهار بن الأسود ٧٤  
 (هـ)  
 أبو هريرة بن عامر بن مالك ٥٧  
 (وـ)  
 وثيل بن عوف الرياحي ٤٠  
 وعلة بن شراحيل ٧٧  
 (يـ)  
 يحيى بن منصور ٦٦ ، ٧٦  
 يزيد بن خذافي ٦٤  
 يزيد بن سنان المري ٤٨  
 يزيد بن الطشية ٥٩  
 يزيد بن عمرو بن خوبيل ٣٦  
 يزيد الغوثاني ٦١  
 يعقوب بن محمد الزهرى ٢٦

## فهرس أيام العرب

يوم السرح	٢٩	يوم أوارة	٧٦
٣١ ، ٣٠ ، ٢٩		يوم بدر	٢٩
يوم سلني	٤٤	يوم البوس	٤٧
٧٧		يوم جبلة	٤٣
يوم العناب		يوم الجمل	٢٨
٥٥		يوم حنين	٥٩
يوم فيف الريح		يوم الخوع	٧٧
٧٥		يوم خمير	٢٨
يوم فضة		يوم الدهناء	٣٧
٧٦ ، ٦٦		٧٧ ذي قار	٧١ ، ٧٧
يوم كاظمة		يوم الرقم	٦٠
٣٩		يوم الروضة	٧٣
يوم الكلاب		يوم ساجر	٤٤
٧٦			
يوم كلب			
٢٧			
يوم مؤتة			
٤٦			
يوم محجر			
٢٩			
يوم المداش			
٣٧			
يوم نقا الحسن (أو الحسين)			
٢٨			
يوم وادي السبع			

# فهرس الأشعار

## الهمزة

الصفحة	الشاعر	القافية
٥٧	توبه بن الحمير	النجاء
٧٩	الأسعر بن مالك الجعفي	الجراء
	الباء	
	(بٌ)	
		القطيا
٣٨	أبو سواج عباد بن خلف	طلوبا
		أنجبا
٤٤	(ابن أحمر)	تلبيا
٥٠	عمير بن الحباب	وقربا
٥٣	قيس بن نشبة	وطابا
	(بٌ)	
٢٥	أنس بن مدرك	يركب
		مرهوب
٣٤	عبد الله بن عنمة	مكرورب
		عرقوب
٤٦	طفيل الغنوبي	يتوّب
		غالب
٥٦	مية بنت أهبان	الحباب
٦٥	ثعلبة بن أم حزنة	طبيب
	(بٌ)	
		أسلوب
		هراجيب
٣٥	سبيع بن الخطيم	سرحوب
	*	اللوب

الصفحة	الشاعر	القافية
٤٢ - ٤١	مالك بن نويرة	الجواب
٤٥	ديسم بن رومي	نصاب
٤٨	عترة	الجناب
٥٠	مروان الفرط	نجيب
٧٢	خرز بن لوذان	الحروب
٧٥	المحرس بن عمرو	الكعوب
٧٧	حلزة بن عباد	خاطب
	الجيم	بالذوائب
	(ج)	العواقب
٣٥	النمر بن تولب	قارب
	الحاء	مارب
	(ح)	الأجرب
٣٥	عبد الحارث بن ضرار	مركبي
٣٦	سبيع بن الخطيم الدال	بعملب
	(ذ)	العناب
٥٢	قيس بن نشبة	اختلاجا
		العجاجا
		سراجا
		الكتيج
		الريح
		الدوح

الصفحة	الشاعر	القافية
(٣)		
٣١	سلمة بن هند الغاضري	أحد
٣٤	زيد الفوارس	المناجد
٤١	مالك بن نوبيرة	كامد
		موعد
٥٧	جزء بن شريح	يقصد
٧٤	نهار بن الأسود	الخفيد
(٤)		
٣٦	عوية بن سلمي	خويلد
		العمرد
		الوريد
		الجليد
٥٥ - ٥٤	خالد بن جعفر بن كلاب	الصعود
		أسيد
٥٥	ضبيعة بن الحارث	ندود
٦١	اللجلاج بن عبد الله	باليجاد
٦٤	يزيد بن خذاق	جلد
		غمد
٧٣	سلامة بن نهار	المستد
٧٣	متعة بن علقة	اللبد
٧٩	أبو دواد	جواد
	الراء	
	(ر)	
٣١	دثار بن فقعن	سعارا
		قصارا
		استدارا
		خمارا
٣٧	شمعلة بن الأخضر	إزارا
		مستعارا
		السمارا

الصفحة	الشاعر	القافية
٤٤		افتسارا
٥١	معاوية بن مرداس	والقصرا عائثرا حابرا المقاورا شاكرا فرارا
٥٨	شبيب بن جراد	صحارا
٦٠	عامر بن الطفيلي	ونهارا
٧٤		الطائرا
٧٥	مالك بن عبدة (ر)	غمرا
٣٨	الزبرقان بن بدر	فقر
٤١	مالك بن نويرة	الأصاغر
٤٨	شداد بن معاوية	تعار
٦٧	الأخطل	والنمار
٧٣ - ٧٢	حسان بن مسلمة (ر)	العبور عيبر
٣٢	فضالة بن هند	ثائر الأزور
٣٢	متمم بن نويرة	يغدر دوار
٣٧	المعجب بن سفيان	المحار
٤٣	مالك بن نويرة	المكسر الكتواسر
٤٦	جابر بن عبد الله	ضامر الغفار نحري
٤٩	يزيد بن سنان المري	بكيري

الصفحة	الشاعر	القافية
٤٩	التابعة الذبياني	المضمamar
٥٤		نزار
٥٤	خداش بن زهير	الغدر
		قاتر
		طائر
٥٦ - ٥٥	سلمة بن الخربث	والهواجر
٥٥	عامر بن الطفيلي	المدور
		بالحمار
٦١	يعيني بن منصور	الighbار
٦٢	المسيب بن علس	جيفر
		دواز
٦٨	قرط بن التوعم	بميtar
٧٠		كالمتطر
		مهر
٧٠	الأسود بن رفاعة	الوتر
٧٦	يعيني بن منصور	المتفجر
	السين	المحابسا
	(من)	
٤٧	مزرد	داحسا
		ملابسها
		الشموسا
٦٤	سويد بن خذاق	سدوسا
	(من)	
٦٧	أبرهة بن عمير	فارسه
	العين	
	(ع)	
٤٣	البراء بن قيس	السميدعا

الصفحة	الشاعر (ع)	القافية
٣٦	عجلان بن نكرة	وبنفع
٣٩	عبدة بن ربيعة	يتنزع بيان
٤٢	داود بن متمم بن نويرة	كراء يستطيع
٦٢	الجليس بن المشمت	طوالع
٦٢	الأحسن بن غياث	يرتجع الروائع
٦٦	ربيعة بن جشم	تتابع ب يستطيع
٧٩	الأعرج الطائي (ع)	الرابع سباع نفرع
٥١ - ٥٠	العباس بن مردارس	الأفع مجمع يرفع
	الفاء	
	(فُ)	
٣٢	جريبة بن الأشيم	تصدف
٤٢	مالك بن نويرة	الزعناف
٥٩	معقر بن حمار	قطوف
	(فِ)	
٣٢	جريبة بن الأشيم القاف	مخلف
	(قِ)	
٣٤	الرقاد بن المندز	نفرقوا

الصفحة	الشاعر	القافية
(ق)		
٥٢	حزن بن مرداس	العروق عوقف نيق
٥٧	دريد بن الصمة الكاف	ملاحتي
	(ك)	
٥٣	خفاف بن عمير	مالكا هالكا ذالكا
	(ل)	
٣٢	ضرار بن الأزور	وابتها لا القتala بدالا معازلا
٥٨	ربيعة بن عامر	نائللا حساكلا حجاله
٧٧	الكلج	
	(ل)	
٥٩	يزيد بن الطشية	موكل
٦٨	مهلهل بن ربعة	قتال
٧٥	جابر بن عقيل	ي فعل
	(ل)	
٢٧	حمزة بن عبد المطلب	العقال العلالي أبالي مالي

الصفحة	الشاعر	القافية
٢٩	الشماخ	سجالي
٣٣	طبيحة بن خويلد	أطلال
٤٠	جرير	نزلان
٥١	العباس بن مرداس	المقال
		كالسحل
		النخل
		فحل
٦١	فحيل بن شجنة	العيال
٦٥	عروة بن سنان	بمتقل
		بالصقال
٦٧	عمرو بن جبلة	المحال
		الليلي
٦٩	العنبرى	بكامل
٦٩	الحارث بن عباد	حيال
	الميم	
	(م)	
٣٥	أنيف بن جبلة	تقدما
		واللجاما
٣٩	السليك بن السلكة	أقاما
٤٩	زيان بن سيار	سلما
		وختعما
		دما
٥٧ - ٥٦	عبد عمرو بن شريح	نعمهما
		المثلما
	(م)	
		اليام
٣٤	المثلم بن المشخرة	عيام
		ملام
٤٠	طريف بن تميم	مثلم

الصفحة	الشاعر	القافية
٤٠	الكلحجة بن هبيرة	بهيم
٤٩	حزام بن وابصة	الكريم
		الرقيم
		مزعم
		سلجم
٦٣	عقبة بن سالم الهزاني	محزم
		متخدم
٧١	مؤرج السدوسي	لهدم
٧٩	أبو دواد	وحزوم
٣٨	قيس بن عسعس	غنايمه
٧٦	رجل من عبد شمس (م)	كلومها
٣٠	مسافع بن عبد العزى	معصمي
		تيم
٣٤	المثلم بن المشخرة	القصيم
٤١	سحيم بن وثيل	لازم
٤٧	عنترة	الأدهم
		أندمني
٦٣	عباية بن شكس الهزاني	أسحم
٧٢	عبد عمرو بن راشد	حدام
٧٧	المضارب بن نعيم	موصوم
٧٦	النون (ن)	أشلام
٥٣	حسين بن علقة	قرن
		الحسن
		الشطآن
		السنن
٧٩	الأسرع بن مالك الجعفي	اللين

الصفحة	الشاعر (ن)	الفافية
٦١	بريد الغوانبي (ن)	أجمعوا
٣٢	حاجب بن حبيب	عصابها وأعلانها
٨٠	الأجع بن مالك (ن)	أنماها حسانها مصنونها
٣٣	فرابة بن عوية	بني العنان
٣٦	قبصة بن ضرار	سنان
٤٢	جرير	الملهان الحدثان القدمان
٦٨	زهير بن زيان	بعان السرعان
٧٥	حيان بن قتادة الهاء	ندرني
٤٤	ضمرة بن جابر الياء (ي)	براهها ذرها
٣٩	نانحة عمرو بن الجميد	المواسيا
٤٤	(ابنة الديان الحارثية) (ي)	المواسيا
٧٩	الأسعر بن مالك الجعفي	والعصي

# فهرس الأرجاز

## الدال

الصفحة	الشاعر	القافية
	فجدوا	فجدوا
	جلد	جلد
	عرد	عرد
	أشدّ	أشدّ
	تبدو	تبدو
٧٨	حنظلة بن سبار	بدَ
		الأَلَدَ
		مرْدَ
		الورَدَ
		ليستبدوا
		الجَدَ

## الراء

٥٩	مالك بن عوف	نَكْرٌ
٥٨	حاتم بن حباش	يَكْرُ
٧٨	حنظلة بن سبار	الْأَكَاسِرَه
		نَادِرَه
		الْمَهَاجِرَه
		الْكَافِرَه
		الْأَسَاوِرَه
		نَادِرَه
		صَابِرَه
		الْأَبْجِرَه
٤٨	عنةوة	اضْجِرَ
		بِالْتَّاهِرِ

الصفحة	الشاعر	الفافية
	السين	
٤٣	لقبيط بن زرارة	عبسْ الحمسْ خنسا قلوسا
٦٠	عبس بن حدار	الخميسا ريسا
	اللام	
٦٠	زفر بن العارث	بحدل تدان الأجدل
	الميم	
٦٧ - ٦٦	جابر بن حني	زيم حطم غنم وضم قدم العلهان الفرسان الوازن الأقران تشاؤني الألين
٤٢	جرير	
٥٢	معاوية بن مرداس	العين منخرین قین

الصفحة	الشاعر	القافية
	الألف اللينة	
٥٩	الأعور	جري
٦٥	جرية بن مالك	المتنصي
		المدئ
		الرحى
		الوجنى

## فهرس الألفاظ التي فسرها ابن الأعرابي

صلـا : التصلـية	٣٢	أثـم : تـائم	٧٦
طـاطـا : طـوطـيء	٥٢	أـفـلـ : الأـفـالـ	٥٣
ظـهـرـ : أـظـهـرـ بـهـا	٦٧	بـكـرـ : الـبـكـارـ	٣٦
عـبـامـ : العـبـامـ	٦٨	حـيشـ : حـيشـة	٦٤
عـجـلـ : الـعـجـلـة	٣٢	حـوـ : الـحـابـي	٦٣
عـقـلـ : الـعـقـالـ	٤٠	حـسـكـلـ : حـسـاـكـلـ	٥٨
غـبـقـ : الغـبـقـ	٥٥	حـشـرـ : الحـشـورـ	٦٣
غـلـلـ : الـغـلـائـلـ	٦٢	حـصـنـ : الـحـواـصـنـ	٥٤
غـنـيـ : الغـنـانـيـ	٥٤	خـلـفـ : الـخـلـفـ	٣٢
غـورـ : المـغـوارـ	٤٥	خـلـوـ : الـخـلـلـة	٥٤
فـقـرـ : الـمـفـاقـرـ	٥١	دـورـ : الدـورـ	٥٦
فـوتـ : فـوتـ الرـماـحـ	٧٢	دـوـاسـ مـسـكـ	٦٧
فـتـرـ : الـفـاتـرـ	٥٦	رـقـ : الرـقـاقـ	٦١
قـطـوـ : الـقطـاء	٧٢	رـوـيـ : الـرـوـايـا	٦٦
فـلـسـ : فـلـوسـ	٦٠	سـدـسـ : السـدـوسـ	٦٤
كـوـسـ : يـكـوـسـ	٧٧	سـرـطـ : السـرـاطـ	٦٢
مـذـقـ : المـذـيقـ	٣٨	سـطـوـ : السـاطـيـ	٥٢
مـوـتـ : المـوـتـةـ ، المـوـتـةـ	٢٧	سـلـجـمـ : السـلـجـمـ	٦٣
نـجـبـ : النـجـيبـ	٤٥	سـمـرـ : السـمـارـ	٣٧
نـدـدـ : النـدـودـ	٥٥	سـنـدـسـ : السـنـدـسـ	٦٤
نـهـبـ : النـهـابـ	٧٤	سـنـ : السـنـنـ	٥٤
هـرجـبـ : الـهـرجـبـ	٣٦	شـكـ : الشـلـكـ	٦٢
وـغـلـ : الـوـغـلـ	٧٥	شـمـرـ : الشـمـريـ	٤٥
		صـعـدـ : الصـعـودـ	٥٤

## فهرس الأحاديث والآثار والأمثال

- ارتبطوا هذه الخيال فإنها دعوة أبيكم إسماعيل ، وكانت وحوشاً فدعوا به ففسخرها له ٢٥
- أول من ارتبط فرساً في سبيل الله سعد بن أبي وقاص ٢٨
- أول من عدا به فرسه في سبيل الله المقداد بن الأسود ٢٨
- رب شد في الكرز ٦٥
- كانت الخيال وحوشاً لا تركب فأول من ركبها إسماعيل فلذلك سميت عراباً ٢٦
- لا تغبن صفتكم ٣٣
- وجدناه بحراً ٣١

# فهرس القبائل والطوائف والأمم

	(ا)
(خ)	<p>بنو الأحوص بن جعفر ٥٨          بنو أسد ٣٩          بنو الأعور بن قثير ٥٨          الأنصار ٣٠          بنو أنمار ٤٧          بنو إياد بن نزار ٧٨</p>
(ذ)	<p>ذبيان ٥٦          الخوارج ٢٧</p>
(ر)	<p>باهلة ، ٤٤ ، ٤٥          بنو بدر ٤٩          بنو بكر بن وايل ٤٧ ، ٦٦ ، ٦٩ ، ٧٦ ، ٧٧</p>
(ز)	<p>بنو زباد بن كعب ٤٦</p>
(س)	<p>بنو سدوس بن شيبان ٦٩          بنو سعد بن ذبيان ٤٧          بنو سعد بن زيد مناة ٣٨          بنو سلمة ٣١          بنو سليط بن يربوع ٣٥          بنو سليم ٥١ ، ٥٠          بنو السيد ٣٦ ، ٣٧</p>
(ش)	<p>بنو الشدادخ ٢٩          بنو شيبان ٦٩</p>
	(ب)
	<p>تغلب ٤٧          بنو تميم ٣٥</p>
	(ث)
	<p>بنو ثعلبة بن سعد ٣٧</p>
	(ج)
	<p>بنو حارثة ٣٠          بنو حني ٤١          بنو حدان بن قريع ٣٨          بنو حنظلة بن يربوع ٤٠          بنو حنيفة بن لجم ٧٨</p>

		(ص)
	بنو قبیر ٥٨ بنو قيس بن ثعلبة ٦٩	بنو صحبة ٤٤ صداء ٥٦ بنو الصموم ٥٨
(ك)	كلب ٧٣ ، ٦٥ بنو كورز ٣٨	بنو ضبة ٣٣ ، ٣٤ ، ٣٧ ، ٣٦ ، ٣٤ بنو ضبيعة بن نزار ٦١
(م)	بنو مازن ٧٩ ، ٣٩ بنو المحاربة ٥٣ بنو مناف ٥٣	(ض)
(ن)	بنو نزار ٥٤ بنو نصر بن معاوية ٥٩ بنو نفالة ٥٨ بنو نقبيل ٦٠ بنو النمر بن قاسط ٦٥	(ع)
(هـ)	بنو هاشم ٢٦ بنو هلال ٥٢ همدان ٨٠ هوازن ٥٣	بنو عامر بن الحارث ٦٤ بنو عامر بن غبر ٦٨ بنو عامر بن لوي ٣٠ بنو عائذة بن تيم الله ٣٣ بنو عبد الله بن سدوس ٧٥ بنو عبد شمس ٧٦ ، ٣٠ بنو عبد القيس بن أفصى ٦٣ ، ٦٤ بنو عبد مناة بن بكر ٣٨ بنو عبس ٤١ بنو عجل بن لحيم ٧٨ بنو عدي بن جندب ٣٩ العرب ٦٥ ، ٦٣ ، ٢٥
(و)	بنو وائل بن صعصعة ٥٩ بنو وائل بن قاسط ٦٦ بنو الوحيد ٥٨	بنو عصبة ٥٢ العمالق ٢٥ بنو عمرو بن تيم ٣٩ بنو عمرو بن سدوس ٧١ بنو عنزة بن أسد ٦٣ بنو عوف بن سدوس ٧٠
(ي)	بنو يربوع ٤١ بنو يشكير ٦٨	(غ)
		بنو غطفان بن سعد ٤٦ بنو غني بن أعصر ٤٥
		(ق)
		قريش ٢٧

## فهرس الأمكانة والبقاء والمياه

٢٩	أذربيجان
٢٩	بدر
٥٨	تستر
٢٨	خبير
٣٦	ذات الغضا
٥٠	سلني
٣٩	عكاظ
٣٤	القصيم
٧١	الكوفة
٧١	لعل
٥٠	مأرب
٣٠	المدينة
٥٦	مكة
٦٨	ملهم
٥٦	منعج
٢٩	موقعان
٥٦	نفاء
٦٨	اليمامه
٧٩	اليمن

## فهرس الكتاب

الصفحة	الموضوع
٥	المقدمة
٧	ابن الأعرابي
١٥	كتاب أسماء خيل العرب وفرسانها
٢٥	مقدمة المؤلف
٢٦	تسمية خيل بنى هاشم
٢٧	خيل قريش
٣٠	خيل الأنصار
٣١	خيل بنى أسد
٣٢	خيل بنى ضبة
٣٨	خيل بنى سعد بن زيد منة بن تميم
٣٩	خيل عمرو بن تميم
٤٠	خيل بنى حنظلة
٤٤	خيل باهله
٤٥	خيل غني بن أعصر
٤٦	خيل غطفان بن سعد
٥٠	خيل بنى سليم
٥٣	خيل هوازن
٦١	خيل ربيعة بن نزار
٦١	خيل ضبيعة بن نزار
٦٢	خيل عترة بن أسد
٦٣	خيل عبد القيس بن أفصى
٦٥	خيل النمر بن قاسط

الصفحة	الموضوع
٦٦	خيل بنى وائل
٦٩	ومن بنى شيبان
٦٩	ومن بنى قيس بن ثعلبة
٦٩	خيل بنى ذهل بن ثعلبة
٧٧	خيل عجل بنى لجيم
٧٨	خيل حنيفة بن لجيم
٧٨	خيل إياد بن نزار
٧٩	خيل اليمن
٨٠	خيل همدان
	الفهارس
٨٣	فهرس المصادر والمراجع
٩٥	فهرس أسماء الأفراس
١٠٠	فهرس الأعلام
١٠٦	فهرس أيام العرب
١٠٩	فهرس الأشعار
١١٧	فهرس الأرجاز
١٢٠	فهرس الألفاظ التي فسرها ابن الأعرابي
١٢١	فهرس الأحاديث والأثار والأمثال
١٢٢	فهرس القبائل والطوائف والأمم
١٢٤	فهرس الأمكنة والبقاء والمياه



